


Couture

 Pour les articles homonymes, voir [Couture \(homonymie\)](#).



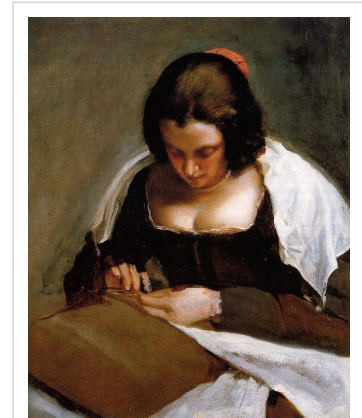
Cet article est une ébauche concernant la mode et le vêtement.

Vous pouvez partager vos connaissances en l’améliorant (**comment ?**) selon les recommandations des projets correspondants.

Consultez la liste des **tâches à accomplir** en page de discussion.

Une **couture** est l'assemblage de deux ou plusieurs pièces à l'aide de fil à coudre, soit manuellement avec une aiguille, soit en utilisant une machine à coudre ou une surjeteuse. La couture est utilisée dans la fabrication des vêtements, du linge de maison (draps, mouchoirs, etc.), des éléments de décoration (nappes, rideaux, tentures, etc.), des chaussures, de la maroquinerie (bagages, sacs, etc.), etc. La première utilisation connue du mot daterait du XIV^e siècle.

La couture des bords des plaies et incisions contribue en chirurgie à la rapidité et qualité de leur cicatrisation. On parle dans ce domaine de « suture » et les fils ont la particularité d'être dégradés par le corps (« résorbables »), comme l'est le catgut.



La couturière - Diego Velázquez - XVII^e siècle).

Métier

La couture est un métier, mais aussi un loisir. Le professionnel qui pratique la couture est appelé un couturier (ou une couturière). Ses principales tâches sont la confection, la retouche ou l'ajustement de vêtements. Généralement, le couturier est appelé à exercer son métier dans un établissement spécialisé en couture, chez un teinturier, dans une manufacture de vêtements, ou encore dans une boutique de vêtements habillés, lesquelles emploient habituellement leurs propres couturiers. Toutefois, on retrouve la pratique de la couture dans différents corps de métiers, notamment chez les militaires, chez les techniciens des matériaux ou encore dans les industries fabriquant des produits qui nécessitent l'assemblage de textiles comme les tentes, abris, cerfs-volants, courroies, harnets, étuis, métiers du spectacle, etc.



Un militaire qui coud une tente d'armée.

Conception d'un vêtement

La conception d'un vêtement n'est pas le fruit du hasard. Comme le corps, le vêtement qui l'habille a des règles d'architectures précises que même le plus grand des créateurs devra suivre. Ainsi, pour créer un vêtement, un couturier a deux possibilités : soit elle utilise la technique du moulage qui consiste à utiliser un mannequin pour mouler le vêtement dessus et ainsi lui donner la forme voulu ; soit elle utilise la technique de la coupe à plat qui consiste à tracer le vêtement sur papier (soit à plat d'où le nom de cette technique). Il existe diverses méthodes de coupe à plat et plusieurs ouvrages lui sont consacrés. Une fois que le vêtement est entièrement tracé sur papier, on obtient un patron qui servira à couper les diverses pièces de tissu nécessaires à l'assemblage du vêtement.

Types

Les types de points incluent : point de bâti ou faufilage, surfilage, surjet, surpiquage, reprisage, point devant, point arrière, point de piqûre, point de chausson, point de côté ou point caché ; et « points fantaisie » qui incluent point de croix, point de feston, point de tige, point de chaînette, jours et nids d'abeille. Les types de coutures, eux, incluent : simple, anglaise, rabattue, plate, paritieux et couchée.

Matériel

Article détaillé : Boîte à ouvrage.

Accessoires et éléments

Les accessoires de couture incluent généralement : Bouton, braguette, fermeture à glissière, fil à coudre, galon, patron, velcro et bande en biais. Les éléments du vêtement peuvent être basque, boutonnée (voir bouton), bretelle, capuche, Ceinture, col, épaulette, manche, poche, parmenture, emmanchure et encolure.



Boîte de couture (~ 1955).

Outils

Les outils de couture incluent : aiguille à coudre, aiguille à tricoter, dé à coudre, épingle, épingle de sûreté, ciseaux à couture, machine à coudre, machine à tricoter, mètre ruban, surjeteuse, découseur ou découd-vite, porte épingles, œuf à repriser, machine à couture, bobine colorée et craie pour tissu.



Du fil et une aiguille.

Histoire

L'histoire de la couture remonte à l'Ère Paléolithique. La couture servait habituellement à lier point par point des peaux animales dans le but de concevoir des vêtements ou des abris. Les Inuits, par exemple, utilisaient le tendon du caribou en guise d'aiguille à tricoter ; les peuples indigènes des plaines américaines utilisaient des méthodes de coutures sophistiquées pour assembler les tipis. La couture s'est associée aux tissages des feuilles en Afrique pour créer des paniers. L'assemblage de vêtements à base de fibres naturelles provient du Moyen-Orient aux alentours de 4000 ans av. J-C., voire plus tôt durant l'Ère Néolithique, en plus de la couture des vêtements.

Au Moyen Âge, les européens employaient des couturières et tailleurs. En ce temps, la couture était principalement effectuée par les femmes. Pour la majorité des peuples, le vêtement coûtait cher et les femmes devaient alors les coudre pour allonger leur durée de vie. La couture était également utilisée pour la maintenance.

Cette section est vide, insuffisamment détaillée ou incomplète. Votre aide ^[1] est la bienvenue !

Vers la fin du XIX^e siècle, l'anglais Charles Frederick Worth invente en France la haute couture — terminologie faisant de nos jours l'objet d'un décret pour son usage restrictif — et devient le premier grand couturier.

Notes et références

[1] <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Couture&action=edit>

Annexes

Articles connexes

- Haute couture
- Tailleur
- Prêt-à-porter
- Costumier
- Styliste
-  Portail de la mode
-  Portail du textile

Sources et contributeurs de l'article

Couture *Source:* <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?oldid=103021939> *Contributeurs:* 08pb80, Apolivia, Arroser, ArséniureDeGallium, Benoit Rochon, Bessie, Blue Marguerite, Cham, Chatsam, Dirt-biker, Dr gonzo, Duch, Eiku, Enrevseluj, Fashion-couture20, Frakir, Frogçoise, Garandel, Gene.arboit, Gronico, G6T6, Hemmer, Holycharly, Jacques Ballieu, Jerome misc, Kilom691, KoS, Lacrymocéphale, Leag, Lmaltier, Lysosome, Macassar, Manuguf, Muad, Naema, Nerijp, Peng, Perditax, Ploum's, Pymouss, R, RémiH, Sand, Sebjarod, Sherbrooke, Spedona, Stéphane33, Symbolium, Taguelmoust, Tejgad, TigH, Topeil, Turb, Vitaflora, Vlaam, Wathelet, Woww, Égoité, 58 modifications anonymes

Source des images, licences et contributeurs

Image:Disambig colour.svg *Source:* http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Disambig_colour.svg *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* Bub's

Image:Signorina in viola.svg *Source:* http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Signorina_in_viola.svg *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* Architetto Francesco Rollandin

Fichier:La costurera.jpg *Source:* http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:La_costurera.jpg *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* Auntof6, Escarlati, Ixtzib, Mattes, Shakko, Wst, 1 modifications anonymes

Fichier:couture-militaire.JPG *Source:* <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Couture-militaire.JPG> *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* Dirt-biker

Fichier:Nähkästchen.jpg *Source:* <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Nähkästchen.jpg> *Licence:* Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported *Contributeurs:* Bohème, Gveret Tereď, Peng

Fichier:Fil et aiguille.JPG *Source:* http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Fil_et_aiguille.JPG *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* KoS

Fichier:Signorina in viola.svg *Source:* http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Signorina_in_viola.svg *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* Architetto Francesco Rollandin

Fichier:Burberry pattern.svg *Source:* http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Burberry_pattern.svg *Licence:* Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 *Contributeurs:* User:Hazmat2

Licence

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0
[//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)