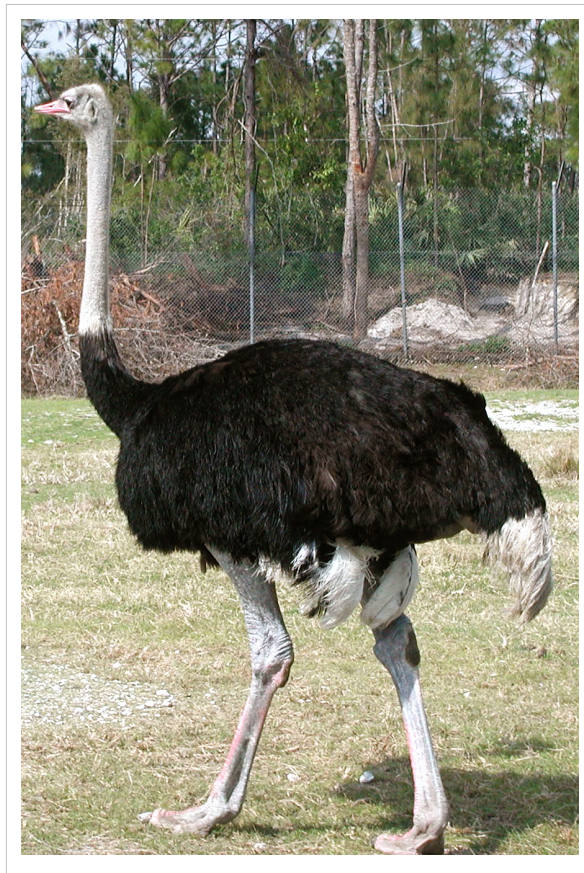


Autruche d'Afrique

Struthio camelus



Autruche d'Afrique mâle

Classification (COI)

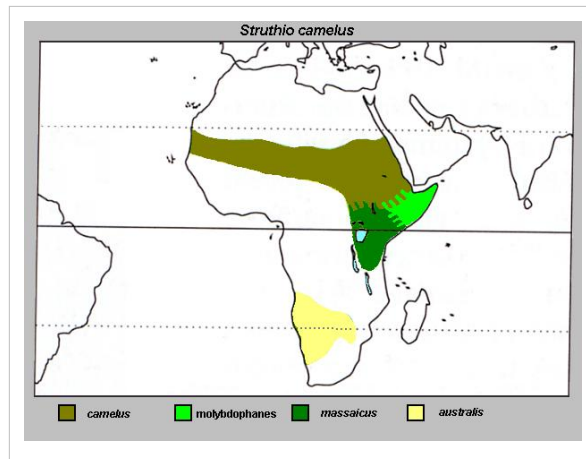
Règne	Animalia
Embranchement	Chordata
Sous-embr.	Vertebrata
Classe	Aves
Ordre	Struthioniformes
Famille	Struthionidae
Genre	Struthio

Nom binominal

Struthio camelus

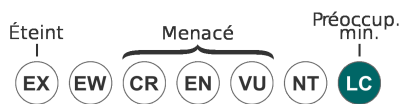
Linnaeus, 1758

Répartition géographique



Répartition des sous-espèces de *Struthio camelus*

Statut de conservation UICN



LC : Préoccupation mineure

Statut CITES



Annexe I , Rév. du 29/07/83

Pays concernés : voir texte

L'**Autruche d'Afrique** (*Struthio camelus*) est une espèce d'oiseaux coureurs de la famille des Struthionidae. C'est le plus grand de tous les oiseaux actuels.

Morphologie

Mensurations

Avec ses 2,50 m de haut et ses 130 kg (maximum 150 kg), l'autruche mâle est le plus grand et le plus lourd des oiseaux actuels. Cet oiseau mesure de 210 à 275 cm de longueur pour le mâle et de 175 à 190 cm pour la femelle.

Aspect général

L'autruche possède un corps massif, supporté par des pattes longues et fortes, et surmonté d'un long cou qui se termine par une tête proportionnellement très petite. La tête, les deux tiers du cou et les pattes sont nus. La couleur de la peau dénudée varie selon les sous-espèces. Les yeux de l'autruche sont gros par rapport aux dimensions de la tête, et ornés de longs cils. Les autruches sont les seuls oiseaux à ne posséder que deux doigts par patte ; le doigt extérieur, plus petit, est dépourvu de griffe, à une vitesse de 70 km/h .

Les plumes de couverture de l'autruche, y compris rémiges et rectrices, ont une structure particulière qui rappelle celle du duvet.

Cette espèce présente un fort dimorphisme sexuel.

Plumage du mâle et de la femelle

Article détaillé : Plume d'autruche.



Couple d'autruches à Cape Point

Le mâle a un plumage noir, mais les extrémités des ailes et de la queue portent des plumes blanches. Il y a aussi un peu de blanc à la frontière entre la partie nue et la partie emplumée du cou.

La femelle possède un plumage gris-brun et le dessous clair, de beige à blanc.

Plumage des juvéniles

A quatre semaines, le jeune présente un duvet épineux chamois à pinceaux blancs et arbore des taches noires au cou.

Comportement

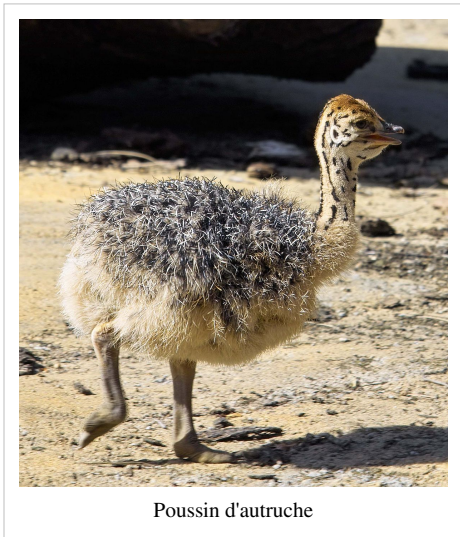
Locomotion

Les autruches sont inaptes au vol, mais excellentes à la course. Leur rapidité au sol est remarquable : elles peuvent atteindre 70 km/h^[1], mais sont probablement plus rapides au démarrage.

Pour courir, cette espèce s'appuie sur le doigt intérieur, le plus développé.

Alimentation

Le régime alimentaire des autruches, principalement végétarien, est très varié. Il se compose de jeunes pousses, de graines, de fruits, mais aussi de petits animaux (mammifères et vers en particulier).



Poussin d'autruche

Comportement social et vocalisations

Les autruches vivent généralement en groupes de cinq ou six individus (avec une majorité de femelles), mais il n'est pas rare de voir des individus isolés (souvent des mâles), ou alors de bandes nombreuses comprenant une cinquantaine d'individus, surtout dans la savane^[1].

Les autruches, grâce à leur grande taille, voient les prédateurs approcher de très loin, et dans la savane, elles jouent le rôle de sentinelle pour les troupes mixtes de zèbres et d'antilopes, avec qui elles se mêlent volontiers. Lorsque les autruches cessent soudain de paître et se mettent à courir, cela déclenche souvent une débandade générale dans les troupes d'herbivores. On voit parfois, lors des grandes migrations en Afrique de l'Est, des autruches parfois isolées suivre les troupes de grands mammifères herbivores dans leur déplacement.

Reproduction

Les individus vivant seuls ou en petits groupes sont généralement monogames, alors que ceux vivant en grands troupeaux sont polygames (en général, un mâle se constitue un harem de 3 à 5 femelles). Dans ce dernier cas, c'est la femelle dominante (la « favorite ») qui décide de la formation du couple. Le lien qui unit le mâle à la favorite se maintient même en dehors de la saison de reproduction.

Lors de la parade nuptiale, le mâle exécute des mouvements circulaires du cou, écarte les ailes, déploie ses plumes en éventail, les dresse et les agite, se mettant parfois à genoux sur le sol pour exhiber son plumage. L'autruche mâle est le seul oiseau, avec les Anatidés, à posséder un organe copulateur, qu'il fait jaillir hors de son cloaque lors de l'accouplement. Avant de s'accoupler, le mâle s'isole avec la femelle choisie en chassant les petits de la couvée précédente et toutes les autres femelles.

Toutes les femelles du harem déposent leurs œufs dans le même nid, qui n'est en général qu'un simple trou dans le sol. Il n'est pas rare de compter jusqu'à trente œufs dans le même nid, voire soixante, qui avaient été déposés par cinq femelles, dans le cas d'une autruche masaï. L'incubation est assurée presque entièrement par le mâle, parfois relayé par la favorite. En cas de danger, le mâle défend courageusement les œufs ou les poussins, parfois aidé de la favorite voire de toutes les femelles. Les adultes prennent grand soin de leurs jeunes, parfois pendant une année entière. Si la nourriture est abondante, les autruchons seront abandonnés beaucoup plus tôt par leurs parents. Les petits seront alors pris en charge par un groupe de femelles, accompagnées ou non de petits. Ce phénomène d'adoption est très important dans les populations vivant en groupe, car il contribue à limiter les problèmes de consanguinité dans le troupeau.

La durée de vie de l'autruche atteint 50 ans en captivité^[2].

Répartition

Les populations d'autruches sauvages sont de nos jours endémiques du continent africain, mais leur territoire s'étendait autrefois jusqu'en Syrie.

Habitat

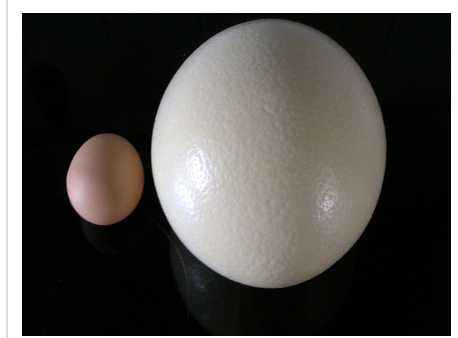
L'Autruche d'Afrique fréquente les régions sablonneuses désertiques ou semi-désertiques à végétation clairsemée, les savanes ou les forêts arides plus ou moins denses.

Systematique

L'Autruche d'Afrique est l'une des deux espèces d'autruches (*Struthio*). En effet, l'Autruche de Somalie *Struthio molybdophanes* (Reichenow 1883), était autrefois considérée comme appartenant à l'espèce *Struthio camelus*, mais est désormais une espèce à part entière.

L'Autruche d'Afrique comptait quatre sous-espèces mais n'en compte plus que trois :

- *S. c. camelus*, très menacée sur son territoire d'Afrique du Nord, vit encore au sud de l'Atlas, dans une bande désertique ou semi-désertique allant du Sénégal et du Nigeria à l'ouest jusqu'à l'Égypte (Désert Arabique)^[3], au Soudan et à l'Éthiopie centrale à l'est.
- *S. c. massaicus* vit en Afrique de l'Est (Kenya et Tanzanie)
- *S. c. syriacus* au Moyen-Orient, éteinte depuis les années 1960, était autrefois répandue dans les déserts de Syrie et d'Arabie.



Comparaison entre un œuf de poule (à gauche) et un œuf d'autruche (à droite)

- *S. c. australis* en Afrique du Sud, au sud des fleuves Zambèze et Cunène.

L'Autruche d'Afrique et l'homme

Menaces

Les principaux prédateurs de l'autruche, outre l'homme, sont les hyènes et les lions, qui apprécient particulièrement les autruchons, ainsi que les chacals et les percnoptères, qui pillent les œufs.

Statut et préservation

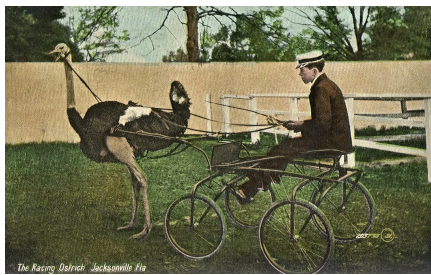
La sous-espèce *syriacus* a disparu du Néguev, à cause de la chasse dès les années 1920, et de Jordanie et d'Arabie saoudite dans les années 1960. 13 spécimens, d'une autre sous-espèce, venant d'Éthiopie ont été réintroduits au Néguev en 2005.

L'espèce est très menacée en Algérie, au Burkina Faso, au Cameroun, au Mali, en Mauritanie, au Maroc, au Niger, au Nigeria, en République centrafricaine, au Sénégal, au Soudan et au Tchad. À ce titre, elle figure sur la liste des espèces de l'Annexe I du CITES (*Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora* i.e. Convention sur le commerce international des espèces de faune et de flore sauvages menacées d'extinction, dite de Washington).



Autruche d'Arabie (*S.c. syriacus*) sur une illustration du Livre des Animaux de al-Jahiz, Syrie, XIV^e siècle

Utilisation de l'Autruche d'Afrique par l'homme



Course attelée d'autruches, Jacksonville, Floride, États-Unis, 1911

La plume d'autruche était chez les anciens Égyptiens et les anciens Libyens un symbole guerrier, en raison peut-être du caractère combatif et vigilant de cet oiseau ; aussi les soldats et les chasseurs avaient-ils coutume de porter une ou plusieurs plumes sur la tête^[4].

Philatélie

L'autruche est naturellement très présente sur les timbres des pays d'Afrique.



Références

- [1] <http://www.reserveafricainesigean.fr/>
- [2] Korschelt E. 1922 *Lebensdauer Altern und Tod* G. Fischer, Iena
- [3] *Zayed M.S. (2008) *Les oiseaux de l'Égypte et du Moyen-Orient*. ADCOM, Dar el Kutub, 144 p.
- [4] Julien d'Huy, 2009, « Une volonté de s'approprier symboliquement les qualités de l'autruche serait à l'origine de certains jeux graphiques dans l'art rupestre du Sahara oriental. ». (http://independent.academia.edu/JuliendHuy/Papers/670322/Une_volonte_de_s_approprier_symboliquement_les_qualites_de_lautruche_serait_a_lorigine_de_certains_jeux_graphiques_dans_lart_rupestre_du_Sahara_oriental_-Les_Cahiers_de_IAARS_13_2009_81-84) *Les Cahiers de l'AARS*, 13 : 81-84.

Sources et contributeurs de l'article

Autruche d'Afrique *Source*: <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?oldid=98417302> *Contributeurs*: Airelle, Artocarpus, Badmood, Baronnet, Bob08, Chmlal, Diricyrille, EDUCA33E, En rouge, François SUEUR, FredD, Grondilu, Guizmodu17, Gzen92, Hexasoft, JLM, Jeffdelonge, Kelson, Le cloporteur, Like tears in rain, Liné1, Litlok, Lomita, Marc Mongenet, Mutos124, Padawane, Papillus, Pflinge, PurpleHz, Roland45, RémiH, Spedona, Spooky, Svtiste, Technicolors, Tornad, Totodu74, Urban, Valérie75, Vincnet, VonTasha, Weft, Woww, Zubro, Юпрен1986, موسى الوهراني, 25 modifications anonymes

Source des images, licences et contributeurs

Fichier:Struthio camelus kwh.jpg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Struthio_camelus_kwh.jpg *Licence*: Creative Commons Attribution-Sharealike 2.5 *Contributeurs*: Kwh, MPF

Fichier:Struthio camelus Distribution.jpg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Struthio_camelus_Distribution.jpg *Licence*: GNU Free Documentation License *Contributeurs*: Uploaded originally by en>User:Renato Caniatti

Image:Status iucn3.1 LC-fr.svg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Status_iucn3.1_LC-fr.svg *Licence*: inconnu *Contributeurs*: Kelson

Image:Cites I.svg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Cites_I.svg *Licence*: Public Domain *Contributeurs*: Frédéric MICHEL

Fichier:Ostriches cape point.jpg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Ostriches_cape_point.jpg *Licence*: Public Domain *Contributeurs*: Andrew massyn, Ianbu, Kersti Nebelsiek, Mehmet Karatay, 2 modifications anonymes

Fichier:Struthio camelus - Strauskueken.jpg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Struthio_camelus_-_Strauskueken.jpg *Licence*: GNU Free Documentation License *Contributeurs*: Thomas Pries (= Pries)

Fichier:Straussenei BMK.jpg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Straussenei_BMK.jpg *Licence*: Creative Commons Attribution-Sharealike 2.0 *Contributeurs*: Original uploader was BMK at de.wikipedia

Fichier:Syrischer Maler um 1335 001.jpg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Syrischer_Maler_um_1335_001.jpg *Licence*: Public Domain *Contributeurs*: AndreasPraefcke, Aziz1005, Calame, FunkMonk, G.dallorto, Goldfritha, Johnbod, Kersti Nebelsiek, Kevmin, Kurpfalzbilder.de, Mattes, Pmaas, ZxxZxxZ, 1 modifications anonymes

Fichier:OstrichCartJacksonville1.jpg *Source*: <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:OstrichCartJacksonville1.jpg> *Licence*: Public Domain *Contributeurs*: AVarchaeologist, Albertomos, Ebyabe, Infrogmation, J JMesserly, MPF, Makthorpe, Parkerdr, Saperaud, Shakko, Smalljim, Wst

Fichier:3813GrandChapeau1911.png *Source*: <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:3813GrandChapeau1911.png> *Licence*: anonymous-EU *Contributeurs*: Bohème, Churchh, Haabet, Ranveig, Wst

Fichier:POL COA Amadej.svg *Source*: http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:POL_COA_Amadej.svg *Licence*: inconnu *Contributeurs*: Tadeusz Gajl – projekt graficzny Bastianow (Bastian) – wersja wektorowa

Licence

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0
[//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)