

3 | La maçonnerie en pierre sèche, pratique durable pour nos territoires

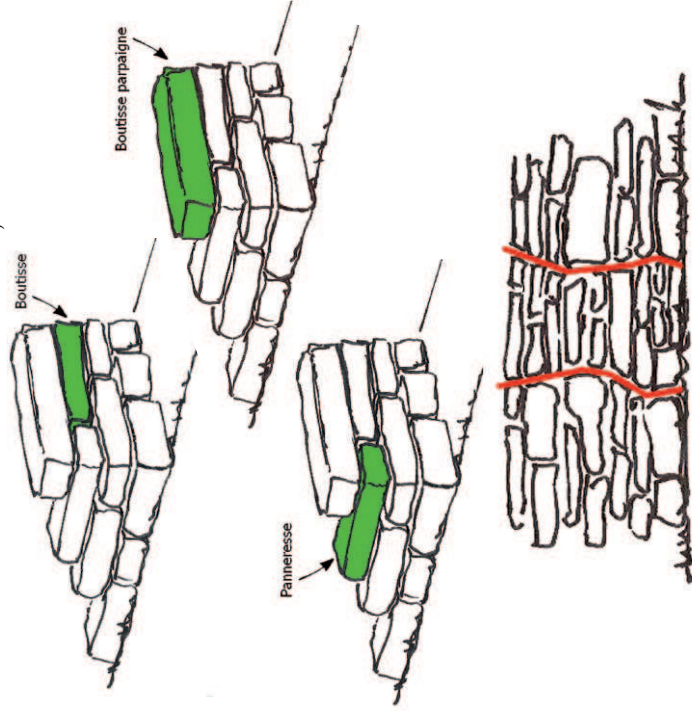
La technique de construction en pierre sèche qui consiste à assembler sans mortier est ancestrale.

En traversant les siècles, elle a prouvé sa résistance et son efficacité. Aujourd'hui, elle se révèle innovante et support de développement durable.

Montée sans liant, sa solidité ne dépend que de l'équilibre entre les pierres. Un agencement extrêmement soigné est la condition d'une bonne tenue dans le temps. Il faudra être attentif à bien harper le mur, c'est-à-dire liasonner les pierres de l'avant à celles de l'arrière à l'aide des boutisses* (et de bien suivre la règle de croisement des joints).



Principe du double chevauchement des pierres



MATÉRIAUX

En Pays Sud Creusois, on trouve essentiellement du granite du gneiss et du schiste. Les pierres utilisées pour la construction des murs viennent en grande partie de l'extraction. En surface la pierre quand elle est faillée, peut presque s'extraire à la main. Au-delà, on utilise des coins, une barre à mine ou de l'explosif. Suivant la nature du sous-sol, les pierres peuvent également provenir de l'épierreage des champs.

TYPLOGIES

À l'état naturel, la pierre est presque prête à poser. C'est cette matière première qui conditionne le mur et la technique que l'on va utiliser, en fonction de la grosseur du grain et de sa dureté. On rencontre donc différentes typologies de mur adaptées à chaque situation.

Du plus simple au plus perfectionné, on distingue trois grands types de murs :

- le mur de clôture,
- le mur à double parement,
- le mur de soutènement.

Le mur de clôture

Le mur de clôture est le plus souvent constitué d'un simple empilement, amoncellement de pierres.



* **Boutisses** : Les boutisses sont des pierres qui montrent leur plus petite face et traverse une grande partie du mur, afin d'en assurer la cohésion. Une boutisse qui traverse le mur de part en part s'appelle un parpaing.

* **Fruit** : pour renforcer la stabilité d'un mur, on déplace son centre de gravité vers l'arrière, pour cela on fait pencher le mur légèrement vers l'intérieur. C'est cette inclinaison que l'on appelle le fruit.

Le mur à double parement

Le mur à double parement est un ouvrage bien plus minutieux qui présente deux faces soignées.



Le mur de soutènement

Ce type de mur permet de retenir les terres. Il est qualifié de mur poids. C'est-à-dire que la fonction de soutènement est assurée par le poids propre du mur qui équilibre la poussée des terres en imposant de fortes contraintes au premier tiers de la hauteur. Dans la partie haute du mur, la poussée est moins importante, on peut donc légèrement en réduire l'épaisseur. Au fur et à mesure que l'on monte, le mur sera moins épais, faisant apparaître un léger fruit* sur le parement extérieur.



3 | La maçonnerie en pierre sèche, pratique durable pour nos territoires

PLUSIEURS TYPES D'APPAREILLAGE

Quel que soit le type de mur, on rencontre différents types d'appareillage.

Opus incertum

Le mur de clôture ou mur de champs est souvent constitué d'un empilement de pierres plus ou moins savamment posées. La règle de base est la pose de biaï, chaque pierre venant se coincer entre deux autres.

Cet appareillage irrégulier, dit opus incertum, a une apparence quelque peu chaotique et respecte la forme brute d'extraction.



Un appareillage lité

À l'intérieur des villages, le mode constructif est davantage soigné. On parle alors de mur lité. Composé de moellons assisés, un grand soin est apporté dans le parement. Les pierres posées par lit nécessitent un calibrage de chacune d'entre elles.



Un appareillage cyclopéen

Parmi ces murs certains ont un appareillage cyclopéen, avec des pierres de gros volumes, dépassant parfois la tonne.

Extrait de «LUI BATIR UN PALAIS» - Bernard BLOT

«Elle demeura abasourdie en découvrant le mur cyclopéen de Murzeix. Elle interrogea les gens du voisinage. Ils lui affirmèrent que cet ouvrage titanesque, de près de trois cents coudees de longueur, dressé en un appareillage de blocs irréguliers, certains fort gros, impeccablement encastres les uns dans les autres, à joints vifs, n'était pas le fait d'un chaniter bumatin.

Un pauvre paysan, voyant ses terres emportées par les orages d'automne jusque dans la charrière qui le longeait, se serait cru maudit du Ciel et aurait demandé l'aide de l'Emmaliciat (C'est ainsi que l'on désignait le diable, ici, évitant de prononcer son nom de peur qu'il ne surgisse!) pour ériger ce formidable contrefort.»



C'est le cas de cet ouvrage remarquable qui se situe sur la commune de la Villetelle, au village de Murzeix. Il accueille un sentier d'interprétation sur l'histoire des maçons et l'héritage bâti qu'ils nous ont transmis. *(plus de renseignements auprès de l'association Bâti et Savoir-Faire en Limousin et des offices de tourisme)*



3 | La maçonnerie en pierre sèche, pratique durable pour nos territoires

La technique des murs de soutènement en pierre sèche présente de multiples intérêts :

DES QUALITES HYDRAULIQUES



Les murs de soutènement en pierre sèche assurent une fonction de drain naturel. En l'absence de mortier, l'eau s'écoule à travers les interstices, diminuant d'autant la poussée des terres et permettant de négliger les cycles gel/dégel qui fragilisent les pierres.

Tout en permettant aux eaux de s'écouler, les murets en pierre sèche ralentissent leur cheminement. Les terrasses d'un même versant font ainsi office de bassin de rétention, limitant les risques d'inondation. A l'inverse en cas de sécheresse, elles servent de réserve d'eau, se comportant comme une grosse éponge, qui restitue alors l'eau emmagasinée.

DES PROPRIETES TECHNIQUES

Ce type de mur présente des qualités de souplesse et de déformabilité non négligeables. Il encaisse les chocs, et peut subir de légers mouvements sans être déstructuré. D'où sa longévité.

UNE REPONSE AUX PREOCCUPATIONS DU DEVELOPPEMENT DURABLE

Que ce soit, pour la fabrication, le transport, la mise en œuvre ou encore le recyclage, ces murs sans liant, nécessitent très peu d'énergie grise* et ont un écobilan* des plus favorables.



la présence de nombreux végétaux. Notons encore, que les murs en pierre sèche freinent l'érosion et limitent la propagation des incendies.

Par ailleurs, ce type de mur, joue un rôle dans la biodiversité. La journée, il accumule la chaleur qu'il restitue la nuit, favorisant le refuge dans les multiples cavités qu'il comporte à une vie animale. Pour les mêmes raisons ils sont à l'origine de

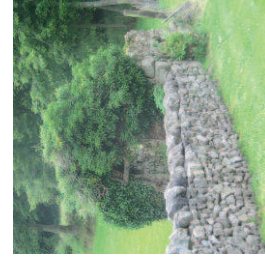


UNE VALEUR ESTHETIQUE ET PAYSAGERE



Des générations de paysan-maçon ont édifiés ces murs en pierre sèche afin d'aménager les pentes, de freiner l'érosion, de protéger certaines cultures.

Ils contribuent à la qualité de nos paysages et au caractère identitaire de notre pays de bâtisseurs. Ils sont un composant essentiel de notre paysage rural, et en conséquence un outil touristique porteur de développement local.



Pour de plus amples renseignements, un DVD sur les maçonneries en pierre sèche et leur mise en œuvre est disponible auprès de l'association Bâti et Savoir Faire en Limousin.

* **Energie grise** : correspond à la somme de toutes les énergies nécessaires à la production, à la fabrication, à l'utilisation et au recyclage d'un produit.
 * **Ecobilan** : permet de mesurer l'impact d'un produit sur l'environnement à travers l'analyse de son cycle de vie.