

Natte (vannerie)

Une **natte** est un ouvrage de vannerie, tissu de paille, de jonc ou de bambou servant à couvrir les planchers ou à revêtir les murs des pièces d'habitations. C'est un article traditionnel dans beaucoup de pays orientaux et qui remplace fauteuils, chaises et lits. Les nattes rentrent aussi dans diverses traditions constructives.



Natte en Jonc. Calcutta, Inde.

Sommaire

- Au Viêt Nam**
- En Chine**
- Au Japon**
- Au Turkestan**
- En Birmanie**
- En Érythrée et en Éthiopie**
- Amérique précolombienne**
- Philippines**
- Voir aussi**
 - Articles connexes
- Bibliographie**



'ie toga (en) des, îles Samoa.

Au Viêt Nam

Au Tonkin, au xix^e siècle, les sièges sont formés chez les gens du commun par une natte étendue sur la terre et chez les riches par de petites estrades couvertes d'un tapis et qui sont plus ou moins élevées selon le rang des personnes auxquelles on y fait prendre place. Les lits sont aussi composés de nattes avec des oreillers formés d'un tissu de jonc. Du reste les appartements sont dépourvus de meubles.



Shital Pati, nattes de jonc, Dacca, Bangladesh.

En Chine

Les nattes en jonc, en roseau ou en fibre de bambou sont un produit courant en Chine. Au xix^e siècle, on fend les joncs et on les découpe en petites bandes étroites lorsqu'on se sert de rotin pour faire les nattes, on a soin de n'employer que la partie qui porte l'émail de la peau. Des cordes tendues à une certaine hauteur forment la chaîne. Les uns les placent horizontalement, les autres verticalement. L'ouvrier soulève une partie de cette chaîne passe les joncs avec la main et les serre en frappant avec un long couteau de bois. Ce tissage rappelle celui des étoffes de crin. Les grandes nattes tramées à deux couleurs sont montées sur un cadre vertical qui ressemble au métier haute lisse. Le travail est d'ailleurs aussi simple que celui des tapis. Quant aux nattes destinées à former les voiles des jonques elles sont tressées à plat et à la main avec les feuilles du coix lacryma en plusieurs endroits elles sont renforcées par des liens de rotin. La grandeur de ces nattes pour voile est variable. On emploie une énorme quantité de nattes en bambou pour la voilure des jonques et pour l'emballage des caisses de thé des sucres et de presque tous les colis d'articles de retour Cette fabrication occupe dans le Kouangtong et le Fo kiènn des milliers de vanniers.

La natte pour s'asseoir, posée à même le sol, constitue le parti le plus répandu de la Période des Royaumes combattants et à l'époque Han. En général rectangulaires, les nattes peuvent être en jonc parfois lié par des cordons de soie de couleurs, en bambou ou en branchettes de pêcher. Elles sont le plus souvent bordées d'une ganse de tissu ordinaire ou de soie peinte ou brodée, dans l'esprit des tatami japonais. Comme c'est encore le cas pour ceux-ci, la natte, à l'époque Han, sert d'étalon de longueur pour les salles, et il semble que les dimensions des plus communes sont assez proches de celles du tatami actuel.



Musée africain de Gunsbach- Natte en palme inachevée.

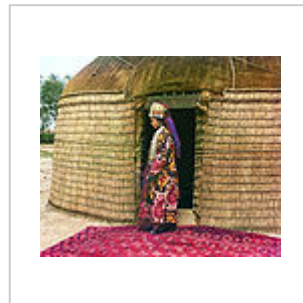
Au Japon



Intérieur traditionnel japonais et tatami.

Au Japon, toutes les chambres sont garnies de nattes rembourrées toutes exactement de la même taille en sorte qu'on n'a jamais de peine à les placer dans un appartement. Chaque natte (ou tatami) a six pieds trois pouces de long trois pieds deux pouces de large et est épaisse de quatre pouces. Elles sont faites de paille de riz ou de blé tressée très serré. La natte est devenue par conséquent une mesure courante au Japon en sorte que les chambres peuvent s'agrandir ou se rapetisser à volonté en faisant glisser les paravents. Les nattes étant petites et légères, l'ameublement d'une maison n'est pas une entreprise fort compliquée.

Au Turkestan



Femme ouzbek à l'entrée d'une yourte au Turkestan. La yourte est fermée extérieurement par des nattes en bambou (photographie de Sergueï Prokoudine-Gorski en 1913).

En Birmanie



Maison en cajan **(en)**,
nattes tressées de
feuilles de cocotier.
Birmanie.

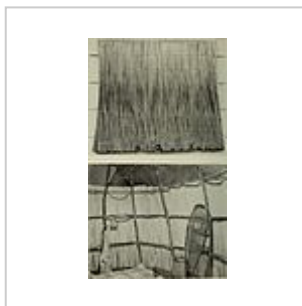
En Érythrée et en Éthiopie



Dodom (Région Afar,
Danakil, Éthiopie) : une
daboyta, tente
traditionnelle Afar.

Une daboyta, sorte de tente, est une habitation des Afars à Djibouti, en Érythrée et en Éthiopie. La daboyta est constituée d'une armature formée d'arceaux (ujubier ou Grewia bicolor) et de nattes de couverture en palmeier hyphaene

Amérique précolombienne



Natte et wigwam

Philippines



Natte et hutte Nipa, Philippines.

Voir aussi

Articles connexes

- Tatami
- Sawali **(en)** nattes de bambou utilisées dans les Philippines pour construire les murs des huttes Nipa, Kamalig, or Bahay Kubo des Philippines.
- 'ie toga **(en)** des îles Samoa.
- Makisu, natte, article de cuisine japonais.
- Banig natte tressées à la main généralement utilisé en Asie de l'Est et aux Philippines pour dormir et s'asseoir
- Cadjan **(en)** nattes tressées faites de feuilles de cocotier utilisées pour la toiture et les murs désormais limitées à des zones très rurales en Inde, au Sri Lanka et quelques autres pays asiatiques.
- Shital Pati **(en)**

Bibliographie

- Pierre-Jacques Lemonnier de La Bissachère *État actuel du Tonkin, de la Cochinchine, et des royaumes du Cambodge, Laos et Lac-Tho* Paris, Galignani, 1812 (lire en ligne)
- Isidore Hedde, *Étude pratique du commerce d'exportation de la Chine.* (*Avec Auguste Haussmann et Natalis Rondot*), Paris, Renard, 1848 (lire en ligne)
- Michèle Pirazzoli-t-Serstevens « Le mobilier en Chine à l'époque Han (206 av.-220 apr. J.-C.) », *Journal des savants*, Renard, 1977, p. 17-42 (lire en ligne)
- Laurence Oliphant, *La Chine et le Japon : mission du comte d'Elgin pendant les années 1857, 1858 et 1859, Volume 2*, t. 2, Paris, Michel Lévy 1860 (lire en ligne)

Ce document provient de «[https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Natte_\(vannerie\)&oldid=139463118](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Natte_(vannerie)&oldid=139463118)».

La dernière modification de cette page a été faite le 3 août 2017 à 10:26.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc, organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.