

# Panneaux



*Structure, Agencement, Décoration*



**RESEAU PRO**  
**BOIS & MATÉRIAUX**



# Panneaux



## Votre nouvel outil professionnel de prescription

Vous découvrez votre nouveau guide panneaux : nous l'avons conçu avec toute l'expertise de Réseau Pro au service de votre métier.

Depuis plus de 40 ans aux côtés des professionnels, Réseau Pro, enseigne de Wolseley Division Bois & Matériaux, vous offre une dynamique de compétences, de produits et de services adaptée aux spécificités de vos chantiers.

La qualité de nos partenaires, la conformité de nos solutions aux normes en vigueur et aux nouvelles réglementations vous assurent toutes les performances et la sécurité de produits certifiés.

Dans votre agence Réseau Pro, vous disposez d'un large éventail de panneaux qui prend en compte les exigences de vos clients :

- **Une offre claire et détaillée en Panneaux techniques** : Contreplaqués, OSB, MDF...
- **Une gamme décorative complète** en Mélaminés, Stratifiés...
- **Des fiches techniques et des fiches conseils de mise en œuvre précises.**

## Un guide pratique

Ce guide vous présente un panorama complet de toutes les solutions de structure et d'agencement proposées aujourd'hui. Retrouvez ce guide parmi tous nos catalogues métiers présentant l'offre globale Réseau Pro.



## Pass'Pro : l'espace professionnel privilégié de Réseau Pro

Pour vous aider au quotidien dans votre métier, Réseau Pro met à votre disposition Pass'Pro, véritable service en ligne :

- **accès 24h/24, 7j/7**
- **sélection produits** : accédez aux informations détaillées de chaque produit recherché
- **devis en ligne** : à partir de votre tarif personnalisé, réalisez vos devis en ligne à tout moment
- **commandes directes** : passez commande des produits sélectionnés à vos tarifs personnalisés

**Demandez votre code d'accès dans votre agence !**



## Panneaux techniques

	<b>Contreplaqués</b>	<b>5</b>
	<b>Panneaux OSB plein format &amp; dalles</b>	<b>25</b>
	<b>MDF et fibres</b>	<b>31</b>
	<b>Particules bruts &amp; Mésaminés blancs</b>	<b>41</b>
	<b>Panneaux bois massif</b>	<b>51</b>

## Gamme décorative

	<b>Mésaminés, Stratifiés &amp; Essences fines</b>	<b>71</b>
	<b>Panneaux de bardage &amp; Stratifiés compacts</b>	<b>137</b>
	<b>Résines de synthèse &amp; Panneaux PVC</b>	<b>151</b>

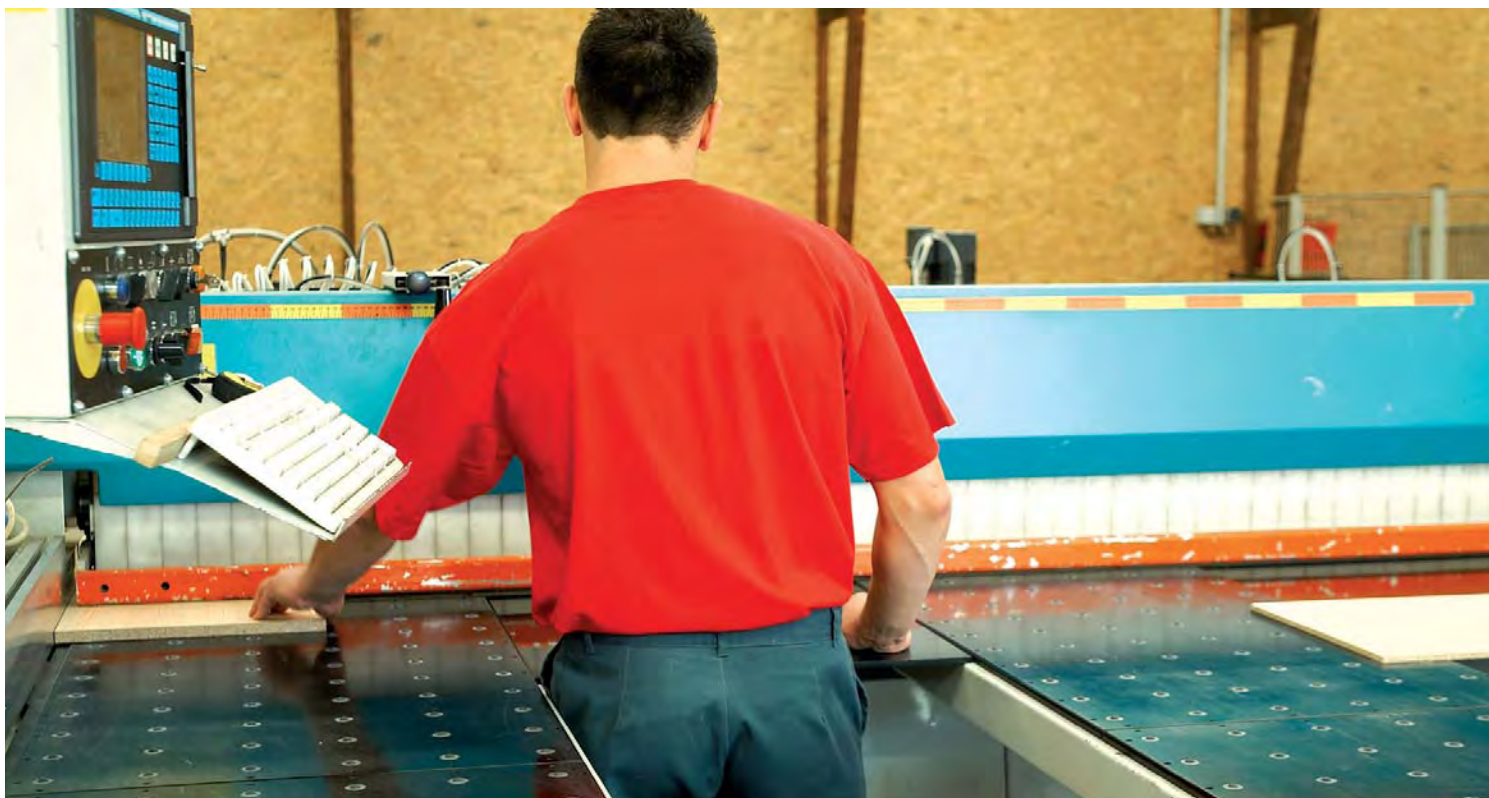
## Menuiserie-agencement

	<b>Bois résineux</b>	<b>166</b>
	<b>Bois feuillus</b>	<b>170</b>
	<b>Bois exotiques</b>	<b>176</b>



## Les services de découpe

Réseau Pro vous propose des services complémentaires de découpe et de transformation de panneaux. En grande série comme au détail, nos ateliers de découpe peuvent vous livrer des produits prêts à assembler pour simplifier vos chantiers.



### **Découpe spécifique :**

perforation, rainurage.

### **Découpe à plat sur scies numériques :**

une qualité de découpe constante.

### **Placage de chants :**

mé laminés, PVC mince ou épais, stratifiés... en toutes finitions.

### **Collage de stratifiés et placage sur tout support :**

panneaux de particules, contreplaqués, MDF... en grande série comme au détail.



Pour toutes les prestations de coupes, renseignez-vous auprès de votre agence habituelle qui établira un devis et suivra votre commande.

Liste des agences disposant d'un atelier de découpe intégré en fin de catalogue.



## Gamme technique

### CONTREPLAQUÉS

Contreplaqué Import .....	12
Contreplaqué Okoumé Joubert .....	13, 18
Contreplaqué Okoumé Plysorol .....	13 - 14
Contreplaqué UPM .....	22

### OSB

Panneaux et dalles OSB Isoroy .....	28
Panneaux et dalles OSB Kronofrance .....	29

### MDF & FIBRES

MDF Isoroy .....	34
MDF Finsa .....	35
Fibres La Tarnaise .....	38

### PARTICULES BRUTS & MÉLAMINÉS BLANCS

Panneaux de particules et dalles Egger .....	44
Panneaux de particules et dalles Isoroy .....	45
Panneaux de particules et dalles Kronofrance .....	46
Panneaux de particules et dalles Finsa .....	47
Mé laminés blancs Egger .....	48
Mé laminés blancs Isoroy .....	49
Mé laminés blancs Kronofrance .....	50

### PANNEAUX BOIS MASSIF

Panneaux 3 plis - Lamellé collé Ducerf .....	54
Panneaux 3 plis - Lamellé collé Tilly .....	56
Panneaux 3 plis - Lamellé collé Sotrinbois .....	60
Panneaux lattés Bragapan .....	66
Panneaux lattés SWL .....	68

## Gamme décorative

### MÉLAMINÉS & STRATIFIÉS

Mé laminés - Stratifiés - Plans de travail :	
Gamme Egger "Zoom" .....	76
Gamme Isoroy "Novolam - Stratilam" .....	80
Gamme Polyrey "Panoprey - Polyprey - Polyrey HPL" .....	84
Gamme Formica "The collection - Axiom" .....	92
Bandes de chants Nordlinger .....	102
Stratifiés bois Oberflex .....	110
Stratifiés métal Oberflex .....	115
Stratifiés bois Hubler .....	116
Stratifiés métal Hubler .....	120
Stratifiés bois Formica .....	124
Stratifiés métal Formica .....	125

### ESSENCES FINES

Gamme Finaspan .....	128
Gamme Isoroy .....	132
Gamme Finsa .....	135

### PANNEAUX DE BARDAGE & STRATIFIÉS COMPACTS

Panneaux de bardage Eternit .....	140
Stratifiés compacts Fundermax .....	144

### RÉSINE DE SYNTHÈSE & PANNEAUX PVC

Résine de synthèse, gamme Corian .....	154
Panneaux de PVC Expandé FOREX .....	160

Réglementation .....	162
Environnement .....	164

## Gamme menuiserie agencement

Bois résineux .....	166
Bois feuillus .....	170
Bois exotiques .....	176



Lined area for notes with horizontal dashed lines.



Plysorol  
LE CONTREPLAQUÉ

JOUBERT  
CONTREPLAQUÉS

UPM

# Contreplaqués

IMPORT

INTÉRIEURS & EXTÉRIEURS

RÉSINEUX

FILMÉS & ANTI-DÉRAPANTS

TECHNIQUES

Crédit photo : Plysorol

Crédit photo : Joubert - École Corseul (22) - Photo S. Crampon



## Fiche technique contreplaqués intérieurs

Prévus pour un emploi en milieu sec (classe de service 1)  
ou en milieu humide (classe de service 2).

### Collage

Les panneaux de contreplaqué sont conformes aux spécifications de la norme EN 636-1 ou 636-2. Le marquage CE est obligatoire sur tous les produits destinés à une utilisation en construction.

La norme EN 314 définit le test de vieillissement accéléré sur ces panneaux (immersion pendant 24 h dans l'eau froide d'éprouvettes dont on teste ensuite le collage).

En général, la colle utilisée est une résine Urée/Formol (UF), renforcée Mélamine pour le milieu humide.

### Contreplaqués de fabrication française

On distingue d'une manière générale les Twins et les Combis. Les Twins sont des panneaux dont l'intérieur est constitué généralement de bois blanc (Pin, Sapin, Peuplier) revêtus par des faces en Okoumé, fromager ou autres, tandis que les Combis sont élaborés avec une alternance de plis de deux essences différentes.

Pour des emplois plus spécifiques (nécessité d'usinage précis, emplois structuraux...), on trouve aussi des panneaux mono-essence : tout okoumé, tout hêtre... Avec le développement de l'aménagement des véhicules de loisirs un marché du contreplaqué tout peuplier émerge aussi, du fait de sa bonne résistance mécanique pour une densité faible.

### Contreplaqués d'importation

#### Essences

**Brésil** : Virola, Amescla...

**Sud Est Asiatique** : mélange de différents Mérantis (rouge, jaune...)

**Afrique** : Kapokié, Fromager...

### Les CP intérieurs spécifiques

#### Collage E1

Collage à faible dégagement de formol.

#### Flexibles

Destinés à des applications courbes/galbées, ils sont généralement revêtus de faces fromager. Pour des soucis de durabilité, ils existent également en version tout okoumé.

### Panneaux pour milieu humide

Leur collage est de classe 2 et ils correspondent à des emplois en milieu intérieur humide (salle de bain, cuisine) ou extérieur abrité.

**Panneaux spéciaux : Plysofeu XM1, Flexply classe 2, (Plysorol), Joubert panofeu sécurité classe 2.**



# Fiche technique contreplaqués extérieurs

Prévus pour un emploi  
en milieu extérieur (classe de service 3)



## Collage

Les panneaux de contreplaqués prévus pour un emploi extérieur sont conformes aux spécifications de la norme EN 636-3. Le test de vieillissement accéléré sur ces panneaux est une immersion dans l'eau pendant 72 h à 100° C d'éprouvettes dont on teste ensuite le collage.

En général, la colle utilisée est une résine phénolique (PF) sauf pour certains industriels qui utilisent une colle incolore à PH neutre.

### Pour une utilisation dans la construction

Le marquage CE2+ (ou CES) est obligatoire sur tous les produits destinés à une utilisation en construction.

## Contreplaqués de fabrication française

### Essences

Essentiellement okoumé (tout okoumé, twin ou combi).  
LA MARQUE DE QUALITE NF EXTERIEUR CTB-X  
Elle certifie la conformité des productions à exigences supérieures à celles de la norme EN 636 qui définit la qualité d'un contreplaqué utilisé en extérieur.

### Cette garantie porte principalement sur :

- La qualité du collage
  - La durabilité biologique du panneau
  - Les caractéristiques du panneau
- Elle concerne principalement les contreplaqués tout Okoumé ou face Okoumé fabriqués en France.

## Contreplaqués d'importation

### Essences

**Brésil :** Virola, Amescla...

**Asie :** mélange de différents Méranthis (rouge, jaune..)

**Afrique :** Kapokié, Fromager...

On distingue d'une manière générale les Twins et les Combis. Les Twins sont des panneaux dont l'intérieur est généralement constitué d'un bois blanc (Pin, Sapin, Peuplier) revêtus par des faces en Okoumé, fromager ou autres tandis que les combis sont élaborés avec une alternance de plis de deux essences différentes.

Ces panneaux ne répondent pas aux exigences de la marque de qualité NF extérieure CTBX.



## Fiche technique contreplaqués résineux

Les contreplaqués sont des matériaux constitués par des feuilles de bois (plis) obtenues par déroulage et collées sous pression à chaud. Panneaux légers, homogènes, avec de très bonnes caractéristiques mécaniques, faciles à mettre en œuvre.

### Essences

**France** : pin

**Scandinavie** : sapin, épicéa

**Brésil** : pin élioti

**USA** : yellow pine

### Constitution

Plis homogènes

### Tolérance épaisseur

+ 0,7 à - 0,9 mm pour 18 mm

### Label

CTBX Smurfit n°13

CTBX Thébault n°42-2

### Qualités

CTBX ..... collage classe 3 EN 314-2

WBP ..... collage extérieur BS 6566

Les contreplaqués résineux n'existent pratiquement pas en collage intérieur ni en M1.

### Faces

**Classification** : RÉSINEUX

**Faces I** : qualité avec bonne surface, quelques petits nœuds (3 petits nœuds/m<sup>2</sup>) sains et réparation bois admis, fentes et gerces ouvertes acceptées si bien rebouchées, largeur maximum 3 mm.

**Faces II** : faces avec nœuds sains, (acceptés jusqu'à un diamètre de 40 mm) réparations bois et mastic autorisées. Défauts sur les bords provoqués par ponçage ou sciage jusqu'à 5 mm du bord.

**Faces III** : qualité non réparée, fentes et trous de nœuds permis (trous de diamètre max 40 mm).

**Faces IV** : les placages doivent être sans pourriture et bien collés. Défauts propres au bois et défauts de fabrication sont acceptés pourvu qu'ils ne diminuent pas les caractéristiques mécaniques et les possibilités d'emploi du panneau.



## Fiche technique contreplaqués Filmés - antidérapants

Les contreplaqués filmés sont des matériaux constitués par des feuilles de bois (plis) obtenues par déroulage ou tranchage et collées en plis croisés sous pression à chaud. Ils sont ensuite filmés (papier imprégné de résine phénolique aussi pressé à chaud). Panneaux légers, homogènes, avec de très bonnes caractéristiques mécaniques, faciles à mettre en oeuvre. Les contreplaqués filmés lisses sont utilisés pour la réalisation de coffrages béton et les contreplaqués filmés antidérapants en réalisation de planchers techniques. Suivant les qualités, ils sont à usage unique ou réemployables.

### Essences

**Résineux :** Epicéa, Pin maritime

**Feuillus :** Bouleau

### Constitution

Tout feuillu

Tout résineux

Combi : mixité des essences

### Qualités

**WBP :** collage extérieur BS 6566

**CP Filmés :** films phénoliques de 120 g/m<sup>2</sup> et plus suivant qualités, de 300 tours Taber (résistance à l'usure).

**CP Filmés pour planchers :** films de 145 g/m<sup>2</sup> avec motif antidérapant pressé à chaud, de 380 tours Taber (résistance à l'usure).

### Faces

**Classification :** RÉSINEUX

**Faces I :** qualité avec bonne surface, quelques nœuds et insertions.

**Faces II :** surface réparée avec insertion et masticage nœuds ouverts autorisés jusqu'à 5 mm de diamètre.

**Faces III :** qualité non pastillée avec gerces et trous permis.

**Classification :** BOULEAU

**Faces I :** (B) quelques nœuds solides jusqu'à 6 mm, légère variation de couleur.

**Faces II :** (S) quelques nœuds sains jusqu'à 20 mm, nombre limité d'autres nœuds de 10 mm, variation large de couleur, pastilles limitées.

**Faces III :** (BB) qualité courante pastillée et masticuée, nœuds sains de 25 mm maxi et nœuds autres de 6 mm. Joints, variation large de couleur.

**Faces IV :** (WG) non pastillée, gerces.



## Fiche technique

Ils sont prévus pour un emploi spécifique.

### Contreplaqués ignifugés

Ils sont, en général, employés dans des locaux recevant du public. Leurs classes d'usage sont le milieu intérieur sec ou humide. Il n'existe pas de contreplaqués extérieurs M1 du fait du délavage des sels d'ignifugation par le ruissellement.

Avant application de toute finition, il est recommandé de brosser les efflorescences de sels sur la surface du panneau. Ces panneaux existent dans des versions décoratives (rainurés, faces tranchées à vernir...)

### Contreplaqués bardage

Ce sont des panneaux correspondant aux préconisations du DTU 41.2 pour leur mise en œuvre.

Leurs faces et leurs plis intérieurs sont sélectionnés pour assurer leur aptitude à recevoir des finitions extérieures et à optimiser la durabilité esthétique de la façade.

On peut les classer en deux catégories principales :

**Les panneaux bruts destinés à recevoir des finitions (lasures, vernies...),** qui peuvent être à faces en Okoumé déroulé ou tranché ou parfois dans des essences plus rares sur le marché (Ipé...)

**Les panneaux pour finitions opaques,** revêtus d'un primaire blanc ou d'un film à peindre.

### Contreplaqués pour hautes sollicitations mécaniques

Ce sont des panneaux pour planchers techniques notamment en Hêtre, Bouleau ou Ozigo.

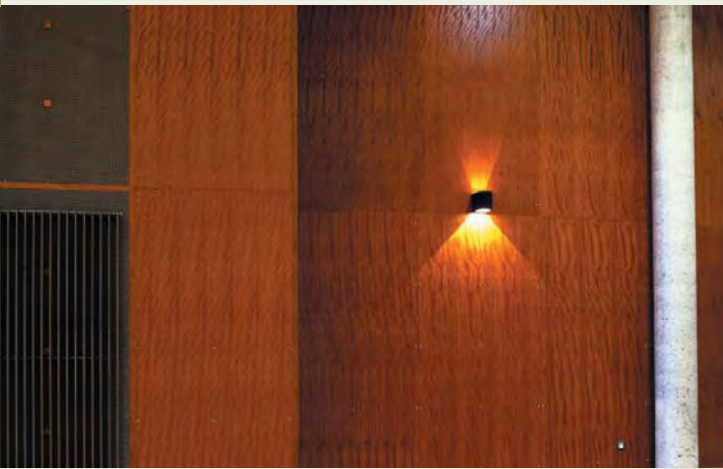
Pour de tels chantiers, il vaut mieux consulter les fabricants, avec le plus de détails possible sur les conditions d'emploi (milieu d'emploi, charges, entraxes prévus, présence des charges roulantes, etc..)

### Ultras spécifiques

Ils sont étudiés pour un emploi très précis : marine, piste de roller, peinture en lettres.

Quelque soit le produit choisi, il convient de les mettre en œuvre suivant les règles de l'art. Un entretien régulier doit également être prévu pour lui garantir une bonne tenue dans le temps.





Crédit photos : Plysorol

## Stockage

Les panneaux de contreplaqué ne sont pas fragiles, mais leur stockage nécessite un minimum de soins. Il convient de les disposer à plat, sur un sol uni, de préférence à l'abri de l'humidité. En cas de stockage temporaire à l'extérieur, les piles doivent être recouvertes d'un revêtement étanche à l'eau mais perméable à la vapeur.

Un contact direct avec le sol peut engendrer des reprises d'humidité importantes des panneaux situés au bas de la pile, il est donc nécessaire de les placer par exemple sur des chevrons dont l'écartement n'excède pas 80 cm.

Le stockage sur chants est à éviter, plus particulièrement pour les panneaux dont les chants sont usinés.

Afin de prévenir les salissures, le haut de la pile doit être recouvert d'une protection.

## Manutention

Lors de la manutention de piles de panneaux de contreplaqué, il convient de protéger les chants afin d'éviter leur endommagement.

Bien évidemment, ceci est d'autant plus vrai lorsqu'il s'agit de panneaux dont les surfaces ont été revêtues d'une peinture, d'un vernis...

## Transformation

Le contreplaqué se travaille aisément. C'est un des nombreux avantages de ce matériau.

### Le sciage

Les scies à denture très fine évitent l'arrachement des fibres. L'utilisation d'outils à plaquettes de carbure de tungstène est recommandée.

Lors du sciage, les panneaux doivent être disposés de manière à ce que leur face soit attaquée par la lame.

La vitesse de coupe des lames doit être de 50 à 60m/s. Leur dépassement ne doit pas excéder 10 mm par rapport à la face du panneau.

### Le rainurage

Le rainurage des panneaux de contreplaqué est en général réalisé dans le sens du fil de la face. Les rainures peuvent avoir différentes formes selon l'esthétique recherchée.

On utilise des fraises à plaquettes en carbure de tungstène, à denture droite avec un angle d'attaque de 20°. La vitesse optimale est de 40 à 50 m/s.

# Conseils de mise en œuvre

### Le perçage

Les vitesses de rotation courantes, comprises entre 2500 et 5000 t/min, sont parfaitement adaptées au perçage du contreplaqué, avec des mèches à bois.

## Normes et DTU

### A/ Normes

- NF EN 313-1 Contreplaqués Classification Désignation.
- NF EN 313-2 Contreplaqués Classification Terminologie.
- NF EN 315 Tolérances sur dimensions.
- NF EN 636 Contreplaqués exigences.
- NF EN 13986 Panneaux à base de bois destinés à la construction. Caractéristiques, évaluation de conformité et marquage.
- NF EN 635-1 Contreplaqué classification selon l'aspect des faces : généralités.
- NF EN 635-2 Contreplaqué classification selon l'aspect des faces : bois feuillus.
- NF EN 635-3 Contreplaqué classification selon l'aspect des faces : bois résineux.
- NF EN 13501-1 Classement au feu des produits et éléments de construction : à partir des données d'essai de réaction au feu.
- NF EN 310 Panneaux à base de bois, détermination du module d'élasticité en flexion et de la résistance à la flexion.
- NF EN 311 Arrachement de surface.
- NF EN 314-1 Contreplaqué qualité du collage : méthodes d'essai.
- NF EN 314-2 Contreplaqué qualité du collage : exigences.

### B/ DTU

- Bardage - revêtements extérieurs en bois DTU 41-2.
- Menuiseries DTU 36-1.
- Plancher DTU 51-3.
- Travaux de peinture des bâtiments DTU 59-1.

## Applications

Bardage, menuiseries extérieures. Lieux à risque élevé d'humidité permanente en intérieur.

## Usages

Il existe différentes qualités de panneaux en fonction des emplois. Pour des informations précises, se référer aux fiches des fabricants.

## CP standard : CP Asie ou Brésil

Format en mm	2500 x 1220	3050 x 1530
MR - INTÉRIEUR	3,6 ou 4 - 5 - 8 - 10 - 12 - 15 - 18 - 21 - 25	5 - 8 - 10 - 12 - 15 - 18 - 21 - 25
MR - EXTÉRIEUR	4 - 5 - 8 - 10 - 12 - 15 - 18 - 21 - 25	5 - 8 - 10 - 12 - 15 - 18 - 21

## CP filmés : CP Asie

Format en mm	2500 x 1250	3000 x 1500
CP FILMÉS	4 - 9 - 12 - 15 - 18 - 21	9 - 15 - 18 - 21
CP ANTIDÉRAPANTS	9 - 12 - 15 - 18 - 21 - 24 - 27	



## Intérieur

	2500 x 1220	3100 x 1530	3100 x 1830
Face Okoumé Joubert	épaisseur : de 4 à 30 mm	épaisseur : de 4 à 30 mm	
Face Okoumé Plysorol	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 3 à 40 mm
Tout Okoumé Joubert	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 4 à 40 mm
Tout Okoumé Plysorol	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 3 à 40 mm

## Extérieur CTBX

	2500 x 1220	3100 x 1530	3100 x 1830
Face Okoumé Joubert	épaisseur : de 4 à 30 mm	épaisseur : de 4 à 30 mm	
Face Okoumé Plysorol	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 3 à 40 mm
Tout Okoumé Joubert	épaisseur : de 4 à 40 mm	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 4 à 40 mm
Tout Okoumé Plysorol	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 3 à 40 mm	épaisseur : de 3 à 40 mm

## Produits fournisseurs



intérieur (2500 x 1220, 3100 x 1530 et 3100 x 1830)		
Face Okoumé	Combiplex	Tradiply
Tout Okoumé	Okouplex	Omniply
extérieur (2500 x 1220, 3100 x 1530 et 3100 x 1830)		
Face Okoumé	Combiplex	Navyply
Tout Okoumé	Okouplex	Isomar

## Chaînes de contrôle certifiées

**PEFC :** Joubert Les Eliots SAS      Certificat numéro BV/CDC/1812967  
 Joubert St Jean d'Angély SAS      Certificat numéro BV/CDC/1812895

### OLB : Origine et Légalité des Bois

Joubert Les Eliots SAS      Certificat numéro OLB-CDC-1812967  
 Joubert St Jean d'Angély SAS      Certificat numéro OLB-CDC-1812895



Leader européen du contreplaqué Okoumé, **PLYSOROL** propose une gamme de produits qui couvre l'ensemble des emplois du contreplaqué.

**Le respect de l'environnement est une priorité pour le groupe.** Dans le cadre d'EUROKOUMÉ, LEROY GABON (l'exploitation forestière de PLYSOROL au GABON) gère depuis plus de 20 ans les ressources, de façon à assurer leur renouvellement naturel, en limitant pour chaque essence les quantités récoltées à l'hectare. Au-delà, et parallèlement au Plan d'Aménagement Durable déposé auprès des autorités gabonaises, l'obtention d'une certification majeure de nos bois est en cours. PLYSOROL est la filiale contreplaqué du groupe SONAE, acteur mondial du panneau à base de bois.



Partenaire du négoce pour 90% de son chiffre d'affaires en France, **PLYSOROL présente des produits haut de gamme** destinés essentiellement aux emplois bâtiments (bardage, menuiserie, agencement, charpente...) et aux emplois spécifiques (carrosserie, stand, nautique, emballage, ignifuge, antidérapant, coffrage, plancher technique...).

PLYSOROL adopte l'éco-efficacité comme base de sa gestion et comme assurance de sa compétitivité. **PLYSOROL recherche en permanence la satisfaction totale du client en prix, conseils et qualité de services.** PLYSOROL est l'interlocuteur privilégié des distributeurs de contreplaqué Okoumé, le produit haut de gamme des panneaux d'agencement et de structure.



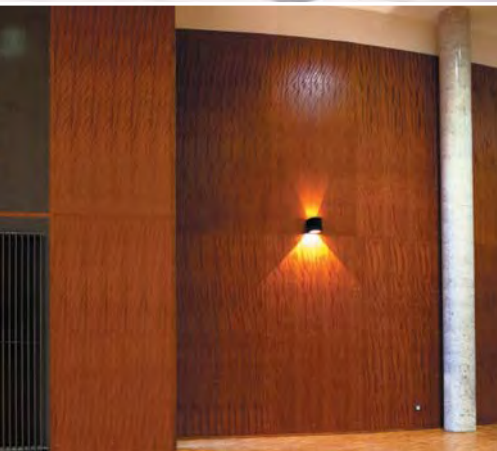
#### **PLYSOROL est implanté :**

- En France, sur 3 sites de fabrication :  
Epernay, Fontenay-le-Comte et Lisieux.
- Au Gabon, avec Leroy Gabon (exploitation forestière) et POGAB (usine de déroulage).

Pour animer son partenariat avec la distribution en France, la force commerciale de PLYSOROL est répartie sur 6 régions, placées chacune sous la responsabilité d'un Responsable Régional des Ventes, relayé par une assistante commerciale.

Afin d'accompagner les maîtres d'oeuvre et d'ouvrage dans leurs projets, PLYSOROL a mis en place une cellule prescription, chargée de conseiller et d'orienter vers le produit le plus adapté de la gamme PLYSOROL.

**Retrouvez dans votre point de vente Réseau Pro notre gamme Plysorol, avec nos 3 familles phares Référence, Caractère et Performance.**





### CP tout peuplier - Famille RÉFÉRENCE

Format en mm	2500 x 1220	2500 x 1700	3100 x 1530
PLYSORACK - tout peuplier - CTB-X - (pour carrosserie)	5 - 10 - 12 - 15 - 18 - 22		5 - 10 - 12 - 15 - 18 - 22
PEUPLY	5 - 8 - 10 - 12 - 15 - 18 - 22 - 30	5 - 8 - 10 - 15 - 18	5 - 8 - 10 - 12 - 15 - 18 - 22 - 30

Disponible en version éco-certifiée PEFC - Sur demande

### CP bardage - Famille CARACTÈRE

Format en mm	2500 x 1220	3100 x 1530
NAVYREX BARDAGE parements en okoumé tranché - ext	15 - 18	
NAVYCOLOR* - tout okoumé, en face okoumé tranché, prêt à poser : produit fini existant en 3 teintes bois (acajou, teck et moabi).	18	
ISOGARANT - tout okoumé - ext.	4 - 6 - 9 - 10 - 12 - 15 - 18 - 40	10 - 12 - 15 - 18 - 30 - 40
ISOPAINT - tout okoumé - prêt à peindre - ext.	10 - 12 - 15 - 18	12 - 15 - 18
ISOPRIME - tout okoumé - avec primaire blanc - ext.	10 - 12 - 15 - 18	12 - 15 - 18

\*Les accessoires joints au Navycolor sont les vis de fixation coordonnées, le joint double lèvres et le kit de finition.

### CP décoratif Okoumé - Famille CARACTÈRE

Format en mm	2500 x 1220
PLYSODECOR OKOUME	10 - 15

### CP spécial volet - Famille CARACTÈRE

Format en mm	2500 x 1220	3100 x 1530
OKOUPLY SPÉCIAL VOLET - tout Okoumé - ext.	30 - 35 - 40	30 - 35 - 40



## CP cintrable - Famille PERFORMANCE

Format en mm	2500 x 1220 fil long	1220 x 2500 fil travers
FLEXPLY	5 - 7 - 9 - 16	5 - 7 - 9 - 16

## CP ignifuge - Famille PERFORMANCE

Format en mm	2500 x 1220	3100 x 1530
PLYSOFEU M1 - tout okoumé	5 - 9 - 12 - 15 - 18 - 22	5 - 9 - 12 - 15 - 18 - 22
PLYSOFEU XM1 - tout okoumé	5 - 9 - 12 - 15 - 18 - 22	5 - 9 - 12 - 15 - 18 - 22

## CP marine - Famille PERFORMANCE

Format en mm	2500 x 1220	3100 x 1530
ISOGARANT BS 1088 - tout okoumé - ext.	4 - 6 - 9 - 10 - 12 - 15 - 18 - 40	10 - 12 - 15 - 18 - 30 - 40



**Plysorol**  
INSIDE

Chaque jour,  
les contreplaqués Plysorol  
vous donnent  
**matière(s) à vivre.**

Très présents par leurs atouts, ils donnent forme à tous vos projets dans le bâtiment, l'industrie, les transports, l'agencement... Alliant qualités esthétiques, techniques et écologiques, **les contreplaqués Plysorol** multiplient les idées et les performances pour tous les domaines d'activités. Plysorol vous donne **matière à imaginer, concevoir, réaliser...**

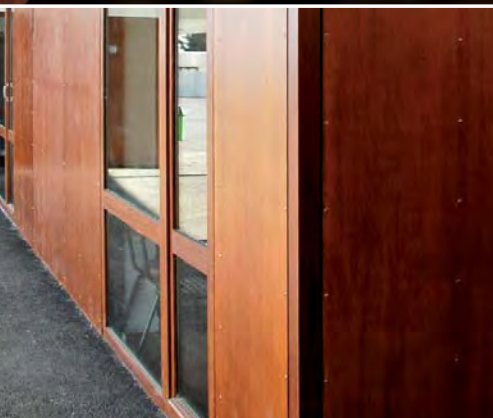
© M E

**Plysorol**  
LE CONTREPLAQUE

*Des idées en forme d'avenir*

[www.plysorol.fr](http://www.plysorol.fr)





Le groupe JOUBERT invente et fabrique des contreplaqués de grande qualité depuis près de quarante ans. Distribués dans le monde entier, ces contreplaqués font de JOUBERT une référence incontournable, au savoir-faire reconnu par ses fournisseurs comme par ses clients.

**Fondé sur une tradition d'exigence**, le Groupe JOUBERT possède deux unités de production en France (Charente et Charente-Maritime) et une usine de déroulage de bois et de séchage à Port-Gentil, au Gabon. Inscrit dans les valeurs fondatrices du Groupe Joubert, le **respect de la forêt** a toujours été une priorité absolue. Le Groupe Joubert mène une **politique environnementale volontariste** pour préserver les ressources naturelles, garantir la transparence et la fiabilité de ses approvisionnements et assurer une gestion exemplaire de sa fabrication. Le groupe emploie aujourd'hui 370 salariés, produit 70 000 m<sup>3</sup> par an, dont 65% sont destinés à l'exportation, et **investit chaque année dans la Recherche et Développement**. Les produits JOUBERT bénéficient des certifications internationales les plus rigoureuses.

## La gamme JOUBERT

Organisée en cinq grandes familles de produits, la gamme JOUBERT vous garantit une performance optimale pour chaque application.

- Très polyvalente, la gamme **JOUBERT Classic** s'adapte à toutes les exigences de l'aménagement intérieur et de la décoration, avec notamment le JOUBERT Combiplus et le JOUBERT Okouplex.
- Alliant stabilité, résistance et recherche de performance, la gamme **JOUBERT First** offre des solutions idéales pour les façades et les travaux de menuiserie extérieure exposés aux intempéries (volets...).
- Innovante, la gamme **JOUBERT Expression** propose des produits inventifs pour les travaux de décoration, avec notamment le JOUBERT Primed (panneaux pré-peints) et le Publigraph (panneaux d'affichage, enseignes, carrosserie industrielle...).
- Spécialement pensée pour les besoins de la construction nautique, la gamme **JOUBERT Marine** s'affirme aujourd'hui comme une référence pour tous les professionnels de ce secteur.
- À la pointe de la recherche technologique, la gamme **JOUBERT Force** présente des produits destinés à des applications très spécifiques, tels que les panneaux ignifugés Joubert Panofeu sécurité.

## Certifications

Chez JOUBERT, l'excellence est une tradition. La certification de nos produits garantit cet impératif d'exigence.

- NF Extérieur CTBX certifié par le FCBA (France)
- KOMO certifié par le SKH (Hollande)
- Certification Lloyds (en 2004)
- Certification CE 2+ (en 2004)
- Chaînes de contrôle certifiées PEFC et OLB - Origine et Légalité des Bois

**PEFC** : Joubert Les Eliots SAS                      Certificat numéro BV/CDC/1812967  
                    Joubert St Jean d'Angély SAS                      Certificat numéro BV/CDC/1812895

**OLB : Origine et Légalité des Bois**  
                    Joubert Les Eliots SAS                      Certificat numéro OLB-CDC-1812967  
                    Joubert St Jean d'Angély SAS                      Certificat numéro OLB-CDC-1812895



## CP intérieur : décoration et agencement

Format en mm	2500 x 1220	3100 x 1530
PEUPLIER AGENCEMENT II/III	4 - 5 - 8 - 10 12 - 15 - 18	
TECHNOKOUMÉ Tout Okoumé plis minces II/III épaisseur/nbre plis	6 / 5 - 10 / 7 - 15 / 9 18 - 22 / 11 - 25 / 13 30 / 15 - 35 / 17 - 40 / 19	6 / 5 - 10 / 7 - 15 / 9 18 - 22 / 11 - 25 / 13 30 / 15 - 35 / 17 - 40 / 19

## CP cintrable

Format en mm	2500 x 1220 fil long	1220 x 2500 fil travers
JOUBERT PANOFLEX	5 - 7 - 9 - 16	5 - 7 - 9 - 16

## CP bardage et menuiserie extérieure

Format en mm	2500 x 1207	2500 x 1220	2500 x 1530	3100 x 1530
OKOUMÉ BARDAGE Tout Okoumé déroulé II/III - Bardage à lasurer		10 - 12 - 15 18 - 19 - 22	10 - 12 - 15 18 - 19 - 22	10 - 12 - 15 18 - 19 - 22
SÉLECTION Faces II/II Tout Okoumé - plis int sélectionnés Menuiserie extérieure		25 - 30 - 35 - 40	25 - 30 - 35 - 40	25 - 30 - 35 - 40
OKOUMÉ RAINURÉ II/II - 1 Face	10 - 12 - 15 - 18			10 - 12 - 15 - 18
OKOUMÉ RAINURÉ II/II - 2 Faces	15 - 18			15 - 18

## CP semi-fini : pré-peint, filmé

Format en mm	2500 x 1220	3100 x 1530
JOUBERT PRIMED Faces pré-peintes - primaire blanc 80 microns	10 - 12 - 15 - 18 - 22 - 25 - 30	nous consulter
JOUBERT PAINT Okoumé sélectionné - Faces film papier mélamine blanc 170 g/m <sup>2</sup> - Qualité à peindre	10 - 12 - 15 - 18 22 - 25 - 30 - 35 - 40	10 - 12 - 15 - 18 22 - 25 - 30 - 35 - 40
PUBLIGRAPH Okoumé sélectionné Film mélamine blanc lisse 205 g/m <sup>2</sup> - sérigraphie	10 - 12 - 15 - 18	10 - 12 - 15 - 18



## CP marine

Format en mm	2500 x 1207	2500 x 1220	2500 x 1530	3100 x 1530
MARINE PLY II/II Tout Okoumé Lloyd's Register Type Approved épaisseur/nbre plis		4 / 3 - 5 / 3 6 - 9 - 10 / 5 12 - 15 / 7 18 - 19 - 22 / 9 25 / 11 - 30 / 13 35 - 40 / 17		4 / 3 - 5 / 3 6 - 9 - 10 / 5 12 - 15 / 7 18 - 19 - 22 / 9 25 / 11 35 - 40 / 17
SUPER-MARINE PLY II/II Tout Okoumé - plis minces Lloyd's Register Type Approved épaisseur/nbre plis		9 - 10 / 7 - 12 - 15 / 9 18 / 11 - 22 - 25 / 13 30 / 15 - 40 / 19		9 - 10 / 7 - 12 - 15 / 9 18 / 11 - 22 - 25 / 13 30 / 15 - 40 / 19
SAPELLI MARINE Faces Sapelli Lloyd's Register Type Approved int okoumé sélectionnés		4 - 6 - 9 12 - 15 - 18	4 - 6 - 9 12 - 15 - 18	
SAPELLI MARINE Tout Sapelli Lloyd's Register Type Approved int sapelli sélectionnés		4 - 6 - 9 12 - 15 - 18	4 - 6 - 9 12 - 15 - 18	

## CP technique

Format en mm	1250 x 2500	2500 x 1220	2500 x 1530	3100 x 1530
JOUBERT PANOFEU SÉCURITÉ M1 Collage intérieur M1 Collage extérieur abrité classe 2		5 - 8 - 9 - 10 - 12 - 15 18 - 22 - 25 - 30		5 - 8 - 9 - 10 - 12 - 15 18 - 22 - 25 - 30
STARK Igaganga/ozigo II/III - Bois dur - épaisseur/nbre plis pour industrie et carrosserie		10 - 12 / 7 - 15 / 9 18 - 22 / 11 - 25 / 13 30 / 15 - 35 / 17 - 40 / 17	10 - 12 / 7 - 15 / 9 18 - 22 / 11 - 25 / 13 30 / 15 - 35 / 17 - 40 / 17	
COFFRAGE - Provenance Russie Tout bouleau - Film phénolique brun foncé (F/F) sur 2 faces 120 g/m <sup>2</sup> - épaisseur/nbre plis	15 / 11 - 18 / 13			



**Joubert  
primed**

**2 en 1**  
contreplaqué



Gain de temps

**Ultra-rapide :  
mise en œuvre immédiate**

C'est simple, c'est déjà pré-peint, donc prêt à poser.  
Un léger égrenage avant la couche de peinture et c'est fait.  
Et c'est bien fait. Sans y passer des heures.



- de peinture

**Ultra-économique :  
réduit le coût peinture**

Une surface non poreuse qui ne boit pas la peinture, c'est très productif  
à tous les niveaux. Budget fournitures allégé, avance de trésorerie moins pesante :  
vous êtes gagnant. Sans compter toute la manutention évitée.



Ultra-lisse

**Ultra-lisse :  
réalisation valorisée**

Rendu irréprochable assuré avec les meilleures garanties de fiabilité :  
Joubert Primed est un contreplaqué Okoumé collage extérieur classe 3  
certifié NF Extérieur CTBX - CE2+.  
Il suffit de le toucher pour apprécier la qualité.

[www.joubert-group.com](http://www.joubert-group.com)



**JOUBERT**  
CONTREPLAQUÉS



Leader européen dans la fabrication de contreplaqués, UPM met son savoir-faire et sa puissance industrielle au service du développement de produits techniquement élaborés : contreplaqués filmés pour la réalisation de coffrages performants, contreplaqués antidérapants pour des planchers de véhicules, contreplaqués destinés à des usages structurels en construction, panneaux décoratifs...

### WISA, la force d'une marque

En France comme partout dans le monde, UPM fabrique et commercialise sous la marque WISA l'ensemble de ses produits bois. Connue des professionnels et reconnue pour ses qualités, la marque WISA est identifiable et s'affiche sur les colis ou sur les panneaux eux-mêmes quand l'impression ne perturbe pas l'usage du produit.

### Une large gamme de produits

La marque WISA regroupe une large gamme de contreplaqués développés pour des applications spécifiques et variées.

**Contreplaqués standard :** WISA-Birch (tout bouleau) présente de bonnes propriétés mécaniques du fait de la densité du bois et de sa construction plis minces.

La stabilité du contreplaqué WISA-Spruce (tout épicéa) en fait un panneau résineux de très bonne qualité. Un contreplaqué Epicéa et un revêtement MDF positionnent WISA-Printply en réponse à des contraintes de résistance mécanique et d'esthétisme des faces.

**Contreplaqués de coffrage :** la gamme de contreplaqués de coffrage WISA-Form, qui s'est faite connaître par le très classique "Bétofilm" (actuellement WISA-Form Beto), comprend des produits correspondant à chaque type de besoin : coffrage perdu, coffrage de banche, de dalle, emplois répétitifs, formats maxi...

**Contreplaqués antidérapants :** dignes successeurs des panneaux "Glissnot", les panneaux de la gamme transport comme WISA-Wire et WISA-Multifloor, sont revêtus d'un film antidérapant dont le grammage et les motifs varient, pour des applications plus ou moins exigeantes en plancher de véhicules, de podiums, d'échafaudages...

**Contreplaqués de signalétique :** recouvert d'un film blanc (WISA-White, WISA-Image)

**Panneaux décoratifs :** WISA-Panel, WISA-Décor et WISA-TEX sont des contreplaqués tout épicéa rainurés, faciles et rapides à poser, pour l'aménagement intérieur ou extérieur.

### Une matière première sélectionnée

Fabriqués uniquement à partir de bois du Nord (Bouleau et Epicéa) dont la croissance lente sous des climats rigoureux confère au bois des qualités supérieures de résistance, les contreplaqués WISA présentent une grande stabilité dimensionnelle, une planéité supérieure et un aspect des faces homogène.

### Le respect des normes

Les contreplaqués WISA sont en conformité avec la totalité des normes européennes en matière de contreplaqués et/ou de produits à base de bois.

- Marques PEFC ou FSC qui garantissent le respect des normes environnementales.
- Marquage CE de l'intégralité des contreplaqués WISA. De plus, UPM a fait la démarche volontaire de marquer CE Structure sur la totalité des contreplaqués susceptibles d'être utilisés en usage structurel dans la construction (selon EN 13986) : WISA-Spruce, WISA-Birch, WISA-Printply, la gamme WISA-Form, WISA-Wire, WISA-Multifloor, WISA-Multiwall.
- Classe E1 selon EN 636 pour les émissions de formaldéhyde. Les contreplaqués pouvant être utilisés en intérieur, soit dans la décoration ou la construction, sont classés E1 : WISA-Birch, WISA-Spruce, WISA-Printply, WISA-Panel, WISA-Décor.





**CP Wisa standard CE structure/PEFC 02-31-112**

Format en mm	1500 x 3000	2500 x 1250
WISA-BIRCH CP tout bouleau S/BB	4 - 6,5 - 9 - 12 - 15 - 18 - 21 - 24 - 27 - 30 - 40 - 50	
WISA-SPRUCE CP tout épicéa Construction plis minces - Qualité des faces : III/III Construction plis épais - Qualité des faces : II/III	9 - 15 - 18 - 21 - 30 - 40	9 - 12 - 15 - 18 - 21 - 24

**CP Wisa-Paintply CE structure/PEFC 02-31-112**

Format en mm	1525 x 3050	2500 x 1250
WISA-PAINTPLY CP tout épicéa	9 - 12 / 5 plis 15 - 18 / 7 plis 21 / 9 plis	9 - 12 / 5 plis 15 - 18 / 7 plis 21 / 9 plis

**■ Au coeur d'un marché concurrentiel**

WISA-Paintply est un produit standard innovant et indispensable qui vient se positionner sur le marché des contreplaqués standard et multi usages.

**■ Les plus du produit**

- Une couleur uniforme, une finition nette et constante
- Gain de temps et qualité accrue
- Pas de sens de découpe pour amélioration du rendement matière, de près de 15% par rapport à un panneau traditionnel
- Proposé en collage extérieur uniquement, WISA-Paintply couvre toutes les utilisations en intérieur comme en extérieur
- Un panneau léger (15 mm d'épaisseur et 22 kg en petit format)
- Une régularité assurée dans l'approvisionnement

**■ Caractéristiques techniques**

- Contreplaqué tout épicéa revêtu 2 faces MDO (face MDF avec overlay) de 350 grs/m<sup>2</sup>
- Collage extérieur classe 3 selon EN 314-2

**CP Wisa filmés de coffrage CE Structure/PEFC 02-31-112**

Format en mm	1250 x 2500	1500 x 3000
WISA-FORM SPRUCE Filmé tout épicéa	15 - 18 - 21	
WISA-FORM BETO Faces bouleau, puis alternance résineux / bouleau	9 - 15 - 18 - 21	
WISA-FORM BIRCH Filmé tout bouleau	9 - 12 - 15 - 18 - 21	6,5 - 9 - 12 - 15 - 18 - 21 - 27
Format en mm	3000 x 2000	3000 x 2500
WISA-FORM MAXI BIRCH Filmé tout bouleau	15 - 18	18 - 21



## CP Wisa filmés antidérapants CE structure/PEFC 02-31-112

Format en mm	1250 x 2500	1525 x 2500	1525 x 3100
WISA-WIRE CP tout bouleau	9 - 12 - 15 - 18 - 21 24 - 27 - 30 - 35	9 - 12 - 15 - 18 - 21 24 - 27 - 30 - 35	9 - 12 - 15 - 18
Format en mm	largeur au choix	longueur au choix	épaisseur
WISA-MULTIFLOOR Tout bouleau plis minces Usages intensifs - NOUVEAU	1250 1500	2500 3000	9 - 12 - 15 - 18

Autres dimensions : nous consulter.

## CP Wisa filmés pour signalétique CE Structure/PEFC 02-31-112

Format en mm	1500 x 3000
WISA-WHITE / Film	10 - 12 - 15
WISA-WHITE / Film Junior	9
WISA-IMAGE	9

## CP Wisa décoratifs CE Structure/PEFC 02-31-112

Format en mm	largeur au choix	longueur au choix	épaisseur
WISA-MULTIWALL CP tout bouleau plis minces - NOUVEAU	1250 1500	2500 3000	6,5 - 9 - 12 - 15

Autres dimensions : nous consulter.

Format en mm	2500 x 610	2500 x 1210	2500 x 1250
WISA-PANEL Rainuré en U tout épicéa - finition brute	10 / 5 plis	8 - 10 / 5 plis	
WISA-DECOR Rainuré mouchette tout épicéa - finition brute	10 / 5 plis	7,5 / 3 plis 10 / 5 plis	
WISA-TEX Rainuré tout épicéa - traité Classe 3			15

Autres dimensions : nous consulter.





**ISOROY**

**krono**  
france

# OSB

PANNEAUX PLEIN FORMAT

DALLES

*Crédit photo : Isoroy - Pyroply - Gymnase Avignon*

*Crédit photo : Isoroy - Montbonnot AMEO*





## Fiche technique

Les OSB (Oriented Strand Board) sont des panneaux constitués de lamelles minces orientées en 3 couches croisées les unes par rapport aux autres, collées entre elles par pression et haute température à l'aide d'une colle mélamine Urée Formol. Grâce à leurs caractéristiques mécaniques élevées, à leur stabilité dimensionnelle et à une surface fermée, les OSB sont recommandés pour de multiples applications dans le domaine du bâtiment et de l'industrie (dalles de planchers, maison ossature bois, décoration, emballage...). Les panneaux OSB sont travaillés (sciage, perçage, fraisage, usinage, défonçage) avec les outils habituels pour le travail du bois.

### Densité (kg/m<sup>3</sup>)

Épaisseurs	OSB 2	OSB 3	OSB 4
6-8-10 mm	620	620	720
12-15 mm	610	610	700
18-22 mm	600	600	680

### Contrainte rupture de flexion (Mpa)

(valeurs caractéristiques pour calcul de structures-longitudinal)

Épaisseurs	OSB 2	OSB 3	OSB 4
6-8-10 mm	22	22	30
12-15 mm	20	20	28
18-22 mm	18	18	26

### Module élasticité (N/mm<sup>2</sup>)

(valeurs caractéristiques pour calcul de structures-longitudinal et transversal)

Épaisseurs	OSB 2	OSB 3	OSB 4
6-8-10 mm	Longitudinal 3500	Longitudinal 3500	Longitudinal 4800
12-15 mm	Transversal 1400	Transversal 1400	Transversal 1900
18-22 mm			

### Constitution

Résineux principalement

### Gonflement après immersion 24 h\*

OSB 2	< 20 (toutes épaisseurs)
OSB 3	≤ 15
OSB 4	≤ 12

\*attention, ces valeurs varient d'un industriel à l'autre

### Tolérances dimensionnelles

Épaisseur ..... non poncée +/- 0.8 mm

#### Norme EN 324-1

Longueur largeur ..... +/- 2 mm/m

#### Norme EN 324-2

Equerrage ..... +/- 2 mm/m

Rectitude du bord ..... +/- 1.5 mm/m

### Potentiel Formaldéhyde

OSB 2	teneur ≤ 8 mg/100 g
OSB 3 et OSB 4	teneur ≤ 4 mg/100 g



Crédit photos : Kronofrance

## Conseils de mise en œuvre

### Stockage et manutention

Un stockage soigneux comme des manutentions précautionneuses sont importants pour maintenir les panneaux en conditions correctes pour leur utilisation ; ainsi l'OSB doit être protégé de la pluie et de projections accidentelles. Pendant le transport, il est particulièrement important d'avoir les chants bien protégés. Les panneaux doivent être stockés à plat dans un local fermé et sec. Quand on manutentionne les panneaux, les chants et les coins doivent être protégés de tout dommage.

### Transformation

L'OSB peut être découpé à la main ou à l'aide d'une scie et usiné (défoncé, tourné, raboté et percé) avec les outils habituels du travail du bois. Les outils au carbure de tungstène sont recommandés.

### Normes et DTU

#### A/ Normes

- NF EN 300 (NF B 54-115) : panneaux de lamelles minces et orientées (OSB) - Définition, classification et exigences.
- NF P 21-400 : bois de structure et produits à base de bois - Classe de résistance et contraintes admissibles associées.
- NF EN 12369-1 (NF B 51-078-1) : panneaux à base de bois, valeurs caractéristiques pour la conception des structures.
- NF EN 12871 (NF B 54-074) : panneaux à base de bois, spécifications et exigences fonctionnelles pour panneaux travaillants utilisés en planchers, murs et toitures.
- NF EN 335-3 (NF B 50-100-3) : durabilité du bois et des matériaux dérivés du bois, définition des classes de risque d'attaque biologique partie 3 : application aux panneaux à base de bois.

#### B/ DTU

- Utilisation support de couverture : la mise en œuvre doit être conforme au DTU 40 (couverture) et 43-4 (étanchéité).
- Utilisation en plancher : la mise en œuvre doit être conforme au DTU 51-3.
- Utilisation paroi de mur : 2-91-223.
- Utilisation en charpente : DTU 31-1 règles CB 71 (calcul et conception des charpentes).
- Utilisation en structure : les valeurs à prendre en compte pour les calculs sont données dans la norme EN 13269-1, réalisation de poutres en I et portiques.

### Applications

Rayonnage, construction de maisons à ossature bois, planchers, toitures, stands, agencement de magasins, emballage.

### Usages

#### OSB 2 :

panneaux travaillant utilisés en milieu sec.

#### OSB 3 :

panneaux travaillant utilisés en milieu humide.

#### OSB 4 :

panneaux travaillant sous contraintes importantes utilisés en milieu humide.





## OSB

Format en mm	2500 x 1250	2800 x 1196	2800 x 1250	5000 x 1250	5000 x 2500
<b>Produit</b>					
ISOPLY OSB 2	8 - 10 - 12 15 - 18				
LAMEPLY OSB 3	8 - 9 - 10 12 - 15 - 18 - 22	9 - 10	8 - 9 - 10 12 - 15 - 18 - 22	9 - 10 - 12 15 - 18 - 22	9 - 10 - 12 15 - 18 - 22
TRIPLY OSB 4	8 - 10 - 12 15 - 18 - 22			10 - 12 15 - 18	10 - 12 15 - 18

## Dalle OSB

Format en mm	2407 x 617	2507 x 617	
Qualité de support	milieu humide	milieu sec	milieu humide
<b>Produit</b>			
ISOPLY RL OSB 2 Rainures et languettes		15 - 18	
LAMEPLY RL OSB 3			12 - 15 - 18 - 22
TRIPLY RL OSB 4	16		12 - 15 - 16 - 18 - 22

# KRONO france



Implantée depuis 1988 à Sully-sur-Loire, près d'Orléans, la société KRONOFRANCE dispose d'un site de production de 60 hectares pour une capacité de production annuelle de 1M m<sup>3</sup> et emploie plus de 350 salariés pour un CA de près de 200 millions d'Euros.

KRONOFRANCE base son développement sur un parc de machines ultra-modernes qui lui permet une adaptation rapide aux tendances enregistrées sur le marché, ainsi que sur un programme complet de panneaux à base de bois.

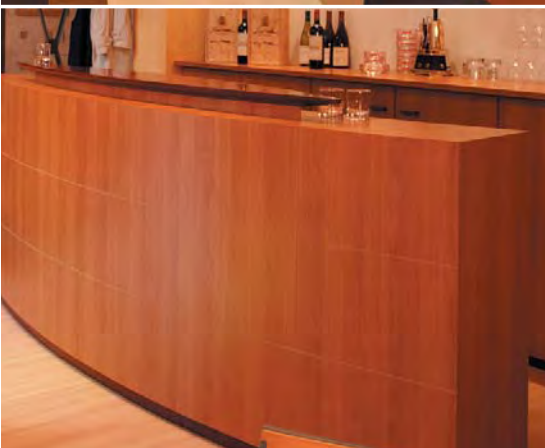
**Cette diversité lui permet d'être actuellement la plus importante unité française dans ce type de produits**

- panneaux de particules
- panneaux mélaminés
- tablettes
- OSB



**Ainsi que de nombreux produits complémentaires**

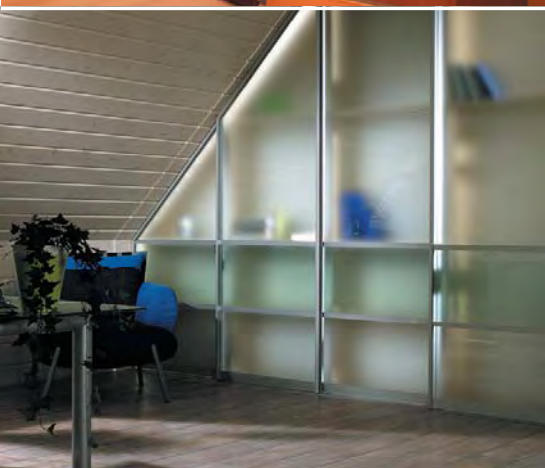
- MDF
- plans de travail
- bandes de chant
- stratifiés
- revêtements de sol



**Des investissements spécifiques ont été réalisés pour répondre aux besoins du marché**

- tableterie
- ligne d'usinage dalles OSB 3...

Dans un secteur fortement concurrentiel, KRONOFRANCE a su se placer sur des segments de marché porteurs et marquer la différence en termes de formats et de profondeur de gamme tout en privilégiant les services (logistique, engagement qualité...).





## OSB

Format en mm	2500 x 1250	2400 x 1196 2700 x 1196 2800 x 1196	2440 x 1220	5000 x 2500	2800 x 1250	5000 x 1250
<b>Produit</b>						
KRONOPLY 2 milieu sec			9 - 11 12 - 18			
KRONOPLY 3* milieu humide	8 - 9 - 10 - 12 15 - 18 - 22 - 25	9		12 - 15 - 18 22 - 25	12	12 - 15 - 18 22 - 25
KRONOPLY F****OSB4	12 - 15 - 18 22 - 25			15		18 - 25

\*Existe également en format 2070 x 2800, épaisseurs 12 - 15 et 18.

## Dalle OSB

Format en mm	2500 x 675	2500 X 1250	2000 x 910	1800 x 675
<b>Produit</b>				
OSB KRONOPLY 3	12 - 15 - 18 - 22			
OSB 3 +			16	16
KRONOPLY F****OSB4	15 - 18 - 22	15 - 18 - 22		

## Panneaux et dalles de structure en OSB

## Kronomob

Format en mm	2400 x 675	2800 x 1196
<b>Produit</b>		
KRONOBOIS CONTREVENTEMENT		9
KRONOBOIS PLANCHER 4RL	18	

Traité anti-moisissures et anti-termite, résines garanties sans formol



 ISOROY

 FINSA  
www.finsa.com

 Tarnaise  
Des Panneaux SAS

 NFB  
Natural FiberBoard

# MDF & FIBRES

MDF

FIBRES

*Crédit photo : Isoroy Topan colour  
Médiathèque Le Corbusier - Val de Rueil - JB Pietri*

*Crédit photo : Isoroy Topan colour - Maison La Brée Les Bains - Bruno Gérard*



## Fiche technique

Les MDF sont des panneaux de fibres de bois collées sous pression et chaleur. Panneaux à surface lisse et uniforme, chants homogènes, la finesse de leur texture facilite les travaux de finition (ponçage, laquage, vernis, défonçage, ...)

### Constitution

**Résineux** : teinte claire.

**A dominante feuillus (charme...)** : aspect plus foncé.

### Densité

La densité dépend à la fois de l'épaisseur et du type de produit.

MDF Standard .....	600-700 kg/m <sup>3</sup>
MDF Milieu Humide .....	670-800 kg/m <sup>3</sup>
MDF Light .....	600-650 kg/m <sup>3</sup>
MDF Ultra-light .....	550-600 kg/m <sup>3</sup>

### Classement au feu

Les panneaux MDF Standard, Milieu Humide et Light sont M4 pour les épaisseurs inférieures à 18 mm et M3 au delà, selon la norme NF P92-507.

Les panneaux MDF Ignifuges sont classés M1 dans la limite de la gamme spécifiée sur le rapport de classement.

### Stabilité directionnelle

Longueur .....	0,25 à 0,3 %
Largeur .....	0,25 à 0,3 %
Epaisseur .....	3 à 4 %

### Humidité

4 à 11 % pour le MDF Standard ainsi que le Light sortie usine.

6 à 8 % pour le MDF Milieu Humide.

### Gonflement après 24 H d'immersion

MDF Standard .....	8 à 15 % selon l'épaisseur
MDF Milieu Humide .....	7 à 10 % selon l'épaisseur
MDF Light .....	0 à 12 % selon l'épaisseur

### Arrachement vis

#### MDF Standard

Tenue des vis sur la face .....	900 N/mm <sup>2</sup>
Tenue des vis sur le chant .....	700 N/mm <sup>2</sup>

#### MDF Milieu Humide

Tenue des vis sur la face .....	1000 N/mm <sup>2</sup>
Tenue des vis sur le chant .....	800 à 900 N/mm <sup>2</sup>

selon l'épaisseur

### Label CTB-RH

Utilisation en milieu intérieur humide.

Le MDF est en classe E1 selon la norme EN 120 (faible émission de formaldéhyde < 8 mg/100 g de panneau).

**M1** : classement au feu selon la norme NF P 92507

**M2** : classement au feu intermédiaire

**M3** : pour les panneaux supérieurs à 18 mm

**B1** : classement au feu allemand proche du M1

**E1** : classement attestant du faible dégagement de formol (réglementation allemande).





## Conseils de mise en œuvre

### Stockage et manutention

Panneaux à entreposer avec soin à l'abri de l'humidité, des souillures et des chocs.

Prévoir un faible écartement des bras des racks pour garder le maintien d'une planéité des piles dans le temps.

### Transformation

Le MDF est particulièrement adapté pour tous travaux nécessitant usinage, défonçage, perforation, laquage....

#### Le cintrage

Le MDF peut être cintré : panneaux spéciaux rainurés sur la contre-face et de faible épaisseur.

#### Le laquage et vernissage

Le MDF se laque ou se vernit avec des peintures polyuréthanes, jamais avec des produits en phase aqueuse. Les MDF sont plus ou moins absorbants (teintes, peintures, céruses), cette absorption concernant la face et les chants, est notamment liée à la densité du panneau.

**Avant toute mise en œuvre, les chants et les faces doivent être poncés et dépoussiérés.**

### Normes et DTU

#### A/ Normes

- EN 622-5.

#### B/ DTU

- Menuiseries 36-1.

### Applications

Agencement, mobilier, moulures, plinthes, portes.

### Usages

#### MDF Standard :

pour utilisation en milieu sec.

#### MDF Hydrofuge :

panneau à utiliser en milieu humide sans contact direct avec l'eau.

#### MDF Light :

panneau présentant une densité inférieure à celle du panneau standard. Du fait de son poids, il est plus facile à manier, mais, pour les opérations de laquage et de vernis, augmente la consommation de produits de traitement.

Il existe des panneaux **ignifuges** résistants au feu et classés M1.

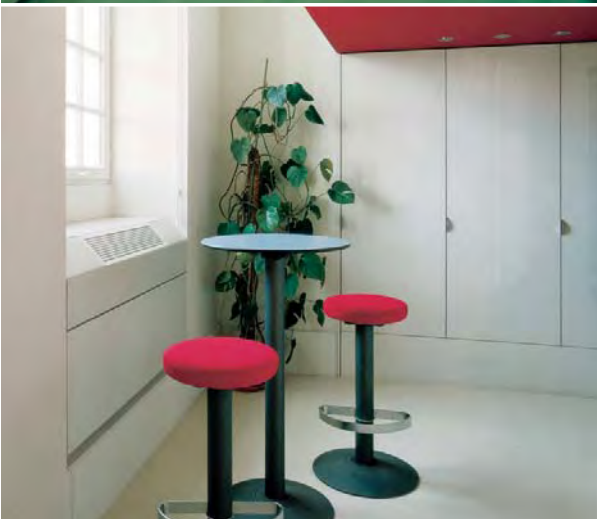




## MDF

	2100 x 1220	2440 x 1220	2620 x 2070	2800 x 1030	2800 x 1850	2800 x 2070	3700 x 1850	4200 x 2070	3700 x 2070
<b>Format en mm</b>									
MEDIUM STANDARD					10 - 12 - 16 19 - 22 - 25 30	10 - 12 - 16 19 - 22 - 25 30 - 35 - 38 40 - 45 - 50	10 - 12 - 16 19 - 22 - 25 30 - 35 - 38 40 - 45	19	19
MEDIUM HYDROFUGE ET CTB RH Humide/hydrofuge					10 - 12 - 16 19 - 22 - 30	16 19 - 22			
MEDIUM LIGHT Light						6 - 8 - 10 12 - 16 - 19 22 - 25 - 30			
MEDIUM IGNIFUGE Euroclasse B-s2, d0						10* - 12 16 - 19 - 22 30*			
MEDIUM LAQUÉ BLANC (une face) <i>(existe aussi en 2070 x 1310, ép.3)</i>	3								
ISOCURV MDF cintrable				10					
TOPAN BLACK (noir)									
TOPAN BROWN (brun)									
TOPAN BLUE (bleu)									
TOPAN RED (rouge)			19*						
TOPAN GREEN (vert)									
TOPAN YELLOW (jaune)									
TOPAN ORANGE Topan colour									
MEDIUM MINCE		3				3 - 5 - 6 - 8			

\*sur commande spéciale



FINSA est le plus ancien fabricant de panneaux agglomérés et MDF de la Péninsule Ibérique. L'entreprise a été fondée en 1931 en tant que scierie et, depuis lors, a maintenu une croissance constante. FINSA englobe actuellement 14 usines qui fabriquent une ample variété de produits dérivés du bois. Ces vingt dernières années, FINSA a concentré ses investissements dans la modernisation de ses installations et dans le développement de nouveaux produits à valeur ajoutée : panneaux agglomérés et MDF mélaminés, placage bois, contreplaqué, moulures, papier imprégné, composants pour meubles, revêtement de sol ...

Avec une capacité de production de 3 100 000 m<sup>3</sup> par an, FINSA est un acteur majeur du secteur de la transformation du bois.

#### Une offre globale

Le site de Mediland, devenu FINSA France, bénéficie d'un savoir-faire et d'une technologie uniques autour du bois pour **proposer des produits associant de hautes performances à une esthétique moderne d'exception**. Lié par sa soif d'innovation et sa volonté de préserver l'environnement, FINSA France fabrique des panneaux Mediland haut de gamme, présentant toutes les caractéristiques physiques, mécaniques et esthétiques requises par de multiples applications intérieures (ameublement, décoration, panneaux muraux, plafonds, moulures, mobiliers de cuisines, de salles de bains...)

FINSA France est certifié PEFC assurant que ses forêts sont gérées selon des normes environnementales, sociales et économiques strictes.

#### Tous nos panneaux sont certifiés E1 et comportent le marquage CE

Dans le cadre de son intégration au sein du groupe, FINSA France est désormais la plate-forme de distribution des produits FINSA en France. Elle se dote ainsi d'un outil qui lui permet d'enrichir sa gamme MDF avec des produits tels que le Fibracolor, Fibralac, Finsadécor et de diversifier son offre en proposant, notamment, FINSAnatur, gamme de panneaux replaqués essences fines.

#### Un management environnemental

FINSA développe une large offre de produits. Le procédé de fabrication est soumis à des contrôles qualité rigoureux et est certifié par de nombreux organismes.

La prévention des risques et la protection de l'environnement font partie intégrante de cet ensemble conforme à un axe directeur : LA QUALITE TOTALE.

#### Les solutions MDF FINSA MEDILAND

FINSA et notamment sa gamme Mediland, symbole de recherche et d'innovation a su se tailler, au fil des ans, une réputation d'excellence auprès des concepteurs, artisans et industriels.

#### FINSA propose une ample gamme de panneaux MDF aux multiples applications (ameublement, panneaux muraux, plafonds, moulures, ...)

- FIBRANOR PONCE & NON PONCE : MDF mince
- FIBRAPAN & MEDILAND LP : MDF standard
- IBERPAN & MEDILAND XL : MDF épais pour pièces usinées sans collage
- MEDILAND UL & FIBRAPAN LIGHT : MDF ultra léger et technique
- FIBRAPAN HYDROFUGE & MEDILAND MH : MDF hydrofuge
- FIBRAPAN IGNIFUGE & MEDILAND M1 : MDF ignifuge
- FIBRALAC : MDF à usiner à coeur
- MEDILAND HP : MDF destinés à des usages spécifiques
- FIBRAPLAST BP : MDF "prêt à laquer"
- FIBRAPAN EXTERIEUR : MDF pour applications extérieures
- FIBRAFORM : MDF cintrable
- FIBRACOLOUR : MDF teinté dans la masse


**MEDILAND**
**MDF standard milieu sec**

Format en mm	2440 x 1220	2440 x 1830	2440 x 2050	3660 x 1850	3660 x 2070	3660 x 2200	4150 x 1850	4150 x 2070	4150 x 2200
--------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

**MDF mince**

FIBRANOR PONCE	2-2,5-3-4-5-6		2-2,5-3-4-5-6						
FIBRANOR NON PONCE	2,5-3-4								

**MDF moyenne épaisseur**

FIBRAPAN existe également en 2800 x 2070 - épaisseurs : 8-10-12-16-19-22-25-30	8-10-12-16 19-22-25-30								
MEDILAND LP				10-12-16-18- 19-22-25-28- 30-35-38	10-12-16-18 19-22-25-30	16-19-22- 25-30	12-16-19-22 25-30-35-38	16-19-22-25	16-19-22-25 30-35-38

**MDF forte épaisseur**

IBERPAN		32-35-38-40 45-50-55-60-70							
MEDILAND XL				40-45-50	40-45-50				

**MDF technique milieu sec**

Format en mm	2800 x 2100	3660 x 1850	3660 x 2050	3660 x 2070	3660 x 2200
--------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

**MDF léger**

MEDILAND UL		12-16-19-22-25-30		35	12-16-19-25-30
-------------	--	-------------------	--	----	----------------

**MDF spécial usinage**

FIBRALAC			10-12-15-16 18-19-22-25		
----------	--	--	----------------------------	--	--

**MDF teinté dans la masse**

FIBRACOLOUR	8-19				
-------------	------	--	--	--	--

**MDF teinté dans la masse**

FIBRAPLAST LP (BP)				10-12-16-18-19-22-25-30	
--------------------	--	--	--	-------------------------	--

**MDF technique autres milieux**

Format en mm	2440 x 1220	2800 x 2070	3660 x 1830	3660 x 1850	3660 x 2070	4150 x 1850
--------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

**MDF ignifuge**

FIBRAPAN IGNIFUGE	10 - 12 - 15 - 16 - 18 19 - 22 - 25 - 30	10 - 12 - 15 - 16 - 18 19 - 22 - 25 - 30				
MEDILAND M1					10 - 12 - 16 - 19 22 - 25 - 30	

**MDF milieu humide**

FIBRAPAN HYDROFUGE	12 - 16 - 18 - 19 - 22		10 - 12 - 16 - 18 - 19 - 22			
MEDILAND MH				12 - 16 - 19 22 - 25 - 30		16 - 19 - 22

**MDF milieu extérieur**

FIBRAPAN EXTÉRIEUR	18					
--------------------	----	--	--	--	--	--

Tous nos panneaux sont classés E1







La société TARNAISE DES PANNEAUX SAS est spécialisée dans la fabrication et la commercialisation des panneaux de fibres de bois. L'usine de la Tarnaise des Panneaux SAS a été construite au début du siècle dernier avec une modernisation et notamment un changement de presse réalisé en 1990.

L'unité de production est située à 80 km de Toulouse. Le site de Labrugière, qui a une capacité d'environ 65 000 tonnes ou m<sup>3</sup> par an, fonctionne sur une ligne de fabrication au format de presse de 5500 x 2100. **L'unité fonctionne 24h/24, 7 jours/7, 335 jours par an et emploie 115 personnes.** La matière première est issue des massifs forestiers de la Montagne Noire. Aujourd'hui la Tarnaise des Panneaux SAS est une des plus grandes unités de production de panneaux de fibres écologiques en Europe.

**Depuis Juin 2005, une nouvelle unité de production est installée à Saint-Usage : capacité supplémentaire de ± 45 000 m<sup>3</sup>/an avec des formats complémentaires à la gamme qui peuvent être proposés sur demande.**

#### **LA TARNAISE DES PANNEAUX SAS fabrique le produit ISOREL.**

ISOREL est un produit naturel. Ce panneau de fibres dures est obtenu par traitement du bois sous haute pression. Son procédé de fabrication "par voie humide" ne nécessite aucune adjonction de colle. Le panneau ne dégage donc pas de formol.

Un surfaçage fin lui donne une couleur plus claire. Les panneaux ont une face lissée et une face toilée.

#### **ISOREL est décliné en trois catégories**

- brut
- laqué
- perforé

Les domaines d'utilisation des panneaux de bois sont très variés. Certaines utilisations sont classiques, d'autres nouvelles.

**En effet, les panneaux de toutes sortes peuvent être utilisés dans différents domaines tels que le bâtiment, les meubles, l'automobile, l'emballage...**

**Fibres**

Produit	format en mm	épaisseur en mm
STANDARD	2750 x 2100	3
	2750 x 1050	
	1830 x 2100	
	1830 x 1050	
STANDARD PERFORÉ	2440 x 1220	3
	2750 x 1220	
	1830 x 1050	
LAQUÉ 1 FACE BLANC	2750 x 1220	3
	2440 x 1220	
LAQUÉ 1 FACE BLANC PERFORÉ	2750 x 1220	3
	2440 x 1220	





**E EGGER**

**ISOROY**

**krupp**  
france

**FINSA**  
www.finsa.com

# PPB & Mélaminés blancs

PANNEAUX PLEIN FORMAT

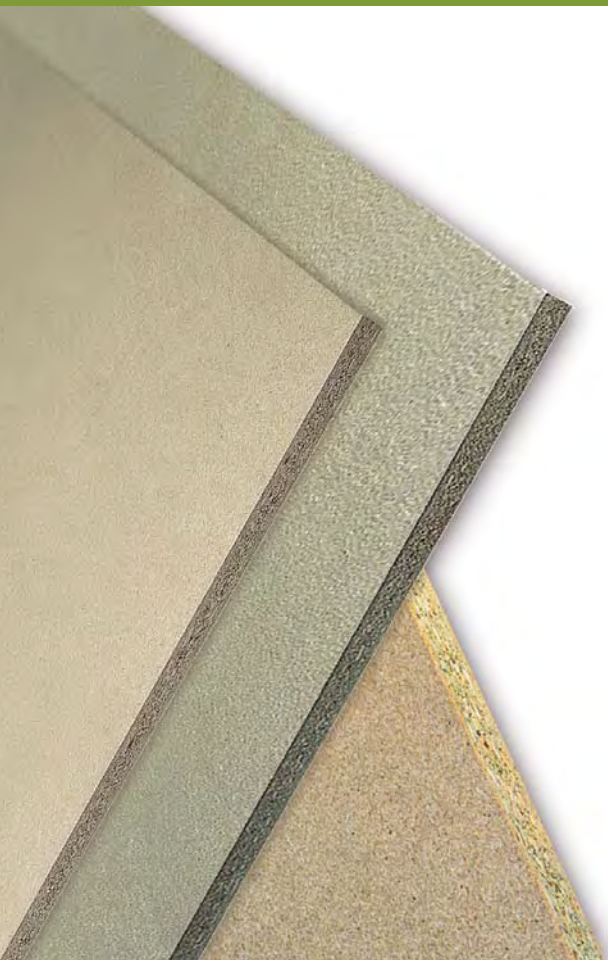
DALLES

MÉLAMINÉS BLANCS

Crédit photo : Isoroy - Panoplan

Crédit photo : Isoroy - Novolam Cuisine Espalux





## Fiche technique

Les panneaux de particules bruts sont constitués de particules de bois encollées et agglomérées sous pression et chaleur. Panneaux faciles à travailler demandant généralement une finition (mélaminage, contrecollage de stratifiés, d'essences fines...)

### Constitution

100 % résineux pour certains industriels.  
Résineux et feuillus pour les autres.

**Le panneau de particules est constitué de trois couches composées de copeaux de tailles différentes : 1 de particules moyennes au cœur du panneau et 2 de "fines particules" en surface.**

### Vitesse de combustion

ép.  $\geq$  16 mm .....0.7 mm/min  
ép.  $\leq$  16 mm .....0.8 mm/min

### Conductivité thermique

0.14 W/M°C

### Stabilité dimensionnelle

Longueur .....0,3 %  
Largeur .....0,3 %  
Epaisseur .....4 à 7 %

### Pouvoir calorifique

4500 Kcal/kg ou 19 Mj/kg

### Arrachement vis (N)

	CTBS	CTBH
Parement	> 750	> 900
Chant	> 550	< 700

### Qualités

cf tableau joint "principe de classement des panneaux"

### Qualités des colles utilisées

P4 (CTBS) urée formol

P5 (CTBH) urée mélaminée

### Gonflement après 24 H d'immersion dans l'eau à 20° C (selon norme NF EN 317).

#### CTBS

ép.	4-6	6-13	13-20/20-25/25-32	32-40/+40
	$\leq$ 19%	$\leq$ 16%	$\leq$ 15%	$\leq$ 14%

#### CTBH

ép.	4-6	6-13	13-20/20-25/25-32	32-40/+40
	$\leq$ 12%	$\leq$ 11%	$\leq$ 10%	$\leq$ 9%

**V100** : classement à l'humidité selon norme en vigueur en Allemagne. Les panneaux CTBH répondent au classement V313.

### Combustion

Les panneaux en brûlant ne dégagent pas de gaz hautement toxiques comme l'azote et le chlore. Ils dégagent des gaz toxiques comme le monoxyde de carbone (CO).

Les panneaux CTBH peuvent être attaqués par les champignons.

**M1** : classement au feu selon la norme NF P 92507

**M2** : classement au feu intermédiaire

**M3** : classement au feu pour les panneaux > 18 mm

**B1** : classement au feu allemand proche du M1

**E1** : classement européen attestant du faible dégagement de formol.





Crédit photos : Isoroy

## Conseils de mise en œuvre

### Stockage et manutention

Panneaux à entreposer avec soin à l'abri de l'humidité, des souillures et des chocs. Bien resserrer les supports pour garder le maintien d'une planéité des piles dans le temps.

Pour les dalles, bien faire attention à ne pas écraser les languettes.

### Transformation

Panneaux faciles à travailler demandant généralement une finition (mélaminage, contrecollage de stratifiés, d'essences fines...).

### Normes et DTU

#### A/ Normes

- NF EN 324-1 / 324-2.
- NF EN 310.
- NF EN 317.
- NF P 92507.

### Applications

Agencement, meubles, industrie...  
Bâtiment, emballage, cloisons, toitures. Rayonnage, planchers.

### Usages

**Agglo standard P2 et CTBS P4 :**  
en intérieur.

**Agglo P3 et CTBH P5 :**  
en intérieur humide.

**Agglo M1 :**  
sécurité incendie.



## Panneaux de particules

Format en mm	2800 x 2070	3050 x 1850	3660 x 2070	4100 x 1850	4110 x 2070	5610 x 2070
EUROSPAN E1 P2 CE Milieu sec	8 - 10 - 12 - 16 19 - 22 - 25 28 - 30	10 - 12 - 16 19 - 22 - 30	16 - 19 - 22	19	16 - 19	
EUROSPAN E1 P3 HYDROFUGE CE Milieu humide	12 - 16 - 19	12 - 16 - 19 22 - 28 30 - 38	16 - 19	16 - 19 - 22 28 - 38		
EUROSPAN E1 P2 B/M1 CE Sécurité feu M1	sur demande					19

## Dalles de particules

Format en mm (format hors tout)	2040 x 910	2060 x 608
DALLE EUROSPAN E1 P4 CTB-S CE Milieu sec	16 - 19 - 22	19 - 22
DALLE EUROSPAN E1 P5 CTB-H CE Milieu humide	12 - 16 - 19 - 22 - 25 - 30	19 - 22

## Panneaux de particules

Format en mm	2800 x 2070	3050 x 1850	4100 x 1850
NOVOPLAC STANDARD Milieu sec standard - P2	8 - 10 - 12 - 16 19 - 22 - 25 - 28 30 - 38	8 - 10 - 12 - 16 19 - 22	12 - 16 - 19 - 22
NOVOPLAC CTB-S Milieu sec CTB-S - P4	16 - 19 - 22	12 - 16 - 19 22 - 25 - 30	16 - 19 - 22
NOVOPHEN Milieu humide CTB-H - P5	16 - 19 - 22	10 - 12 - 16 19 - 22 - 25 28 - 30	16 - 19 - 22 - 28
PANOFLAM Ignifuge Euroclasse B - s2, d0	10 - 12 - 16 - 19 22 - 25 - 30	19	10 - 19
PANOFLAM HM1 Sécurité incendie Euroclasse B - s2,d0 - P5	16 - 19 - 22		19

## Dalles de particules

Format en mm (format hors tout)	1840 x 660	2057 x 607	2057 x 917
NOVODAL standard Milieu sec - P2	19 - 22		
NOVODAL CTBS Milieu sec CTB-S - P4		19 - 22	12 - 16 - 19 - 22 25 - 30 - 38
NOVODAL HYDRO Milieu humide - P3	19 - 22		
NOVODAL CTB-H Milieu humide CTB-H - P5		12 - 16 - 19 - 22	12 - 16 - 19 - 22 25 - 30
NOVODAL M1 Sécurité incendie Euroclasse B - s2,d0 - P5 - P2			19 - 22 - 25 - 30
NOVODAL CTB-H M1 Sécurité incendie Euroclasse B - s2,d0 - P5			19 - 22 - 25 - 30

### PRINCIPE DE CLASSEMENT DES PANNEAUX

**P1** : panneau de particules sans critère d'exigence  
**P2** : milieu sec non travaillant  
**P3** : milieu humide non travaillant (hydrofuge)/E1  
**P4** : milieu sec travaillant/E1-CTB-S

**P5** : milieu humide travaillant/E1-CTB-H  
**P6** : milieu sec travaillant sous contrainte élevée  
**P7** : milieu humide travaillant sous contrainte élevée





## Panneaux de particules

Format en mm	2800 x 2070	3060 x 2070	4150 x 2070
STANDARD - Milieu sec - P2	8 - 10 - 12 - 15 16 - 18 - 19 - 22 - 25	16 - 19	12 - 16 - 19 - 22 - 25
MH - Milieu hydrofuge - P3	12 - 16 - 19 - 22 - 30	19	

## Dalles de particules

Format en mm (format hors tout)	2050 x 610	2050 x 925
STANDARD - Milieu sec - P2	19 - 22	
CTBS - CE 0380 - CPD-0161 - Milieu sec CTB-S - P4		16 - 19 - 22
MH HYDROFUGE - Milieu humide - P3	19 - 22	
CTB-H - CE 0380 - CP-0162 - Milieu humide - CTB-H - P5		12 - 16 - 19 - 22 - 25



### Panneaux de particules

Format en mm	2500 x 1250	2850 x 2050	3050 x 1850	4100 x 1830
FIMAPAN STD	8 - 10 - 12 - 15 16 - 18 - 19 - 22	8 - 10 - 12 - 15 16 - 18 - 19 - 22	10 - 12 - 16 - 19	
FIMAPAN HYDROFUGE	16 - 18 - 22 - 30	16 - 18 - 22 - 30		
FIMAPAN IGNIFUGE		10 - 16 - 19		10 - 16 - 19





**Finitions**

**SM** : semi-mat

**ST2** : diamant

**Mélaminé blanc**  
Eurodekor

	Qualité de support	PANNEAU DE PARTICULES support eurospan			MDF
		E1/P2 (CE) milieu sec	E1/P3 (CE) hydrofuge	P2 B/M1 (CE) sécurité feu	E1 milieu sec
Format x épaisseur en mm	2800 x 2070	8 - 10 - 12 - 16 - 19 22 - 25 - 28 - 30	12 - 16 - 19	19	12 - 16 - 19 25 - 28
	3050 x 1850	16 - 19			
	4110 x 2070	16 - 19			

Code	Décor				
W908	Blanc craie	SM-ST2	SM-ST2	SM-ST2	SM-ST2
W980	Blanc kaolin	SM-ST2	SM-ST2	SM-ST2	SM-ST2

**Information**

Le stratifié coordonné existe pour chacune des références ci-dessus.



**Finitions**
**GI** : givré

**MS** : mat satiné

**Mélaminé blanc**  
**Novolam**

	Qualité de support	PANNEAU DE PARTICULES			MDF
		E1/P2 milieu sec	E1/P5 CTBH	M1 + HM1 sécurité feu	milieu sec
Format x épaisseur en mm	2800 x 2070	8 - (10) - 12 - 16 - 19 22 - (25) - (28) - (30)	16 - 19 - 25	(8) - (10) - (12) 16 - 19** - (22)	12 - 16 - 19 22
	3050 x 1850	8 - (10) - 12 - 16 - 19 22 - (25) - (28) - (30)	10* - 16* - 19	(8) - (10) - (12) 16 - 19 - (22)	

\* mat satiné uniquement - \*\* disponible en M2

Décor				
NOVOLAM blanc moyen	GI - MS	GI - MS	GI - MS	GI - MS
NOVOLAM blanc super	GI - MS	GI - MS	GI - MS	GI - MS
NOVOLAM blanc émail	GI - MS			

Produit	format en mm	épaisseur en mm	finition
Mélaminé Bouche-portes	2800 x 2070	12 - 16 - 19 - 22	MS

**PRINCIPE DE CLASSEMENT DES PANNEAUX**

**P1** : panneau de particules sans critère d'exigence  
**P2** : milieu sec non travaillant/standard  
**P3** : milieu humide non travaillant (hydrofuge)/E1  
**P4** : milieu sec travaillant/E1-CTB-S

**P5** : milieu humide travaillant/E1-CTB-H  
**P6** : milieu sec travaillant sous contrainte élevée  
**P7** : milieu humide travaillant sous contrainte élevée



**Finitions**

**SM** : satiné mat

**PE** : perlée

**SE** : frêne mat

**Mélaminé blanc**  
Eurodekor

		PANNEAU DE PARTICULES	
		P2 - standard milieu sec	P3 - hydrofuge milieu humide
<b>Qualité de support</b>			
<b>Format x épaisseur en mm</b>	2800 x 2070	8 - 10 - 12 - 16 - 19 - 22	12 - 16 - 19 - 22
<b>Décor</b>			
Blanc façade K101		SM - PE - SE	
Blanc intérieur K110			SM - PE





# Panneaux bois massif

TROIS PLIS & LAMELLÉS COLLÉS  
LATTÉS

*Crédit photo : Tilly*

*Crédit photo : Tilly*





## Fiche technique

### PANNEAUX MASSIF 3 PLIS

Panneaux 3 plis massifs constitués de 3 épaisseurs de bois massifs dont les parements extérieurs, parallèles l'un à l'autre, sont collés sur une âme médiane perpendiculaire. Les lamelles du pli central sont aboutées. Les plis supérieurs et inférieurs sont composés de lamelles de bois d'une seule longueur collées entre elles. En règle générale, les panneaux 3 plis sont composés de lamelles d'une même essence de bois. Ce sont des panneaux stables, sans retrait, dont l'usinage est facile et rapide en plus d'une très bonne résistance thermique.

#### Essences

**Résineux :** Epicéa, Douglas, Pin, Mélèze, Pin Cembro (arolle)

**Feuillus :** Chêne, Hêtre étuvé, Frêne, Érable, Merisier, Aulne, Bouleau

#### Stabilité dimensionnelle

Longueur .....	0.15%
Largeur .....	0.15%
Épaisseur .....	5%

#### Tolérance épaisseur

+ 0.7 à - 0.9 mm pour 18 mm

#### Collage

Résineux : extérieur AW 100, DIN 68705

Feuillus : extérieur AW 100, DIN 68705, sauf hêtre étuvé et érable AW 80 – EN 314-2 type D3

#### Classes de qualité des résineux

**Qualité A :** surface à joints fermés, fibres droites petits nœuds sains avec petites poches de résine isolées. Structure équilibrée, qualité ébénisterie.

**Qualité AB :** surface à joints fermés, quelques cernes légèrement marquées, nœuds sains et nœuds noirs isolés. Dans l'ensemble, image homogène.

**Qualité B :** surface à joints fermés, structure de bois marquée et visible, nœuds plus importants.

**Qualité C :** aucune prétention quant à la qualité.

#### Classes de qualité des feuillus

**Qualité A :** surface avec joints fermés, teinte et présentation sélectionnées pour les faces de meubles.

**Qualité B :** surface avec joints fermés, bois triés selon leur teinte.

#### Hygrométrie

8% +/- 2%

### PANNEAUX MASSIF LAMELLÉS COLLÉS

Panneau décoratif stable, le panneau massif lamellé-collé (contrecollé) est composé de lamelles de bois massif d'une seule essence. Ces lamelles, d'un seul tenant (sans aboutage), sont collées jointivement les unes aux autres parallèlement à la longueur.

#### Essences

Epicéa - Pin sylvestre

#### Qualité de la face visible

**Qualité A :** face nette sans défaut pour la fabrication de meubles avec surface à joints fermés.

**Qualité B :** (la face arrière correspond souvent à une qualité B). Surface à joints fermés, structure du bois marquée et visible, nœuds sains et petits nœuds noirs, ainsi que poches de résine tolérées, nœuds avec bord noir autorisés, zones réduites de moelle possibles, légères décolorations tolérées, gerces peu profondes autorisées au bord des panneaux, nœuds et poches de résine bouchonnés autorisés.

**Qualité BC :** face rustique/face économique.

**Qualité BK :** (uniquement épicea). Qualité pour les corps de meuble. Surface fermée d'un côté. Bois avec une structure prononcée et vigoureuse, nœuds plus grands, poches de résine, bois de réaction, moelle et décolorations, ainsi que gerces peu profondes en surface tolérées.

#### Conductibilité thermique

0.13 W/mK

#### Masse volumique (sapin/épicea) à 15% d'humidité

0.4 à 0,5 g/cm<sup>3</sup>



## Conseils de mise en œuvre

### Stockage et manutention

Afin d'éviter toute déformation avant sa mise en œuvre, il est recommandé de maintenir les panneaux à l'abri de l'humidité ou de trop fortes chaleurs, dans l'emballage étanche tel que celui d'origine. Les panneaux devront être empilés à plat les uns sur les autres.

### Transformation

#### Le perçage

Fixation sur un élément rigide. Dans toutes ces situations, on doit tenir compte de la variation dimensionnelle en largeur des panneaux. Il est donc nécessaire de prévoir un perçage d'un diamètre supérieur à celui de la vis de fixation. Pose en lambris : après équilibrage des deux faces du panneau, pose avec profilés de fixation, laissant une liberté de variation au panneau.

De manière générale, appliquer les règles de transformation de bois.

### Normes et DTU

#### A/ Normes

- NF EN 13353 : fabrication de panneaux massifs lamellés-collés.
- EN 13986.

#### B/ DTU

- 36-1 : menuiseries.

### Applications

#### Lamellé collé :

ameublement, agencement, cuisine.

#### Trois plis :

bâtiments, agencement, décoration, meubles de cuisine.

### Usages

#### Lamellé collé :

intérieur.

#### Trois plis :

épicéa pour l'extérieur et feuillus pour l'intérieur.





Chaque jour le Groupe DUCERF vous apporte la preuve par 6 de son professionnalisme et de son efficacité. En véritable partenaire, la société DUCERF, c'est une grande capacité de stockage, un pouvoir de réponse rapide, une adaptabilité aux demandes spécifiques, un accompagnement permanent par la formation de ses commerciaux, un dynamisme à l'export avec une présence dans 40 pays, un engagement fort dans la gestion durable des forêts.

### Matière à innover

Première scierie de France écocertifiée, la société DUCERF propose l'avantage d'offrir une **gamme complète de bois feuillus**.

- 40 000 m<sup>3</sup> de grumes transformées par an dont 80% de chêne
- 20% de bois feuillus divers (hêtre, frêne, érable, merisier, noyer, châtaignier, tilleul...)
- Plots, plots dépareillés
- Charpente, merrains
- Avivés, semi-avivés, frises
- Pré-séchage, séchage : plus de 12 000 m<sup>3</sup> par an
- Plateforme d'expédition par containers

### Matière à créer

Unité de seconde transformation de bois feuillus, dotée de **40 années d'expérience et une innovation permanente** pour que chacun trouve matière à s'exprimer :

- patchwood : panneaux lamellés-collés pour plan de travail, agencement, décoration, meubles...
- panoplot : panneaux massifs pour agencement, menuiserie, escaliers...
- panneaux meubles
- carrelets lamellés-collés (menuiserie)
- 13 essences feuillues disponibles
- haute technologie : scanner, haute fréquence.
- R&D : Xwood, bois chauffés, traitement oléothermique
- 50% du CA à l'export

### Matière à surprendre

Avec son unité d'importation de bois exotiques, le groupe DUCERF développe un **métier complémentaire** pour faciliter les approvisionnements en bois d'autres continents : Afrique, Asie, Amérique...





## PANOPLLOT - panneau constitué de lames de 40 mm et + (raboté 4 faces, poncé, coupé de longueur)

Utilisations : marches d'escaliers, dessus de tables, agencement, meubles, décoration et toutes utilisations courantes du bois massif

Format en mm	de 900 à 1300 x 950	de 1400 à 2400 x 950
	épaisseur	
Chêne	33 - 40	19 - 26 - 33 - 40
Hêtre nature		
Hêtre étuvé		
Bois rouge		

autres essences sur demande

## PATCHWOOD CLASSIC - panneau lamellé collé - Largeur des lames : 20 mm +/-1mm

Format en mm	4000 x 650	4000 x 950
	épaisseur	
Chêne	19 - 26 - 31 - 40 - 50	19 - 26 - 31 - 40 - 50
Hêtre		
Frêne		
Érable		
Teck		
Merisier		
Iroko		
Sipo		
Noyer		

autres essences sur demande

## PATCHWOOD LINE - panneau lamellé collé avec joints de couleur - Largeur des lames : 20 mm +/- 1 mm

Largeur des joints : 15/10 mm - Couleur des joints : noir, rouge, vert, bleu

Format en mm	3000 x 950
	épaisseur
Chêne	19 - 26 - 31 - 40 - 50
Hêtre	
Frêne	
Érable	

autres essences sur demande

## PATCHWOOD SEA LINE - panneau lamellé collé constitué de lames d'essences différentes aux couleurs contrastées

Format en mm	4000 x 950
	épaisseur
Sipo/acajou - frêne	19 - 26 - 31 - 40 - 50
Sipo/acajou - érable	

autres essences sur demande

## PATCHWOOD MASTER LINE - panneau lamellé collé constitué de lames d'essences différentes aux couleurs contrastées - Largeur des lames : 20 +/- 1 mm, 3 lames foncées alternées avec 1 lame clair ou inverseme

Format en mm	4000 x 950
	épaisseur
Sipo/acajou - frêne	19 - 26 - 31 - 40 - 50
Sipo/acajou - hêtre	
Sipo/acajou - érable	

autres essences sur demande

Autres dimensions : nous consulter



NATURHOLZPLATTEN



La société Tilly Holzindustrie, entreprise familiale, est active depuis plus de 20 ans. Ce site industriel est l'un des fleurons du groupe TILLY dont fait partie en particulier une exploitation forestière de plusieurs milliers d'hectares.

Le propriétaire, Hans Tilly, a su diriger son entreprise avec succès, tout en développant diverses activités. Aujourd'hui l'activité des panneaux est essentiellement spécialisée dans la fabrication de panneaux 3 plis et de panneaux lamellés collés. Le programme de fabrication qui comprend la production de panneaux en résineux (épicéa, mélèze, pin sylvestre et douglas) et en feuillus (chêne, aulne, érable, hêtre, bouleau, frêne et merisier), fait de **Tilly l'entreprise phare de la branche des panneaux 3 plis en bois naturel.**

L'orientation qualité des entreprises Tilly a toujours été une préoccupation de tous les instants. Les "exploitations forestières Tilly" ont été la première entreprise autrichienne d'exploitation forestière à passer les examens de contrôle pour l'obtention de la Pan European Forest Certification (PEFC). Parallèlement, l'industrie des panneaux a obtenu la certification ISO 9001.

Les lignes de production Tilly usinent exclusivement des bois traditionnels de nos pays occidentaux. **L'origine des matières premières d'une sylviculture contrôlée est donc garantie,** et avec elle le reboisement et l'entretien des forêts. Les panneaux produits par TILLY sont certifiés PEFC et possèdent le Label vert (épicéa).

#### Particularités de la production Industrie des panneaux Tilly

Les panneaux 3 plis Tilly sont des produits semi-finis, stables (pas de retraits). Un minimum de chutes et un SAV inexistant, avec un prix de revient au m<sup>2</sup> vite calculé, assurent l'élaboration de devis rapides et sans soucis pour l'artisanat et l'industrie.

**Domaines d'utilisation :** la construction ossature bois, le meuble, l'agencement etc...

**Panneaux de construction :** habillages extérieurs, bandes de rive, bardage, habillage de balcon, fabrication de portails, palissades, volets à battants, terrasses, clôtures etc.

**Panneaux pour la construction de meubles :** panneaux, plateaux et éléments de meubles de salon, chambres à coucher, chambres d'enfant, cuisines, écoles et petit mobilier, agencement de magasin, de bureau, de jardin d'enfants, de salle de bains, rangement, rayonnages, etc.

**Panneaux pour l'agencement et l'aménagement intérieur :** parois de séparations fixes ou mobiles, portes, embrasures de portes, lambrissage, plafond, plancher, mezzanine, encadrement de fenêtre, caisson de volet, marches et limons d'escalier, habillage de poutres, etc.

**Panneaux porte en 42 mm :** 5 plis pour le neuf et la rénovation, simple et efficace. Ce panneau s'adapte à toutes les huisseries de porte de 625 à 1000 mm x 2050 mm.

**Autres panneaux en bois massif :** 5 plis, lambris à base de panneaux 3 plis, parquet rustique en 3 plis etc.

**PANNEAUX 3 PLIS FEUILLUS MASSIF - Collage extérieur AW100 D4 - (sauf érable et hêtre)**

Produit	format en mm	épaisseur/ épaisseur des plis en mm		Produit	format en mm	épaisseur/ épaisseur des plis en mm	
		20	26			20	26
ÉRABLE Collage AW80 - D3	720 x 1250	5 - 10 - 5		AULNE	720 X 1250	5 - 10 - 5	
	800 x 1250	5 - 10 - 5			800 x 1250	5 - 10 - 5	
	950 x 1250	5 - 10 - 5			950 x 1250	5 - 10 - 5	
	1250 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		1250 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5
	1650 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		1650 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5
	1900 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		1900 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5
	2050 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		2050 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5
	2300 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		2300 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5
	2500 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		2500 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5
BOULEAU	720 x 1250	5 - 10 - 5		FRÊNE	720 x 1250	5 - 10 - 5	
	800 x 1250	5 - 10 - 5			800 x 1250	5 - 10 - 5	
	950 x 1250	5 - 10 - 5			950 x 1250	5 - 10 - 5	
	1250 x 1250	5 - 10 - 5			1250 x 1250	5 - 10 - 5	
	1650 x 1250	5 - 10 - 5			1650 x 1250	5 - 10 - 5	
	1900 x 1250	5 - 10 - 5			1900 x 1250	5 - 10 - 5	
	2050 x 1250	5 - 10 - 5			2050 x 1250	5 - 10 - 5	
	2300 x 1250	5 - 10 - 5			2300 x 1250	5 - 10 - 5	
	2500 x 1250	5 - 10 - 5			2500 x 1250	5 - 10 - 5	
HÊTRE Collage AW80 - D3	720 x 1250	5 - 10 - 5		MERISIER	720 x 1250	5 - 10 - 5	
	800 x 1250	5 - 10 - 5			800 x 1250	5 - 10 - 5	
	950 x 1250	5 - 10 - 5			950 x 1250	5 - 10 - 5	
	1250 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		1250 x 1250	5 - 10 - 5	
	1650 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		1650 x 1250	5 - 10 - 5	
	1900 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		1900 x 1250	5 - 10 - 5	
	2050 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		2050 x 1250	5 - 10 - 5	
	2300 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		2300 x 1250	5 - 10 - 5	
	2500 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5		2500 x 1250	5 - 10 - 5	
	3000 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5				
CHÊNE	720 x 1250	5 - 10 - 5		Tous ces panneaux existent également dans les formats 3000 x 1250 mm et 3500 x 1250 mm, sur demande.			
	800 x 1250	5 - 10 - 5					
	950 x 1250	5 - 10 - 5					
	1250 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5				
	1650 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5				
	1900 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5				
	2050 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5				
	2300 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5				
	2500 x 1250	5 - 10 - 5	5 - 16 - 5				



**PANNEAUX 3 PLIS RÉSINEUX “ÉPICÉA” - Collage extérieur AW100 D4 - (3S = 3 PLIS)**

Produit	format en mm	épaisseur/épaisseur des plis en mm							
		13	15	19	22	26	27	32	42
ÉPICÉA - 3S - A/B	5000 x 1250 5000 x 2050	3,5 - 6 - 3,5	3,5 - 8 - 3,5	5,5 - 8 - 5,5	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5	8 - 11 - 8	8 - 16 - 8	8 - 26 - 8
ÉPICÉA - 3S - AB/B	5000 x 1250 5000 x 2050	3,5 - 6 - 3,5	3,5 - 8 - 3,5	5,5 - 8 - 5,5	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5	8 - 11 - 8	8 - 16 - 8	8 - 26 - 8
ÉPICÉA - 3S - AB/C	5000 x 1250 5000 x 2050	3,5 - 6 - 3,5	3,5 - 8 - 3,5	5,5 - 8 - 5,5	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5	8 - 11 - 8	8 - 16 - 8	8 - 26 - 8
ÉPICÉA - 3S - B/B	5000 x 1250 5000 x 2050	3,5 - 6 - 3,5	3,5 - 8 - 3,5	5,5 - 8 - 5,5	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5	8 - 11 - 8	8 - 16 - 8	8 - 26 - 8
ÉPICÉA - 3S - B/C+	5000 x 1250 5000 x 2050	3,5 - 6 - 3,5	3,5 - 8 - 3,5	5,5 - 8 - 5,5	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5	8 - 11 - 8	8 - 16 - 8	8 - 26 - 8
ÉPICÉA - 3S - C+/C+	5000 x 1250 5000 x 2050	3,5 - 6 - 3,5	3,5 - 8 - 3,5	5,5 - 8 - 5,5	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5	8 - 11 - 8	8 - 16 - 8	8 - 26 - 8

**PANNEAUX 5 PLIS RÉSINEUX “ÉPICÉA” - Collage extérieur AW100 D4 - (5S = 5 PLIS)**

Produit	format en mm	4000 x 950
ÉPICÉA - 5S - AB/B	5000 x 1250 5000 x 2050	35 / 5,15 / 8 / 8,7 / 8 / 5,15
ÉPICÉA - 5S - B/B	5000 x 1250 5000 x 2050	35 / 5,15 / 8 / 8,7 / 8 / 5,15
ÉPICÉA - 5S - B/C	5000 x 1250 5000 x 2050	35 / 5,15 / 8 / 8,7 / 8 / 5,15

**PANNEAUX LAMELLÉ COLLÉ EN BOIS MASSIF NATUREL - (1S = 1 PLI)**

résineux “épicéa et pin sylvestre” collage extérieur AW100

Produit	format en mm	épaisseur en mm							
		14	18	21	24	27	32	42	52
ÉPICÉA - 1S - A	5000 x 1210	■	■	■	■	■	■	■	■
ÉPICÉA - 1S - B	5000 x 1210	■	■	■	■	■	■	■	■
ÉPICÉA - 1S - BK	5000 x 1210	■	■	■	■	■	■	■	■
PIN SYLVESTRE - A	5000 x 1210		■			■		■	
PIN SYLVESTRE - B	5000 x 1210		■			■		■	

**PANNEAUX 3 PLIS POUR PLATE BANDE ESSENCE "ÉPICÉA" - (3S = 3 PLIS)**

Collage extérieur AW100 D4

Produit	format en mm	épaisseur/épaisseur des plis en mm		
		17	22	24
ÉPICÉA - 3S - ABB/ABB	5000 x 1250 5000 x 2050	5,5 - 6 - 5,5		
ÉPICÉA - 3S - B/B	5000 x 1250 5000 x 2050		8 - 6 - 8	
ÉPICÉA - 3S - A/A	5000 x 1250			8 - 8 - 8

**PANNEAUX 3 PLIS RÉSINEUX - MELÈZE - PIN - DOUGLAS - (3S = 3 PLIS)**

Collage extérieur AW100 D4

Produit	format en mm	épaisseur/épaisseur des plis en mm	
		17	22
PIN - 3S - A/B	5000 x 1250 5000 x 2050	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5
MÉLÈZE - 3S - A/B*	5000 x 1250	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5
MÉLÈZE - 3S - AB/B*	5000 x 1250 5000 x 2050	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5
MÉLÈZE - 3S - B/C*	5000 x 1250 5000 x 2050	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5
DOUGLAS - 3S - AB/B*	5000 x 1250 5000 x 2050	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5
DOUGLAS - 3S - B/C*	5000 x 1250 5000 x 2050	5,5 - 11 - 5,5	5,5 - 15 - 5,5

\*existe également dans les formats 4000 x 2050 et 4000 x 1250 mm



La société SOTRINBOIS est spécialisée dans la transformation industrielle du bois pour la réalisation côté panneaux de plans de travail, plateaux de bureau, plateaux d'établi, tablettes.... et, côté moulures, d'encadrements de portes et fenêtres, angles de murs, moulures de plafond, moulures décoratives, tasseaux, plinthes, moulures de finition et de profils sur mesure à la contremarque.

**SOTRINBOIS est forte de trois unités de fabrication spécialisées, situées à Villiers-Couture, Chives et Pérignac, en Charente Maritime.**

#### **SOTRINBOIS, le spécialiste par nature :**

- La force d'un pôle d'expertise de 3 unités spécialisées dans la transformation industrielle du bois
- Un choix permanent de plus de 1000 références en stock
- Une logistique intégrée pour des livraisons régulières et des délais garantis
- Des outils spécifiques créés pour "booster" les points de vente (Espace Sotrinbois, présentoirs, matériel expo, catalogues, plv...)
- Une possibilité de contremarque pour tous les produits en stock
- Une gamme spéciale "Pro"
- Un bureau d'étude intégré doté de 500 outils permettant la fabrication de profils originaux répondant à des demandes spécifiques
- Une entreprise éco-certifiée respectant les règles de protection de l'environnement

#### **SOTRINBOIS, la bonne technique**

Abouté, panneauté, ou lamellé collé, quelques rappels pour faire le bon choix :

##### **l'aboutage**

Assemblage longitudinal permettant d'obtenir des pièces de longueur standard en partant de bois de dimension courte ou non standard issus de l'optimisation des matières premières. L'interruption de fil améliore la tenue face aux variations d'humidité.

##### **la lamellation**

Reconstitution de longueurs et de sections par collage d'éléments superposés fil sur fil. Les pièces obtenues peuvent présenter des formes rectilignes ou courbes sans enlèvement de matière.

##### **le panneautage**

Cette méthode permet de recréer des plateaux ou panneaux massifs en partant d'éléments courts et de largeurs variables. Cette technique offre stabilité et résistance à ces panneaux qui conviennent particulièrement à des utilisations en agencement et menuiserie.



**Pin Maritime Français - Choix rustique panneauté**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
TABLETTES 2 bords droits	2000	200	18
	2000	300	18
	2000	400	18
	2000	500	18
	2000	600	18
	2000	200	22
	2000	300	22
	2000	400	22
	2000	500	22
	2000	600	22
	2400	200	22
	2400	300	22
	2400	400	22
	2400	500	22
	2400	600	22
PLATEAUX DE BUREAU 4 bords arrondis	1200	600	20
	1200	800	20
PLATEAUX D'ÉTABLI 2 bords droits	1500	650	34
	2000	650	34
PLATEAUX DE TABLE 2 bords droits	1500	800	34
	2000	800	34
PANNEAUX	2000	1200	18
	2000	1200	22
	2400	1200	22

**Pin Maritime Français - Sans nœuds panneauté**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
PANNEAUX	2000	1200	22
	2400	1200	22
	2000	1200	26



**Pin Maritime Français - Sans nœuds panneauté - Abouté entures apparentes**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
PANNEAUX	2500	1200	20
TABLETTES 2 bords droits	2500	300	20
	2500	400	20
	2500	500	20

**Pin Maritime Français - Sans nœuds - Lamellé collé (lames 35 mm) - Abouté joints droits**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
PANNEAUX	2500	1200	20

**Pin Maritime Français - Sans nœuds - Lamellé collé (lames 20 mm) - Abouté joints droits**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
TABLETTES 2 bords droits	2500	300	20
	2500	400	20
	3000	500	20
	2500	400	26
	2500	500	26
	3000	800	26
	2500	400	36
	2500	500	36
	3000	800	36
	PANNEAUX	3000	1200
3000		1200	26
3000		1200	36

**Pin Elliotti panneauté**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
TABLETTES 2 bords droits	2000	300	18
	2000	400	18
	2000	500	18

**Paulownia**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
TABLETTES 2 bords droits	2000	300	18
	2000	400	18
	2000	500	18
	2000	600	18
	2000	300	22
	2000	400	22
	2000	500	22
	2000	600	22
PANNEAUX	2000	1100	18
	2000	1100	22

**Sapin du Nord choix A/B panneauté**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
TABLETTES 2 bords droits	2500	200	21
	2500	300	21
	2500	400	21
	2500	500	21
	2500	600	21
PANNEAUX	2500	1200	21

**Hêtre européen lamellé collé - Abouté joints droits**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
TABLETTES 2 bords droits	3000	300	20
	3000	400	20
	3000	500	20
	3000	400	26
	3000	500	26
	3000	800	26
	3000	400	36
	3000	500	36
	3000	800	36
PANNEAUX	3000	1200	20
	3000	1200	26
	3000	1200	36





**Chêne européen panneauté - Abouté joints droits**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
TABLETTES 1 bord rond	2400	200	20
	2400	300	20
	2400	400	20
	2400	500	20
	2400	600	20
	2500	1200	20
PANNEAUX	2500	1200	20

**Chêne européen lamellé collé - Abouté joints droits**

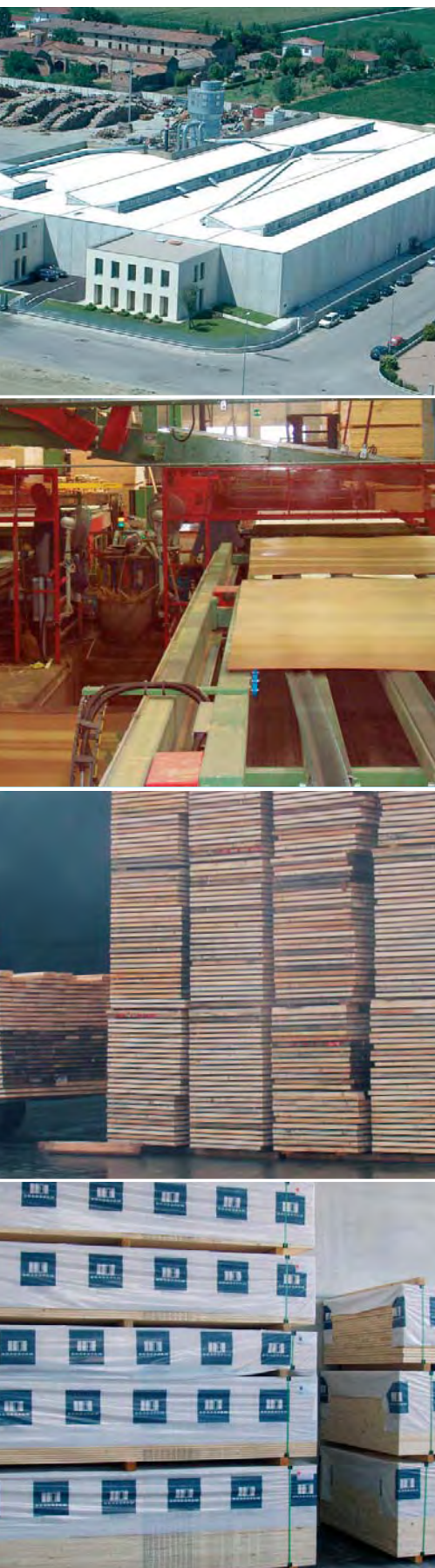
Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
TABLETTES 2 BORDS DROITS	3000	300	20
	3000	400	20
	3000	500	20
	3000	400	26
	3000	500	26
	3000	800	26
	3000	400	36
	3000	500	36
	3000	800	36
PANNEAUX	3000	1200	20
	3000	1200	26
	3000	1200	36

**Hevea choix A/A - Lamellé collé - Abouté joints droits**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
PANNEAUX	4500	1100	22
	4500	1100	33
	4500	1100	44
	4500	650	40
	4500	650	58
POTEAUX	4000	70	70
	4000	85	85

**Plan de travail en lamellé collé - Abouté joints droits**

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
PIN MARITIME Français sans nœuds profil 2 quarts de rond	2500	650	26
	3000	650	26
	3000	650	36
CHENE EUROPEEN profil 2 quarts de rond	3000	650	26
	3000	650	36
HETRE EUROPEEN profil 2 quarts de rond	3000	650	26
	3000	650	36
TECK profil angles abattus	3000	650	26
BAMBOU profil angles droits	3000	650	26
EUCALYPTUS profil bord rond	3000	650	26
HEVEA profil 2 quarts de rond	3000	650	26
	3000	650	36



BRAGAPAN est une société du groupe BRAGA, leader dans l'industrie des produits semi-finis pour portes. Cette société spécialisée dans les panneaux lattés fut créée en 2000, suite à plus de dix ans d'expérience opérationnelle dans la fabrication de panneaux.

### Les panneaux lattés

**Utilisable dans une très large gamme d'ouvrages, léger, et stable**, le panneau latté a évolué au cours des époques pour atteindre aujourd'hui, avec la vaste gamme offerte par BRAGAPAN, une qualité excellente, articulée sous de nombreuses formes afin de répondre à toutes les exigences.

### Une société sensibilisée à l'environnement

Pour la société BRAGAPAN, les arbres sont des ressources naturelles de grande valeur, c'est pourquoi elle insiste sur le fait de ne rien gaspiller. **BRAGAPAN opère ainsi des programmes de repeuplement forestier** avec les autorités compétentes locales. Tout bois inutilisé est récupéré, trié, puis recyclé.

### Les produits BRAGAPAN

Les produits commercialisés par BRAGAPAN sont les **PANNEAUX LATTES 3 PLIS, 5 PLIS, DOUBLE AME, 5/7 PLIS, et des produits haut de gamme** comme l'âme triple assemblée par méthode "finger joint", une nouvelle conception de panneau, de grande valeur esthétique, conçu pour satisfaire les exigences créatives d'architectes et de designers.

La direction dynamique et entreprenante de BRAGAPAN s'est manifestement engagée en investissant dans des équipements de dernière génération technologique, l'objectif étant bien clair : **la production de panneaux de grande qualité à un prix compétitif**. Aujourd'hui, BRAGAPAN, sise dans le parc industriel de CASALMAGGIORE, opère sur une usine d'une surface totale de 20 000 m<sup>2</sup>, dont 7000 en couverts.

### Un engagement certifié

Tous les produits commercialisés par BRAGAPAN maintiennent le strict minimum d'émissions de formol, **engagement certifié par le label CATAS** qui implique des contrôles fréquents et réguliers sur le processus de production et sur les produits finaux.



## PANNEAUX LATTÉS 3 PLIS - Ame épicéa ou peuplier

Face	format en mm	épaisseur en mm
Peuplier - AB/B	1220 x 2440	13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30
	1250 x 2250	
	1870 x 3050	
	1870 x 3130	
	1870 x 3530	
	1870 x 3670	
	1870 x 2630	
	1530 x 3670	
MDF	2240 x 1220	13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30
	2250 x 1250	
	3050 x 1870	
	3130 x 1870	
	3530 x 1870	
	3670 x 1870	
	2630 x 1870	
	3670 x 1530	
Peuplier - AB/B	1220 x 2440	13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30
	1250 x 2250	
	1870 x 3050	
	1870 x 3130	
	1870 x 3530	
	1870 x 3670	
	1870 x 2630	
	1530 x 3670	

## PANNEAUX LATTÉS 5 PLIS - Ame épicéa ou peuplier

Face	format en mm	épaisseur en mm
Peuplier - AB/B	1870 x 2630	14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30
	1870 x 3130	
	1880 x 3540	
	1880 x 3680	
MDF	2630 x 1870	14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30
	3130 x 1870	
	3540 x 1880	
	3680 x 1880	
Fromager/CEIBA - AB/B	1870 x 2630	14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30
	1870 x 3130	
	1880 x 3540	
	1880 x 3680	

## PANNEAUX LATTÉS - DOUBLE AME 5/7 PLIS - Ame épicéa ou peuplier

Face	format en mm	épaisseur en mm
Peuplier - AB/B	1880 x 3140	35 - 39 - 40 - 44 - 45
	1880 x 3540	
	1880 x 3680	
MDF	2180 x 1880	35 - 39 - 40 - 44 - 45
	3140 x 1880	
	3680 x 1880	
Fromager/CEIBA - AB/B	1880 x 2180*	35 - 39 - 40 - 44 - 45
	1880 x 3140	
	1880 x 3540	
	1880 x 3680	

\*5 plis uniquement



La société SWL, avec son siège à Langenberg, a succédé au groupe riche de tradition, Bartels-Ibus. SWL produit des panneaux lattés et des dérivés du bois pour les domaines d'utilisation les plus variés. Cette production est le résultat d'une technologie de fabrication très moderne et d'un management orienté vers le futur qui est cependant enraciné dans la tradition artisanale de l'entreprise de première heure datant de plus de cent ans.

Chez SWL-Holzplatten, il y a, derrière cette technologie moderne, **des spécialistes du bois dotés d'un long savoir-faire**. Le succès exige de la discipline et de la responsabilité. Ces propriétés sont requises aussi pour l'approvisionnement en matières premières. **Les produits SWL sont faits exclusivement de bois issus de forêts gérées durablement**. Pour le traitement et le collage des panneaux de bois SWL, l'utilisation de techniques écologiques et de diluants ne présentant pas de risques s'impose.

### **Des panneaux de bois de haute gamme homologués**

Les différents panneaux lattés SWL sont caractérisés par une bonne rigidité, une déformation minimale, un poids faible et une très bonne résistance au chargement. Cette structure des produits prouve la très haute qualité. C'est dans cette dernière que SWL investit. Depuis Avril 2002, **SWL propose aussi des panneaux lattés certifiés FSC**. Pour ces produits, SWL utilise des matières premières homologuées FSC provenant de forêts gérées durablement. La société SWL souhaite ainsi **contribuer à la protection de l'environnement et employer la matière première bois de manière responsable**.

### **La qualité**

La qualité a son prix, et chez SWL-Holzplatten, ils en sont fiers. Avec les méthodes de production et de contrôle décrites plus haut, avec la grande flexibilité et l'exigence de qualité que SWL impose sans concession à ses panneaux de bois, elle délivre un **rapport qualité-prix aux avantages tout à fait prouvés**.

### **Des produits qui parlent d'eux-mêmes**

Les panneaux de bois SWL tiennent un rang important dans l'artisanat, l'industrie du meuble et du traitement du bois. Leur polyvalence est appréciée et, fiables, ils sont utilisés dans la construction là où une très grande qualité est exigée.

## PANNEAUX LATTES 3 PLIS STAB

Pli central constitué par des lattes de pin, sapin ou peuplier entièrement encollées selon DIN 68705

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
STAB-3 Placage déroulé essences gabon ou similaire, ayous, hêtre, limba, peuplier, koto - B/B	2050 x 5200 1530 x 3500 1220 x 2500	2100 x 6100	13 - 16 - 19 - 22
STAB-SPAN Panneau de particules mince (clair)	6200 x 2050 (3100 x 2050) 5200 x 2050	6100 x 2100	13 - 16 - 19 - 22 - 25 28 - 30 - 38 - 42
STAB-SPAN DÉCOR Panneau de particules mince (clair) recouvert sur les deux côtés de mélamine décors : parement blanc, uni, imitation bois, fantaisie	5200 x 2050 2600 x 2050	5600 x 2050	13 - 16 - 19 - 22
STAB-HDF Plaqué HDF	6200 x 2050 (3100 x 2050) 5200 x 2050 2600 x 2050	6100 x 2100	13 - 16 - 19 - 22 - 25 - 28 - 38

## PANNEAUX LATTES 3 PLIS STAE

Pli central constitué par des lattes de sapin, entièrement encollées avec cernes verticales selon DIN 68705

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
STAE-3 Placage déroulé essences gabon ou similaire, ayous, hêtre, lomb, limba, peuplier - B/B	2050 x 5200 1530 x 3500 1220 x 2500	2100 x 6100	13 - 16 - 19 - 22
STAE-SPAN Panneau de particules mince (clair)	6200 x 2050 (3100 x 2050) 5200 x 2050 5200 x 1850	6100 x 2100	16 - 19 - 22
STAE-HDF Plaqué HDF	6200 x 2050 (3100 x 2050) 5200 x 2050	6100 x 2100	16 - 19 - 22
STAE AMES DE PORTES (collage AW100) Placage déroulé essences gabon ou similaire	1020 x 2150 1100 x 4310 - 1100 x 2150 1850 x 4310		38 - 40 - 42 - 44 - 50 - 54





### PANNEAU LATTE LEGER 3 PLIS STAB

Pli central constitué par des lattes aboutées de *Albasia falcata*, entièrement encollées

Produit	longueur en mm	largeur en mm	épaisseur en mm
STAE-FUMA Placage déroulé - B/B	2050 X 5200*	13 - 16 - 19 - 22 - 25 - 28 - 38	env. 280-320
STAE-SPAN Panneau de particules mince (clair)	5200 X 2050*	13 - 16 - 19 - 22 - 25 - 28 - 38	env. 480/19 mm env. 350/19 mm

*\*Dimensions spéciales et données techniques sur demande.*

*Autres essences de bois, formats, épaisseurs (pour supports et surfaces de recouvrement) et encollage AW100 possibles sur demande.*

#### La société SWL fabrique également

- . **Le panneau latté 5 plis STAB/STAE** : replaqué essences fines dans les formats 2580 x 1830 mm et 2800 x 2050 mm et épaisseurs 16 - 19 - 22 mm. nombreuses essences disponibles, nous consulter.
- . **Les matériaux dérivés du bois** : replaqués essences fines tels que le SPAN plaqué, le SPAN duo, MDF plaqué et multiplex plaqué.
- . **Les produits spéciaux OSB 3 plis** : panneaux composites. Formats et épaisseurs, nous consulter.





E EGGER ISOROY

polyrey FORMICA  
WILSONART COMPANY

NORDLINGER OBERFLEX  
PTD LE SYSTÈME BOIS

Hubler

FINSA FINASPAN  
www.finsa.com

# Mé laminés, Stratifiés & Essences fines

MÉLAMINÉS & STRATIFIÉS

BANDES DE CHANT

STRATIFIÉS BOIS & MÉTAL

ESSENCES FINES

Crédit photo : Hubler

Crédit photo : Isoroy - Palais de Justice, Toulouse - Prunet Architecture / AMOTM/J / Del Tedesco / Bourdarios





## Fiche technique mélaminés, bandes de chants

Panneaux de particules ou MDF revêtus de 2 feuilles de papier imprégnées de résine mélamine durcie par pression et chaleur. Economiques, prêts à l'emploi, faces décoratives.

Correspondance des décors entre panneaux mélaminés, stratifiés, et bandes de chants.

### Constitution

Les panneaux de particules bruts ou MDF sont fabriqués puis stockés pour stabilisation. Dans un deuxième temps, les panneaux sont mélaminés avec un papier décor sur chaque face qui durcit sous une presse à chaud (polymérisation).

### Qualité

La qualité des papiers mélaminés se mesure en grammes/m<sup>2</sup> de papier.

Qualité courante .....environ 80 g/m<sup>2</sup>  
Qualité supérieure .....environ 120 g/m<sup>2</sup>

Les spécifications des panneaux mélaminés sont celles des panneaux supports.

### Spécifications des panneaux de particules surfacés mélaminés

Les caractéristiques des panneaux mélaminés sont au moins conformes aux normes en vigueur correspondant à la qualité du panneau support choisi :

**EN 312 / P2 (Standard)** pour panneaux de particules utilisés en milieu sec.

**EN 312 / P3-P5** pour panneaux de particules à l'usage présentant des risques temporaires d'exposition à l'humidité.

### Résistance à l'abrasion

(selon norme NFB-51-282)

Les valeurs exprimées en tours Taber donnent des résultats > 50 tours. La qualité du mélaminage reprend certains éléments de la norme du stratifié. Les essais

relatifs à la surface sont identiques aux essais des stratifiés EN 438-2. Le mélaminé est un panneau utilisable plutôt en vertical car plus sensible à la rayure et au poinçonnement.

**Pour des utilisations horizontales à fortes sollicitations**, des fabrications spéciales existent chez nos fournisseurs : mélaminé avec overlay sur les faces.

**Pour la résistance à l'abrasion**, les décors unis teintés dans la masse présentent des valeurs supérieures, exprimées en tours Taber, elles donnent des résultats > ou égal à 400 tours. Cette résistance à l'abrasion dépend aussi des aspects de surface.

### Tenue à la lumière

(selon norme NFT 51 058)

Mini 6 (étalon de laine bleue).

### Résistance au choc

(selon norme NFB 51 280)

Diamètre de 10 mm maximum suite à la chute d'une bille, de 30 cm de hauteur minimum.

### Résistance aux produits chimiques

(selon norme NFB 51 284)

Le panneau mélaminé doit résister à certains produits alimentaires et produits de nettoyage.





## Fiche technique stratifiés

Panneaux de décoration apportant une bonne résistance mécanique et une grande variété de décors. Ces décors sont très souvent identiques aux panneaux de particules surfacés mélaminés. On parle de gammes coordonnées.

Les faces décors sont résistantes à l'usure, à la rayure, au choc, à l'eau bouillante, à la lumière, aux tâches des produits domestiques et à une chaleur modérée inférieure à 180°C.

### Constitution

Les stratifiés sont constitués de papiers imprégnés de résines synthétiques :

**Résines mélamines formol** pour les papiers et overlay

**Résines phénoliques** pour les papiers krafts formant le support.

Les papiers servent de support aux résines et leurs fibres en forment l'armature. Le papier de surface est pigmenté dans sa masse pour les coloris unis. Les autres coloris sont imprimés. Les papiers imprégnés sont empilés et le nombre de feuilles de kraft est déterminé par l'épaisseur. A cet ensemble s'ajoute le papier décoratif ainsi que l'overlay. Le tout est pressé à chaud. Cette opération permet d'obtenir la polycondensation des résines. L'aspect de surface est donné par le relief de la tôle de la presse.

**NB / Normes CPL :** Le CPL n'est actuellement pas soumis à la norme EN 438.

### Descriptif technique

#### Deux types de fabrication

##### le HPL (High Pressure Laminate) :

pression de fabrication 70 à 100 bars/cm<sup>3</sup>.

##### le CPL (Continuous Pressure Laminate) fabriqué en continu :

pression de fabrication, 25 à 35 bars/cm<sup>3</sup>.

### Densité

1430 kg/m<sup>3</sup>

### Qualités

Bien que le HPL soit traditionnellement considéré comme plus résistant à l'abrasion, les deux technologies HPL et CPL sont conformes aux exigences des normes en vigueur.

### Postformabilité

HPL et CPL sont postformables à une température comprise entre 170/180°C. Le plus petit rayon possible est égal à 10 fois l'épaisseur du stratifié.

### Stabilité à la lumière

Mini 6 (étalon de laine bleue).

### Résistance à l'abrasion

Plan de travail..... 310 tours Taber

Comptoir..... 1000 tours Taber  
(utilisation de stratifiés HPL ou de stratifiés CPL renforcés).

### Compact

Stratifié épais de 4 à 20 mm (les épaisseurs en dessous de 4 sont réalisables en demandes spéciales et avec une quantité minimum), ayant 2 faces décor. Ce panneau, quasiment indestructible, est utilisé dans la fabrication de cabines de douche et de mobilier public à fortes contraintes mécaniques. En utilisation extérieure telle que bardage, certains compacts présentent une grande résistance aux UV : xénotest 3000 heures, résistance : 7/8.



## Fiche technique

Les plans de travail stratifiés postformés allient résistance et esthétique, des qualités indispensables pour une utilisation optimale et une intégration parfaite dans l'environnement.

La diversité des décors proposés permet de nombreuses applications : mobilier de cuisine, agencement intérieur, salle de bains, établis...

**Sa postformabilité et sa résistance en font le revêtement idéal des plans de travail, qui sont conçus pour résister aux agressions diverses du quotidien :**

- Brûlures de cigarettes
- Impacts, chocs et rayures
- Fonds de casseroles chauds mais non brûlants comme défini dans la norme NF EN 438.

## Étanchéité

Les plans de travail stratifiés postformés ont généralement une contre-face avec pare-vapeur ainsi qu'une protection supplémentaire par vernis étanche.

Les finitions de surface sont assorties au sein des deux systèmes de produits surfacés mélaminés (PPSM) et stratifiés haute pression (HPL).

Les gammes comportent divers types de structures, certaines mettant l'accent sur l'aspect fonctionnel, d'autres sur l'aspect naturel, d'autres encore sur un caractère plus exclusif.

## Les principaux formats de plans de travail

Épaisseur .....	38 mm
Longueurs .....	366 cm/410 cm/412 cm/420 cm
Largeurs .....	65 cm et 90 cm



## Stockage et manutention

**Stratifiés** : pour une stabilité optimale du produit fini, il est primordial de conditionner le support et le contre-balancement avant le collage. Le conditionnement réduit les effets des variations de volume du matériau provoqués par la réaction de ce dernier aux variations du taux d'humidité. Les stratifiés et les supports doivent être conditionnés avant d'être collés de sorte que le matériau soit équilibré et ne soit ni trop sec, ni trop humide (ce dernier point est essentiel au moment du pressage). Pour un résultat optimal, stocker le matériau dans un entrepôt sec (à une température d'environ 20°C avec un taux d'humidité relative de l'air de 50 à 60°C). Les plaques devant constituer les faces opposées du panneau composite doivent être conditionnées deux par deux, les faces poncées l'une contre l'autre. Les plaques ainsi disposées seront ensuite empilées, recouvertes, et stockées au moins trois jours de sorte que le taux d'humidité soit réparti de manière homogène et équilibrée. On est ainsi sûr que les plaques ont un taux d'humidité quasi-identique avant le collage, et que les éventuelles variations dimensionnelles sont de la même ampleur et dans le même sens sur les deux faces du panneau stratifié.

Les panneaux stratifiés doivent être stockés à plat, dans des compartiments horizontaux, les faces décoratives les unes contre les autres. La plaque supérieure doit être recouverte et maintenue à plat à l'aide d'un panneau répartissant la pression. Si ce n'est pas possible, il est préférable d'orienter vers le bas la face décorative de la plaque supérieure pour éviter des dégâts et une déformation de surface.

Si un stockage horizontal est impossible, ou si le stock est constitué de moindres volumes de couleurs et motifs différents, ceux-ci peuvent être placés en hauteur dans des compartiments verticaux légèrement inclinés qui soutiennent toute la surface, puis recouverts d'une planche empêchant les panneaux de glisser. Pour de tels compartiments, l'inclinaison recommandée est d'environ 80° par rapport à l'axe horizontal.

**Mé laminés** : pendant le stockage, il faut protéger chaque pile par un carton afin d'éviter les rayures.

Pour la manutention, prévoir des panneaux de protection pendant le transport. Pour les gammes décors, privilégier les panneaux filmés.

## Transformation

### La découpe

**Stratifiés** : pour découper un panneau postformé sur un seul chant, il faut commencer de préférence par ce côté postformé.

**Mé laminés** : utiliser des scies verticales ou horizontales munies de lames en bon état et si possible équipées d'inciseurs.

### Découpe par fraisage

**Stratifiés** : pour une découpe optimale des éléments de façade aux deux bords arrondis, il est possible d'utiliser un porte fraise oscillant qui travaille alternativement dans le sens de l'avance et en sens inverse.

### Assemblage de joints

**Stratifiés** : le joint est collé avec une colle résistant à l'humidité. Les joints sont généralement assemblés à l'aide de serre-joints particuliers sur la face inférieure de l'un des deux panneaux.

### Coupe d'onglet

**Stratifiés** : les plans de travail avec un bord arrière saillant ne peuvent être assemblés que par une coupe d'onglet, le plus souvent réalisée par un sciage de précision. Le panneau est alors fixé selon l'angle voulu et une scie passe-partout le sectionne en découpant la surface du stratifié.

### Usinage à la machine

**Stratifiés** : ils ont une surface relativement dure, ils usent donc davantage les outils que pour la plupart des produits à base de bois. Pour allonger la durée de vie des matériels, il convient donc d'utiliser des scies et des outils de coupe avec des lames et des tranchants en métal dur (carbure de tungstène).

## Normes

- EN 438.
- EN 312/P2 : pour des panneaux de particules utilisés en milieu sec.
- EN 312/P3-P5 : pour des panneaux de particules à l'usage présentant des risques temporaires d'exposition à l'humidité.
- NFT 51 058 : tenue à la lumière.
- NFB 51 280 : résistance au choc.
- NFB 51 284 : résistance aux produits chimiques.

## Applications

Agencement, mobilier, moulures, plinthes, portes.

## Usages

PPSM P2 : intérieur sec ou standard

PPSM P3-P5 : intérieur humide

PPSM M1 : sécurité incendie

Les panneaux mé laminés existent aussi sur des supports MDF ou autres.

Le MDF existe aussi en standard, hydrofuge ou M1.

D'une manière générale, les panneaux mé laminés sont utilisés pour une surface verticale et les panneaux stratifiés pour une surface horizontale.





Avec 16 usines réparties dans 6 pays et plus de 5000 collaborateurs, EGGER compte parmi les fabricants leaders en Europe de produits dérivés du bois. La qualité et la disponibilité des produits EGGER en ont fait une marque réputée auprès des professionnels qui apprécient son offre large et complète du sol au plafond.

Plus que jamais conscient de sa responsabilité vis-à-vis de l'Environnement, EGGER est particulièrement exigeant sur ses process de fabrication et le cycle de vie du produit et s'inscrit dans la démarche de gestion durable des forêts (certification FSC et PEFC).



#### ZOOM®, révélateur des sens

##### Un autre regard sur les panneaux et stratifiés...

Parce qu'un décor ne se limite pas à son seul rendu visuel, parce que le design et l'agencement se doivent d'intégrer de nouvelles exigences, EGGER vous offre avec ZOOM®, un ensemble de solutions en phase avec les attentes des concepteurs et agenceurs : décors au cœur des tendances qui sollicitent les sens de la vue et du toucher, déclinaison de chaque décor dans des lignes de produits complémentaires, disponibilité sur stock pour une réactivité optimale, soutien dans la conduite de vos projets...

ZOOM®, révélateur de vos idées et plus que jamais révélateur de vos succès.



##### Des solutions décors tenues sur stock dans de nombreux matériaux

Comme dans un puzzle, tous les composants de la Collection ZOOM® s'assemblent entre eux pour laisser le champ libre à la créativité. Chaque décor doit se décliner dans chaque ligne de produits indispensable à l'aménagement intérieur. Sur 248 décors disponibles en stratifié, **140 sont proposés en coordonné décor/produits en stock permanent à la fois en :** panneaux mélaminés, feuilles de stratifié, bandes de chant mélaminés et thermoplastiques en différentes dimensions.



Stock permanent usine, disponibilité dans des délais très courts pour des fabrications spéciales, concept logistique inter-usines et réseau de distributeurs-partenaires particulièrement bien étudié pour que les produits EGGER soient les plus accessibles possibles quel que soit le lieu de votre chantier. Des avantages non négligeables pour une réactivité maximale !

Chaque décor ZOOM® se décline sur différents supports comme les panneaux alvéolaires EUROLIGHT® et vous permet d'accéder à des concepts de décoration actuels comme les fortes épaisseurs. Avec son panneau alvéolaire, EGGER répond de plus en plus aux exigences croissantes de maîtrise des coûts des matières premières, d'énergie et de transport.

	Panneau mélaminé* Eurodekor	Stratifié Egger	Plan de travail Eurospan	
Format en mm	2800 x 2070	2800 x 1300	4100 x 650	4100 x 900
Standard épais. mm	<b>panneau de particules</b> 8 - 10 - 12 - 16 - 19 - 22 - 25 - 28 - 30			
Postformable épais. mm		0,8		
Hydrofuge épais. mm			<b>MOD 301/6 1 RL</b> 38	<b>MOD 301/6 2 RL</b> 38

\*bandes de chants coordonnées (format et épaisseur nous consulter)

## Unis Blancs



**Blanc premium**  
W1000

### Information

Pour les panneaux mélaminés, d'autres supports sont possibles par multiple de 2 panneaux :

- Panneaux hydrofuges : P3 en 12, 16 et 19 mm
- Panneaux sécurité feu Euroclasse B/M1 : 19 mm
- MDF : 12, 16, 19, 22, 25 et 28 mm

## Unis

<b>Albâtre</b> U104	<b>Jaune pastel</b> U107	<b>Vanille</b> U108	<b>Mimosa</b> U109	<b>Seringa</b> U112	<b>Sable</b> U113	<b>Tournesol</b> U114
<b>Jasmin</b> U116	<b>Pollen</b> U129	<b>Beige rosé</b> U156	<b>Minéral</b> U182	<b>Cappuccino</b> U205	<b>Crème</b> U212	<b>Blanc cassé</b> U216
<b>Crema</b> U222	<b>Orange</b> U303	<b>Pourpre</b> U306	<b>Bordeaux</b> U311	<b>Caprice</b> U314	<b>Hibiscus</b> U315	<b>Rouge</b> U321
<b>Cerise</b> U323	<b>Potiron</b> U326	<b>Sunset</b> U327	<b>Aubergine</b> U330	<b>Bleu nuit</b> U506	<b>Bleu ciel</b> U510	<b>Bleu marine</b> U512
<b>Bleu baltique</b> U514	<b>Bleu glacier</b> U518	<b>Horizon</b> U522	<b>Iris</b> U523	<b>Gitane</b> U525	<b>Bleu royal</b> U527	<b>Vert d'eau</b> U610

	Panneau mélaminé* Eurodekor	Stratifié Egger	Plan de travail Eurospan	
Format en mm	2800 x 2070	2800 x 1300	4100 x 650	4100 x 900
Standard épais. mm	panneau de particules 8 - 10 - 12 - 16 - 19 - 22 - 25 - 28 - 30			
Postformable épais. mm		0,8		
Hydrofuge épais. mm			MOD 301/6 1 RL 38	MOD 301/6 2 RL 38

\*bandes de chants coordonnées (format et épaisseur nous consulter)

## Unis (suite et fin)

<b>Nénuphar</b> U611	<b>Anis</b> U620	<b>Pistache</b> U621	<b>Mousse</b> U622	<b>Carambole</b> U625	<b>Avocat</b> U627	<b>Prairie</b> U628
<b>Pomme verte</b> U630	<b>Gris pastel</b> U701	<b>Gris clair</b> U708	<b>Flanelle</b> U713	<b>Basalte</b> U730	<b>Macadam</b> U732	<b>Gris perle</b> U763
<b>Brume</b> U775	<b>Chocolat noir</b> U803	<b>Brun sépia</b> U805	<b>Graphite</b> U961	<b>Ombre</b> U963	<b>Noir</b> U999	

## Reproductions bois

<b>Chêne de Ferrare chocolat</b> H1137	<b>Frêne de Touraine</b> H1232	<b>Acacia de Lakeland crème</b> H1277	<b>Frêne blanc</b> H1284	<b>Chêne de Ferrare clair</b> H1334	<b>Chêne Montana clair</b> H1342	<b>Woodline crème</b> H1424
<b>Woodline café</b> H1428	<b>Aulne</b> H1502	<b>Sapelli</b> H1509	<b>Hêtre de Bavière</b> H1511	<b>Hêtre naturel</b> H1518	<b>Erable</b> H1521	<b>Poirier</b> H1530
<b>Poirier dosse</b> H1532	<b>Myrte acajou</b> H1553	<b>Myrte brun</b> H1554	<b>Wenge</b> H1555	<b>Hêtre du Tyrol</b> H1582	<b>Hêtre teinté</b> H1586	<b>Hêtre de Lyons chocolat</b> H1599



## Reproductions bois (suite et fin)



**Merisier  
Romana**  
H1615



**Cerisier  
de Toscane**  
H1665



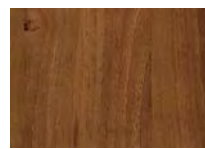
**Cerisier  
du Piémont**  
H1696



**Merisier clair**  
H1704



**Merisier**  
H1706



**Noyer de France**  
H1709



**Bouleau naturel**  
H1727



**Bouleau de  
Mainau**  
H1733



**Poirier de  
Cabourg**  
H1832



**Sycomore**  
H1834



**Erable du Canada  
crème**  
H1867



**Erable du Canada  
naturel**  
H1869



**Erable diamant  
clair**  
H1883



**Erable de  
Starnberg naturel**  
H1887



**Hêtre de Lyons  
naturel**  
H1920



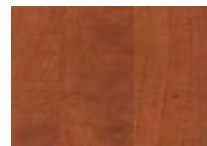
**Hêtre de Lyons  
clair**  
H1932



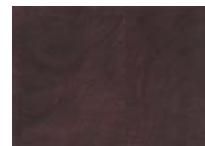
**Poirier d'Alsace**  
H1946



**Calvados naturel**  
H1950



**Calvados  
Sardoine**  
H1951



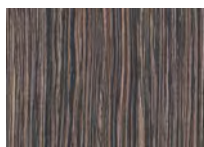
**Calvados ambre**  
H1952



**Calvados rose**  
H1954



**Pommier naturel**  
H1968



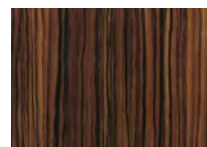
**Zebrano  
anthracite**  
H3005



**Zebrano sable**  
H3006



**Teck de Jakarta**  
H3016



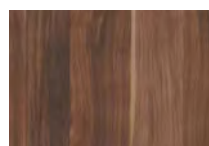
**Makassar**  
H3025



**Bois de rose  
naturel**  
H3127



**Merano naturel**  
H3128



**Merano brun**  
H3129



**Chêne royal  
lasuré gris**  
H3304



**Chêne de  
Highland brun**  
H3362



**Chêne de  
Highland anthracite**  
H3363



**Chêne naturel  
doré**  
H3386



**Chêne naturel  
foncé**  
H3387



**Chêne naturel  
moyen**  
H3388



**Chêne naturel  
clair**  
H3389



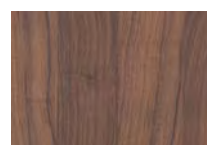
**Mélèze**  
H3410



**Mélèze naturel**  
H3411



**Noyer Aïda tabac**  
H3704



**Noyer de  
Bourgogne naturel**  
H3734



**Noyer d'Avignon  
cannelle**  
H3736



**Noyer  
d'Avignon brun**  
H3738

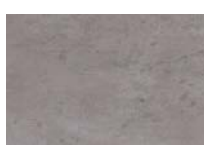


**Bouleau Fjord  
naturel**  
H3802

## Fantaisie



**Puntinella  
anthracite**  
F115



**Béton clair**  
F274



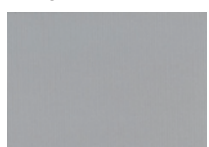
**Béton foncé**  
F275



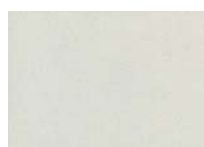
**Titan**  
F501



**Aluminium**  
F509



**Alu wave**  
F516



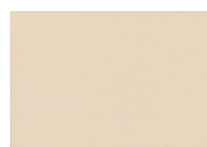
**Unica blanc**  
F558



**Filigrane brun**  
F583



**Filigrane cannelle**  
F584



**Tropica beige**  
F748



**Tropica vanille**  
F751



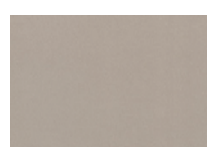
**Tropica safran**  
F752



**Tropica paprika**  
F753



**Tropica iris**  
F755

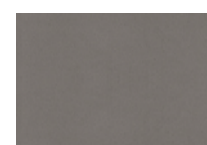


**Microline laitton**  
F784

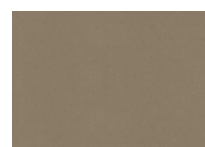
## Stratifiés métal



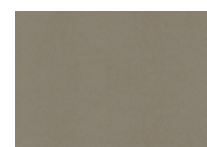
**Aluminium brossé**  
FA101



**Alu acier brossé**  
FA102



**Alu bronze brossé**  
FA114



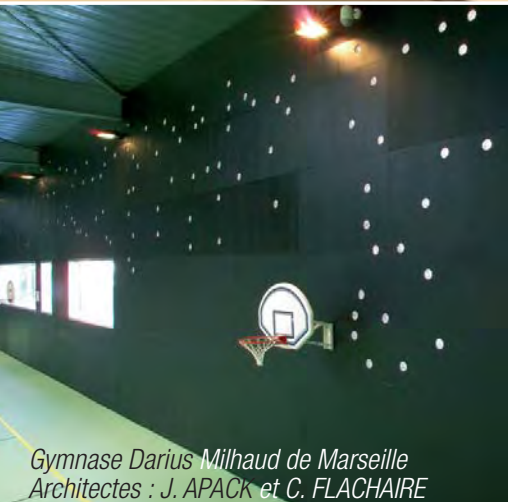
**Alu champagne  
brossé**  
FA115



**Alu cuivre brossé**  
FA117



Palais de la Grande Médiathèque de Puteaux  
Jacques Rechsteiner



Gymnase Darius Milhaud de Marseille  
Architectes : J. APACK et C. FLACHAIRE



Bijouterie Fantaisie CC Grand Large Arcachon  
Arte Concept



Hôtel Balladins Gennevilliers  
Meubles hôtels

**Isoroy**, concepteur et fabricant de la gamme **Novolam**<sup>®</sup>, est un acteur majeur du marché européen du panneau à base de bois destiné à la décoration, au bâtiment, à l'agencement et à l'ameublement. Egalement créateur du **Medium**<sup>®</sup> et du **Triply**<sup>®</sup>, Isoroy est aujourd'hui présent sur tous les segments de panneaux à base de bois et confirme sa vocation d'acteur innovant.

Depuis 1998, Isoroy est intégré au **Groupe Sonae Indústria**, fondé en 1959 au Portugal et aujourd'hui leader mondial de la fabrication de produits dérivés du bois, avec **34 sites de production** répartis dans **9 pays**.

Cette alliance stratégique a permis à Isoroy de conforter la reconnaissance de son savoir-faire et de se doter de nouveaux moyens pour rationaliser et moderniser son outil de travail tout en affirmant son **caractère innovant** et son engagement en faveur du **développement durable**.

#### Une offre exhaustive...

Seul producteur français présent sur l'ensemble de la gamme de panneaux à base de bois, Isoroy se positionne vis-à-vis des distributeurs et des industriels comme une véritable **force de propositions technologiques** et de **solutions innovantes**.

L'étendue de l'offre Isoroy permet de bénéficier d'un avantage inégalable couvrant l'ensemble des applications, de la construction à la décoration :

- Panneaux mélaminés et stratifiés Novolam
- Panneaux de Particules Bruts
- MDF
- OSB
- Agepan
- Essences fines

#### Un acteur du développement durable

Fil conducteur de la stratégie du groupe Sonae Industria, le **développement durable** représente aujourd'hui une **valeur clef** pour toutes les filiales du leader mondial des panneaux à base de bois.

Intégré dans cette démarche collective, **Isoroy** s'attache à mettre en place toutes les actions permettant de minimiser les impacts de son activité. La stratégie de croissance d'Isoroy s'articule désormais autour d'une démarche totalement assumée de développement durable, matérialisée par des réalisations concrètes en matière de préservation de l'environnement, de maîtrise des approvisionnements et de gouvernance d'entreprise.

Chacune de nos actions s'intègre ainsi dans une démarche de croissance profitable et durable. Tous nos sites de production sont certifiés ISO 9001 et bénéficient du label PEFC.

Pour plus d'informations sur notre entreprise, ses produits et son actualité : **[www.isoroy.com](http://www.isoroy.com)**

## Finitions

**EM** : extra mat

**GI** : givré

**GR** : granité

**MS** : mat satiné

**PB** : pore de bois

	<b>Panneau mélaminé*</b> Novolam	<b>Stratifié*</b> Stratilam
<b>Format en mm</b>	2800 x 2070	3050 x 1320
Standard épais. mm	<b>panneau de particules</b>	
	8 - 10 - 12 - 16 - 19 - 22 - 25 - 28 - 30	
	<b>panneau MDF</b>	
	12 - 16 - 19 - 22	
Hydrofuge CTBH épais. mm	<b>panneau de particules</b>	
	10 - 12 - 16 - 19 - 22	
M1 épais. mm	<b>panneau de particules</b>	
	8 - 12 - 16 - 19 - 22	
CTBH et M1 épais. mm	<b>panneau de particules</b>	
	12 - 16 - 19 - 22	
Postformable HGP épais. mm		8/10 <sup>ème</sup>

\*bandes de chants coordonnées (format et épaisseur nous consulter)

## Unis

						
<b>Ivoire de siam</b> L00111	<b>Seringa</b> L00115	<b>Ivoire</b> L00116	<b>Gris argent</b> L00160	<b>Bleu cobalt</b> L00760	<b>Noir **</b> L00901	<b>Bleu nautic</b> L024
						
<b>Gris galet</b> L06002	<b>Gris ardoise</b> L06003	<b>Bleu iris</b> L10048	<b>Bleu alizé</b> L10051	<b>Jaune topaze</b> L10052	<b>Rouge brique</b> L12097	<b>Bleu ciel</b> L15562
						
<b>Rose indien</b> L2063	<b>Parme</b> L2069	<b>Oranger</b> L2175	<b>Écorce</b> L2199	<b>Orage</b> L2200	<b>Taupe</b> L2201	<b>Citronnelle</b> L2202
						
<b>Camel</b> L2205	<b>Prune</b> L2444	<b>Curaçao</b> L2445	<b>Vert acid</b> L2446	<b>Rouge Chili</b> L2447	<b>Crème</b> L4066	<b>Thym vert</b> L4094
						
<b>Bordeaux</b> L4143	<b>Moka</b> L4149	<b>Céladon</b> L4876				

\*\* Panneau filmé



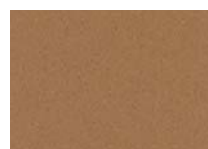
	Panneau mélaminé* Novolam	Stratifié* Stratilam
Format en mm	2800 x 2070	3050 x 1320
Standard épais. mm	<b>panneau de particules</b> 8 - 10 - 12 - 16 - 19 - 22 - 25 - 28 - 30	
	<b>panneau MDF</b> 8 - 10 - 12 - 16 - 19 - 22 - 25 - 28 - 30	
Hydrofuge CTBH épais. mm	<b>panneau de particules</b> 10 - 12 - 16 - 19 - 22	
M1 épais. mm	<b>panneau de particules</b> 8 - 12 - 16 - 19 - 22	
CTBH et M1 épais. mm	<b>panneau de particules</b> 12 - 16 - 19 - 22	
Postformable HGP épais. mm		8/10 <sup>ème</sup>

\*bandes de chants coordonnées (format et épaisseur nous consulter)

## Matières



**Mélodie**  
F06058



**Esquisse naturel**  
F06201



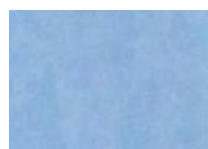
**Craie brique**  
F06205



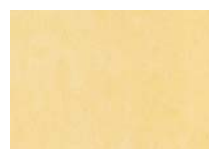
**Terracotta bleu**  
F10062



**Terracotta jaune**  
F10063



**Craquelé bleu**  
F12000



**Craquelé jaune de Naples**  
F12001



**Badigeon saumon**  
F12047



**Paolo jaune canari**  
F12058



**Alu brossé**  
F2039



**Métal tissé**  
F2043



**Tolède safran**  
F2044



**Tolède rouge**  
F2051



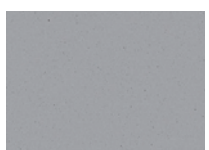
**Oxyde**  
F2195



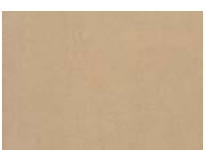
**Peau de kiwi**  
F2196



**Béton naturel**  
F2204



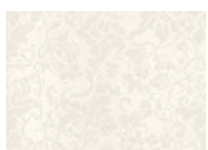
**Aluminium\***  
F3010



**Peau d'amande**  
F3777



**Baroque noir**  
F3814



**Baroque blanc**  
F3818

## Bois



**Merisier de France**  
M04119



**Aulne rouge**  
M04120



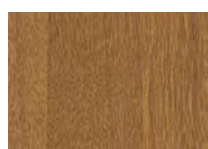
**Hêtre clair**  
M04128



**Hêtre**  
M04129



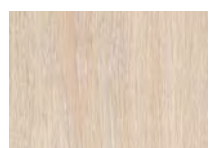
**Chêne clair**  
M04181



**Chêne d'Ardentes**  
M04191



**Chêne naturel**  
M04196



**Chêne rosé cérusé**  
M04224



**Sycomore miel**  
M06081



**Poirier Vendéen**  
M06101



**Bouleau blanc**  
M06198



**Érable naturel**  
M06210


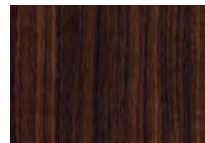


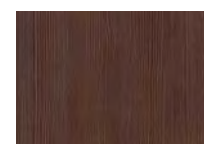




**Noyer rouge**  
M06211



**Prunier d'Automne**  
M06217

## Bois (suite et fin)

						
<b>Prunier d'Hiver</b> M06218	<b>Frêne boréal</b> M10036	<b>Poirier tendre</b> M10037	<b>Tilleul rosé</b> M10040	<b>Tilleul chaume</b> M10041	<b>Tilleul aigue marine</b> M10042	<b>Érable St-Laurent</b> M10074
						
<b>Érable curly blanc</b> M12003	<b>Merisier miel</b> M12010	<b>Sycomore de fil blond</b> M12020	<b>Wengé chocolat*</b> M12064	<b>Érable classic</b> M12084	<b>Chêne du Perche</b> M2037	<b>Sapin des Vosges</b> M2046
						
<b>Palissade taupe</b> M2060	<b>Érable blanc</b> M2106	<b>Hêtre blanc</b> M2111	<b>Hêtre cuivré</b> M2112	<b>Poirier clair</b> M2114	<b>Pommier</b> M2116	<b>Rivage naturel</b> M2194
						
<b>Chêne cendré*</b> M2197	<b>Noyer naturel</b> M2198	<b>Merisier clair</b> M2203	<b>Érable polaire</b> M2440	<b>Chêne rustique</b> M2443	<b>Zébrano</b> M2469	<b>Cannelé prune*</b> M3771
						
<b>Hêtre Lorrain</b> M3792	<b>Cannelé crème</b> M3799	<b>Olivier</b> M3813	<b>Chêne de lisse</b> M3817	<b>Prunier Wallis</b> M3820	<b>Rivage blanc</b> M3866	<b>Noyer macadamia</b> M4394
						
<b>Makassar</b> M4438	<b>Acacia fumé</b> M4451	<b>Poirier</b> M587	<b>Cerisier</b> M760	<b>Wengé*</b> M807	<b>Chêne Angevin</b> M9009	

\*Application verticale uniquement, pour le stratifié

## Information

**106 DECORS : 55 bois - 31 unis - 20 matières**

**3 blancs :** blanc moyen , blanc super, blanc émail

**Tous ces décors sont disponibles sur stock en :**

- panneau de particules brut mélaminé en format 2800 x 2070 mm et 19 mm d'épaisseur
- stratifié en format 3050 x 1320 mm et 0,8 mm d'épaisseur
- bande de chant, mince et épais

Film de protection et film usinable sur demande

Les finitions indiquées sont celles tenues en stock. Les autres finitions sont disponibles sur demande.



Depuis 50 ans, Polyrey conçoit, développe et fabrique des revêtements décoratifs stratifiés pour l'aménagement d'intérieurs. Nos collections sont préparées avec soin pour convenir au mieux à vos besoins d'agencements professionnels et résidentiels.

Nous attachons ainsi une importance particulière dans le choix des couleurs, surfaces et produits associés.

#### **Nos clients et partenaires : les professionnels de l'agencement**

Marque de référence sur de nombreux marchés, Polyrey vous accompagne tout au long de votre projet : nous travaillons étroitement avec les prescripteurs, agenceurs, menuisiers, distributeurs et industriels pour faciliter la connaissance, l'accessibilité et la mise en oeuvre de nos produits. Grâce à ce dialogue, Polyrey peut en permanence vous apporter les réponses les plus appropriées à vos besoins.

#### **Notre savoir-faire : allier création et design**

Notre collection 2007-2012 a été conçue autour de notre coeur de métier : le revêtement stratifié décoratif. Parce que nombreux sont les projets qui durent dans le temps, nous avons choisi d'allonger la durée de notre collection à 5 ans. Notre styliste a pensé pour vous une collection tout en équilibre, entre décors dans l'air du temps, utilisables dès maintenant, et décors plus avant-gardistes. Et aussi parce que le style, par essence, évolue, nous vous proposerons des créations annuelles venant compléter le coeur de notre collection.

#### **Notre singularité : la complémentarité**

Persuadés que les revêtements stratifiés sont les meilleurs revêtements possibles et les plus durables pour vos agencements, nous déclinons la complémentarité HPL - Compact et panneau contrecollé de HPL sur l'ensemble de notre offre décorative. Cette complémentarité s'enrichit de la complémentarité HPL - panneau mélaminé sur aggloméré, MDF et plâtre (nouveau) sur une sélection de décors. Vos projets pourront ainsi trouver la solution la plus économiquement et techniquement adaptée.

#### **Notre force : les hommes**

Marque Française, nous sommes connus et reconnus dans toute l'Europe avec une présence commerciale forte entre autres en France, en Grande-Bretagne, en Belgique, en Hollande, en Allemagne, en Espagne, au Portugal et en Italie. Notre réseau de distribution vous apporte la certitude d'une accessibilité facile et rapide à nos produits, pour vos projets locaux ou internationaux.

#### **Notre plus : la force d'un grand groupe**

En décembre 2006, Polyrey rejoint Wilsonart, fabricant de revêtements stratifiés, basé à Temple, Texas, USA et présent dans le monde entier.

Ce rattachement permet d'importantes synergies en matière d'innovations produits, de développements de décors ainsi que la mise en commun de structures logistiques. Recherche & Développement renforcés, connaissance métier élargie, présence et expérience commerciale mondiales constituent les bases de ce nouvel élan pour Polyrey.

#### **Polyrey et l'environnement**

Industriel responsable attaché à la défense de l'environnement, Polyrey applique depuis longtemps une politique volontariste visant à réduire au maximum l'impact de son activité sur l'environnement, à toutes les étapes de l'élaboration et de la vie de ses produits. Très tôt, Polyrey a mis en place de bonnes pratiques environnementales qui sont contrôlées au travers d'une démarche qualité totale. Ainsi le respect de l'environnement est un enjeu quotidien dans nos méthodes de production. Ce respect se traduit également par l'engagement de chacun de nos collaborateurs dans la réussite de notre politique environnementale. Les usines Polyrey et les unités commerciales sont certifiées ISO 9001 version 2000. L'ensemble de l'entreprise est géré selon les principes de Qualité Totale.



## Finitions

**BRIHG** : effet laqué extra brillant

**FA** : satiné

**GRAIN** : effet bois ligné, grainé

**MAT** : effet très mat

**SOFT** : effet soie

**SURF** : légèrement structuré

	Panneau mélaminé Panoprey	Panneau contrecollé de stratifié haute pression Polyprey			Stratifié haute pression Polyrey HPL	
Format en mm	2800 x 2070	3070 x 1240	3070 x 1240	3070 x 1320	2450 x 1240 3070 x 1240 3070 x 1320	4120 x 1510 4320 x 1660
Standard épais. mm	<b>panneau de particules</b>		<b>panneau de particules</b>			
	8 - 12 - 16 - 19 22 - 25 - 30		9,6 - 13,6 - 17,6 - 20,6			
	<b>MDF</b>		<b>MDF</b>			
	8 - 12 - 16 19 - 25 - 30	20,6				
Hydrofuge épais. mm	<b>panneau de particules</b>		<b>panneau de particules</b>			
	12 - 19		20,6			
Ignifuge épais. mm	<b>panneau de particules</b>		<b>panneau de particules</b>		<b>noyau kraft</b>	
	12 - 16 - 19		13,6 - 17,6 - 20,6			
	<b>MDF</b>					
	19				0,8	
Postformable épais. mm					<b>noyau kraft</b>	
					0,8	

\*bandes de chants coordonnées (format et épaisseur nous consulter)

## Classique

						
<b>Noir classique</b> 005	<b>Blanco especial</b> 030	<b>Vert classique</b> 122	<b>Gris paloma</b> 149	<b>Crème classique</b> 156	<b>Alisier doré</b> A048	<b>Alisier pourpré</b> A049
						
<b>Bleu flash</b> B001	<b>Blanc Chamonix</b> B068	<b>Blanc Courchevel</b> B069	<b>Brossé gris</b> B092	<b>Chêne de Macédoine</b> C003	<b>Charme d'Amboise</b> C004	<b>Chêne cérusé</b> C014
						
<b>Chêne acajou</b> C045	<b>Chêne wengé</b> C047	<b>Chêne de Compiègne</b> C092	<b>Chêne de Meymac</b> D018	<b>Erable wengé</b> E025	<b>Erable saumoné</b> E027	<b>Fresco bleu</b> F048
						
<b>Fresco gris</b> F049	<b>Fresco vert</b> F051	<b>Frêne nature</b> F060	<b>Gris averse</b> G013	<b>Gris orage</b> G059	<b>Hêtre clair</b> H019	<b>Hêtre étuvé</b> H030
						
<b>Jaune gouache</b> J018	<b>Merisier rustique</b> M007	<b>Merisier nature</b> M020	<b>Marron classique</b> M024	<b>Matrix étain</b> M053	<b>Matrix gravier</b> M065	<b>Myriade bleu</b> M076

	Panneau mélaminé Panoprey	Panneau contrecollé de stratifié haute pression Polyprey			Stratifié haute pression Polyrey HPL	
Format en mm	2800 x 2070	3070 x 1240	3070 x 1240	3070 x 1320	2450 x 1240 3070 x 1240 3070 x 1320	4120 x 1510 4320 x 1660
Standard épais. mm	<b>panneau de particules</b> 8 - 12 - 16 - 19 22 - 25 - 30		<b>panneau de particules</b> 9,6 - 13,6 - 17,6 - 20,6			
	<b>MDF</b> 8 - 12 - 16 19 - 25 - 30	<b>MDF</b> 20,6				
Hydrofuge épais. mm	<b>panneau de particules</b> 12 - 19		<b>panneau de particules</b> 20,6			
	<b>panneau de particules</b> 12 - 16 - 19		<b>panneau de particules</b> 13,6 - 17,6 - 20,6		<b>noyau kraft</b> 0,8	
Ignifuge épais. mm	<b>MDF</b> 19					
					<b>noyau kraft</b> 0,8	
Postformable épais. mm						

\*bandes de chants coordonnées (format et épaisseur nous consulter)

## Classique (suite et fin)

						
<b>Myriade jaune</b> M077	<b>Myriade brique</b> M078	<b>Myriade vert</b> M079	<b>Néon</b> N002	<b>Noyer du Périgord</b> N003	<b>Poirier de Corrèze</b> P009	<b>Platane naturel</b> P049
						
<b>Poirier classique</b> P087	<b>Sable Seychelles</b> S076	<b>Sable Tahiti</b> S077	<b>Vert gouache</b> V013	<b>Vinyle</b> V014		

## Tendance

						
<b>Crema claro</b> 206	<b>Aigue marine</b> A014	<b>Acajou de Floride</b> A022	<b>Albâtre</b> A031	<b>Amandine</b> A036	<b>Aulne naturel</b> A057	<b>Acier oxydé ↑</b> A058
						
<b>Azalée</b> A059	<b>Aquarelle soleil</b> A062	<b>Aquarelle orangeade</b> A064	<b>Argile</b> A069	<b>Aubergine</b> A088	<b>Blanc lys</b> B004	<b>Blanc antique</b> B012
						
<b>Blanc Avoriaz</b> B014	<b>Blanc Menuires</b> B015	<b>Blush</b> B018	<b>Bois de Pécan</b> B023	<b>Borneo naturel</b> B031	<b>Brasilia</b> B041	<b>Bouton d'or</b> B044

## Tendance (suite)



**Bleu Oslo**  
B048



**Béton bleu**  
B052



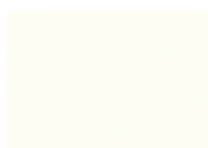
**Béton gris**  
B053



**Béton naturel**  
B057



**Béton orange**  
B059



**Blanc Megève**  
B070



**Garenne**  
B072



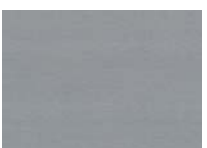
**Hêtre naturel**  
H012



**Hibiscus**  
H014



**Pommier de Honfleur**  
H025



**Inox brossé ↑**  
I004



**Jaune vulcano**  
J001



**Jaune de Naples**  
J016



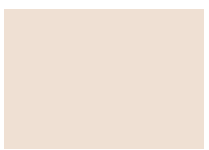
**Jaune fondant**  
J017



**Kiwi**  
K001



**Kaki**  
K003



**Lin**  
L005



**Lombok perlé ↑**  
L008



**Lamellé doré**  
L012



**Lagon**  
L026



**Cosmic beige**  
C030



**Cosmic vert**  
C031



**Cuivre oxydé ↑**  
C034



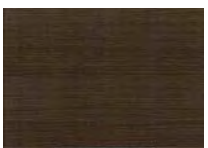
**Camouflage**  
C035



**Capucine**  
C062



**Châtaigne**  
C070



**Chêne de fil brun**  
C091



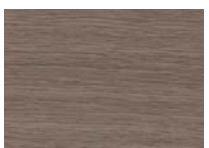
**Cactée**  
C094



**Chêne de fil naturel**  
C098



**Cerisier d'Europe**  
C100



**Chêne brun horizontal**  
C101



**Chêne clair horizontal**  
C102



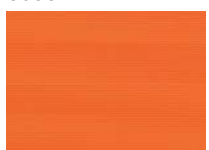
**Chêne lavé**  
C103



**Coeur de pommier**  
C104



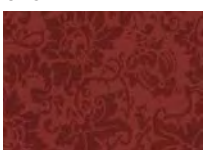
**Côtelé gris**  
C106



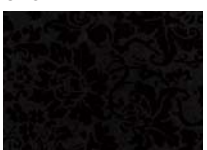
**Côtelé orange**  
C107



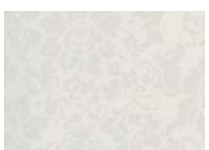
**Pommier de Deauville**  
D021



**Damask grenat**  
D022



**Damask obsidienne**  
D023



**Damask porcelaine**  
D024



**Erable blanc**  
E009



**Encre**  
E012



**Ecrû**  
E021



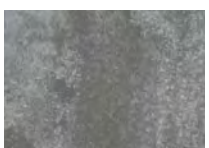
**Erable de Laponie**  
E024



**Émeraude**  
E026



**Erable Nordique**  
E028



**Etain**  
E047



**Florida**  
F001



**Fer**  
F006



**Fossile**  
F007



**Fumée**  
F008



**Fruitier ambré**  
F011



**Fruitier cendré**  
F012



**Fruitier naturel**  
F013



**Fard**  
F017



**Feutre**  
F026



**Gris perle**  
G003



**Grand bleu**  
G005



**Grès**  
G012



**Grenade**  
G024



**Gris flanelle**  
G028



**Gris tourterelle**  
G029



**Géranium**  
G030



**Genêt**  
G031



**Gris typhon**  
G033



**Gris dauphin**  
G044



**Galva rouille**  
G067



**Galva zinc**  
G068



**Hêtre doré**  
H008
















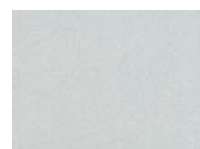








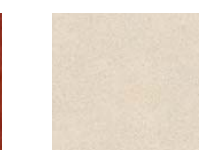


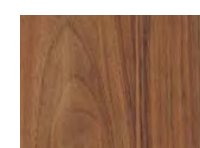
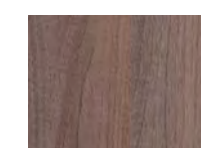


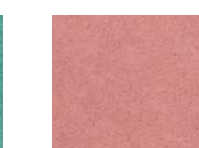

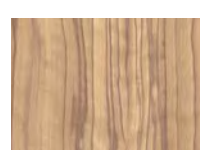

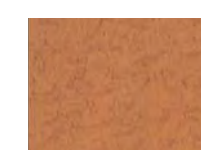



↑ Usage verticale



	Panneau mélaminé Panoprey	Panneau contrecollé de stratifié haute pression Polyprey			Stratifié haute pression Polyrey HPL	
Format en mm	2800 x 2070	3070 x 1240	3070 x 1240	3070 x 1320	2450 x 1240 3070 x 1240 3070 x 1320	4120 x 1510 4320 x 1660
Standard épais. mm	<b>panneau de particules</b> 8 - 12 - 16 - 19 22 - 25 - 30		<b>panneau de particules</b> 9,6 - 13,6 - 17,6 - 20,6			
	<b>MDF</b> 8 - 12 - 16 19 - 25 - 30	<b>MDF</b> 20,6				
Hydrofuge épais. mm	<b>panneau de particules</b> 12 - 19		<b>panneau de particules</b> 20,6			
Ignifuge épais. mm	<b>panneau de particules</b> 12 - 16 - 19		<b>panneau de particules</b> 13,6 - 17,6 - 20,6		<b>noyau kraft</b> 0,8	
	<b>MDF</b> 19					
Postformable épais. mm					<b>noyau kraft</b> 0,8	

\*bandes de chants coordonnées (format et épaisseur nous consulter)

## Tendance (suite)

						
<b>Bouleau doré</b> B074	<b>Bleu Caraïbes</b> B086	<b>Brushed copper</b> B094	<b>Bleu océan</b> B097	<b>Brushed métal</b> B099	<b>Banian blanchi</b> B100	<b>Banian noirci</b> B101
						
<b>Bouleau de Sibérie</b> B102	<b>Champignon</b> C001	<b>Caviar</b> C011	<b>Chêne de Bergerac</b> C015	<b>Coquille d'œuf</b> C017	<b>Chardon</b> C018	<b>Coco foncé</b> C026
						
<b>Lavande</b> L027	<b>Maryland clair</b> M001	<b>Maryland moyen</b> M002	<b>Maryland foncé</b> M003	<b>Mastic</b> M017	<b>Merisier pourpre</b> M021	<b>Mousse</b> M047
						
<b>Merisier clair</b> M090	<b>Merisier ambré</b> M091	<b>Myosotis</b> M092	<b>Nectarine</b> N001	<b>Noir</b> N005	<b>Noyer perlé ↑</b> N010	<b>Nova vanille</b> N021
						
<b>Nova lilas</b> N022	<b>Nova saphir</b> N023	<b>Noyer tropical</b> N024	<b>Noyer ombré</b> N026	<b>Noyer vénitien</b> N027	<b>Nova mousse</b> N028	<b>Nova argile</b> N049
						
<b>Oxygène</b> O022	<b>Olivier de Séville</b> O030	<b>Olive</b> O031	<b>Orient havane</b> O050	<b>Ombre</b> O054	<b>Pierre de lune</b> P001	<b>Palmarès bleu</b> P002

## Tendance (suite)

						
<b>Pigeon</b> P003	<b>Palissandre de Guyane</b> P006	<b>Pervenche</b> P016	<b>Poirier rouge</b> P018	<b>Poirier des Flandres</b> P039	<b>Poirier du Calvados</b> P040	<b>Pamplemousse</b> P043
						
<b>Panama</b> P044	<b>Pistache</b> P045	<b>Platane d'Automne</b> P046	<b>Platane pourpre</b> P047	<b>Platane tabac</b> P048	<b>Pétale de rose</b> P053	<b>Papyrus bleuet</b> P057
						
<b>Parme</b> P060	<b>Poirier naturel</b> P067	<b>Pois cassé</b> P070	<b>Poudre</b> P076	<b>Papyrus craie</b> P078	<b>Pétunia</b> P080	<b>Pomme verte</b> P092
						
<b>Prunier d'Alsace</b> P094	<b>Piqué cuivre †</b> P100	<b>Piqué vif argent †</b> P101	<b>Pop anis</b> P102	<b>Pop mandarine</b> P103	<b>Pop réglisse</b> P104	<b>Rouge mephisto</b> R001
						
<b>Rose tendre</b> R021	<b>Rouge cerise</b> R036	<b>Rouge ming</b> R043	<b>Sumac de Coromandel</b> S002	<b>Safran</b> S011	<b>Schiste</b> S018	<b>Cérusé rose</b> S039
						
<b>Cérusé clair</b> S040	<b>Stucco cannelle</b> S095	<b>Stucco cobalt</b> S096	<b>Stucco curry</b> S097	<b>Stucco paprika</b> S098	<b>Stucco poivre</b> S099	<b>Turquoise</b> T005
						
<b>Tilleul</b> T007	<b>Toraja wood</b> T020	<b>Teck massif</b> T025	<b>Tadelakt amande</b> T037	<b>Tadelakt caramel</b> T038	<b>Tadelakt gingembre</b> T039	<b>Tadelakt muscat</b> T040
						
<b>Tadelakt tomate</b> T041	<b>Tadelakt vanille</b> T042	<b>Teck Birman</b> T049	<b>Tineo du Chili</b> T050	<b>Tulipier fumé</b> T051	<b>Tulipier tabac</b> T052	<b>Tôle bronze</b> T067
						
<b>Tôle zinc</b> T069	<b>Uni dunes</b> U001	<b>Vert d'eau</b> V011	<b>Toscan chaume</b> W034	<b>Toscan soleil</b> W041	<b>Toscan piment</b> W043	<b>Toscan Méditerranée</b> W044
						
<b>Rose bougainvillée</b> Y022	<b>Zebra moka</b> Z002	<b>Zebrano naturel</b> Z008	<b>Zebrano ambré</b> Z009			

† Usage vertical

Format en mm	Stratifié haute pression Polyrey HPL					Panneau contrecollé de stratifié haute pression Polyrey			
	3070 x 1240		3070 x 1320	4320 x 1660	3070 x 1240	3070 x 1240	3070 x 1320		
Relief	avec	sans	sans	sans	sans	avec ou sans	avec ou sans		
Standard épais. mm	noyau kraft				noyau kraft	MDF	panneau de particules		
	0,8 à 1,1	0,8						0,8	9,6 - 13,6 - 17,6 - 20,6 relief + 0,6
									20,6 relief + 0,6
Postformable épais. mm			noyau kraft postformable						
			0,8						
Hydrofuge épais. mm							panneau de particules		
							20,6 relief + 0,6		
Ignifuge épais. mm	noyau kraft						panneau de particules		
	0,8	0,8 à 1,1	0,8	0,8	0,8			0,8	

\*bandes de chants coordonnées (format et épaisseur nous consulter)

## Tendance (suite et fin)



**Blanc Menuires** ➔  
B015



**Blanc Menuires épi** ➔  
B015



**Blanc Menuires strié** ➔  
B015



**Brasilia strié** ➔  
B041



**Béton naturel strié** ➔  
B057



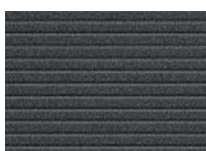
**Capucine bati** ➔  
C062



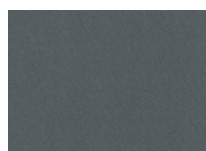
**Capucine épi** ➔  
C062



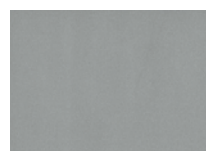
**Capucine strié** ➔  
C062



**Maryland foncé strié** ➔  
M003



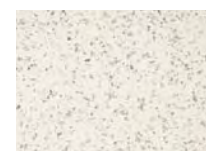
**Pearl graphite** ↑  
P022



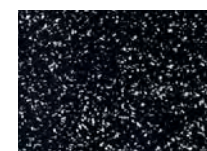
**Pearl argent** ↑  
P024



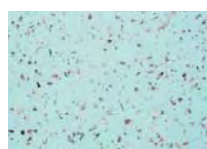
**Pearl blanc** ↑  
P066



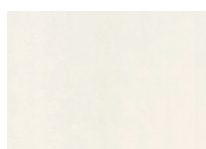
**Strass blanc**  
S030



**Strass noir**  
S033



**Strass vert**  
S035



**Vega blanc** ➔  
V030



**Vega bleu** ➔  
V031



**Vega noir** ➔  
V032



**Volans bleu** ➔  
V050



**Volans noir** ➔  
V051



**Volans rouge** ➔  
V052



**Volans camouflage** ➔  
V070



**Glam Champagne**  
G008



**Glam Ganache**  
G010



**Glam Ambre**  
G007

↑ Usage vertical seul

➔ Usage horizontal non intensif



**Plan de travail  
POLYFORM  
Polyrey HPL**
**Stratifié haute pression  
POLYREY HPL**

Format en mm	4120 x 650	4120 x 650	4120 x 650	3070 x 615	3070 x 615	3070 x 1240	3070 x 1320	4120 x 1510	4320 x 1660
Qualité de support	<b>panneau de particule hydrofuge</b>					<b>noyau kraft postformable</b>			
Épaisseur en mm	38,0				50,0	0,8 sauf BRI HG 1,0		0,8	
Type de rive	Postformée		Droite avec chant ABS collé	Droite avec chant ABS collé	Postformée				
Nbre de rive	1	1	1	1					
Rayon en mm	3,0	5,0			3,0				
Profil	TCA 001	RCA 001	COA 001	COA 001	TCA 001				


**Crème classique**  
156

**Aigue Marine**  
A014

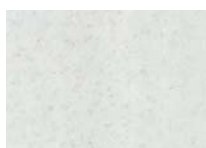
**Antarès**  
A040

**Béton naturel**  
B057

**Brasilia**  
B041

**Brushed métal**  
B099

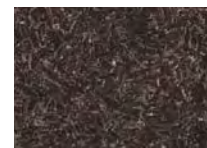
**Bois de ligne**  
B103

**Cartage**  
C012

**Crystal**  
C037

**Chêne wengé**  
C047

**Capucine**  
C062

**Chêne lavé**  
C103

**Cœur de pommier**  
C104

**Dark Impéador**  
D010

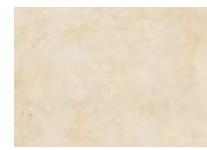
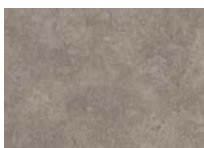
**Bergame**  
F065

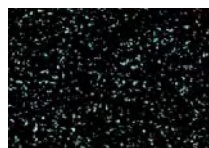
**Noyer Butcher**  
L011

**Lima**  
L032

**Mouette craie**  
M015

**Noir**  
N005

**Pois Cassé**  
P070

**Pierre de  
Bourgogne**  
P105

**Pierre de  
Jérusalem**  
P106

**Strass blanc**  
S030

**Strass noir**  
S033

**Texas gris**  
T0635

**Tectonica**  
T006



FORMICA présente la particularité d'être l'une des marques les plus connues au monde. Par ailleurs, notre groupe est présent sur les cinq continents et emploie environ 4000 personnes, à travers 10 usines de fabrication et une centaine de filiales commerciales. FORMICA est, depuis qu'elle en a été l'inventeur, le numéro 1 des producteurs de Stratifiés Décoratifs HPL dans le monde.

Depuis son implantation en France en 1951, FORMICA France mène une politique d'innovation et de diversification de ses matériaux et de ses gammes, ce qui lui permet de se distinguer par le **dynamisme des échanges entre clients, fournisseurs et distributeurs.**

L'étendue et la qualité de son offre en solutions techniques, esthétiques et économiques en font un **partenaire leader dans le domaine des revêtements de décoration.**

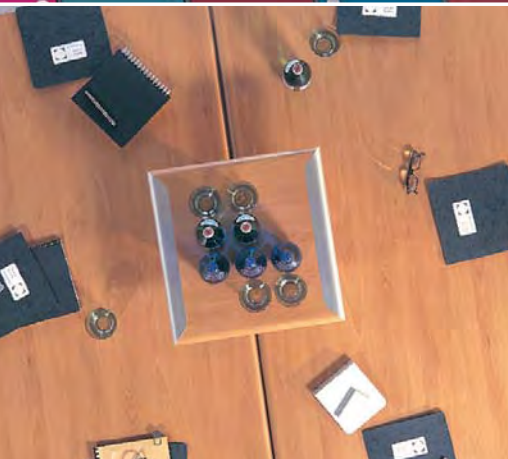
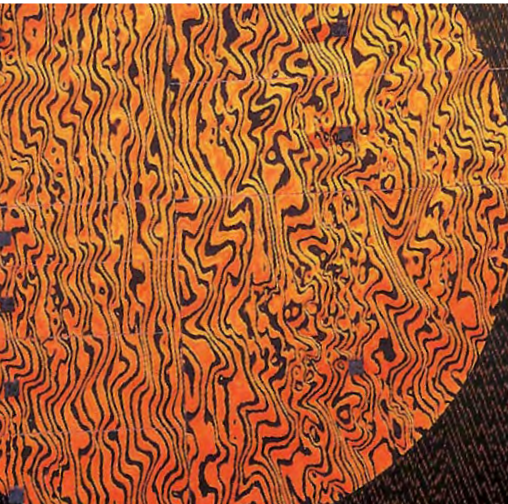
FORMICA vous propose ainsi **un spectre authentique et complet de couleurs, de motifs et de graphismes, de finis de surface et de matériaux** associant des éléments complémentaires qui peuvent s'utiliser seuls ou s'accorder dans une infinie variété de combinaisons.

Cette collection s'appuie sur une **approche du design** profondément réfléchie, aussi bien en terme de créativité que d'utilisation pratique, une ressource décorative qui ajoute une dimension supplémentaire au potentiel créatif des espaces intérieurs dans lesquels nous passons la majeure partie de nos vies, à la maison, au travail et durant nos loisirs.

FORMICA présente sa nouvelle gamme de mélaminés Formica/Unilin.

**80 décors innovants disponibles en :**

- panneaux de particules surfacés mélaminés
- coordonnées HPL
- bandes de chant



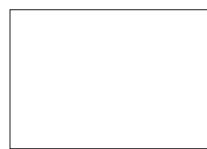
## Panneau mélaminé\*

Tous les décors ont leur coordonné stratifié HPL

Format en mm	2800 x 2070
Standard épais. mm	<b>panneau de particules</b>
	8 - 12 - 16 - 19 - 22
	<b>panneau MDF</b>
	8 - 12 - 16 - 19 - 22
Hydrofuge épais. mm	<b>panneau de particules</b>
	16 - 19
M1 épais. mm	<b>panneau de particules</b>
	16 - 19

\*bandes de chants coordonnées (format et épaisseur nous consulter)

### Blancs

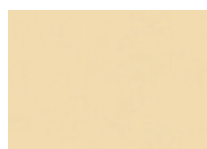


**Blanc UD white**  
F7949

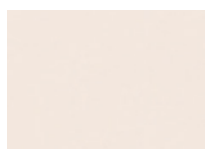
### Basic unis



**Noir**  
F2253



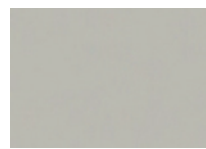
**Creamy**  
F8760



**Jasmina**  
F8761

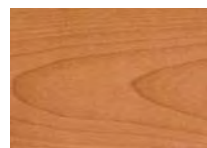


**Quartz**  
F8762



**Silicon**  
F8763

### Basic bois



**Erable clair**  
F1147



**Hêtre du Jura**  
F8931



**Merisier d'Écosse**  
F8960



**Hêtre de Jersey**  
F8961

### Design 1 unis



**Clémentine**  
F2962



**Artic blue**  
F5493



**Coquelicot**  
F7845



**Saphir**  
F7851



**Lavande**  
F7884



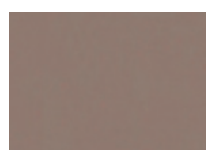
**Poussin**  
F7895



**Alpage**  
F7897



**Étain**  
F7927

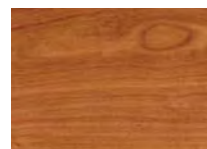


**Moka**  
F8750



**Éléphant**  
F8758

### Design 1 bois



**Merisier de Champagne**  
F1139



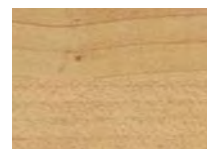
**Sycomore ondé**  
F1143



**Pommier d'Eden**  
F1276



**Etimoë classique**  
F1293



**Érable d'Amérique**  
F1297



**Poirier du Limousin**  
F2884



**Hêtre de Bourgogne**  
F2887



**Érable whisky**  
F2985



**Érable velours**  
F3855



**Noyer espresso**  
F6931



**Merisier canelle**  
F6935



**Chêne cérusé**  
F8920



**Chêne belisio**  
F8921



**Chêne rustique**  
F8922



### Panneau mélaminé\*

Tous les décors ont leur coordonné stratifié HPL

Format en mm	2800 x 2070
Standard épais. mm	<b>panneau de particules</b>
	8 - 12 - 16 - 19 - 22
	<b>panneau MDF</b>
	8 - 12 - 16 - 19 - 22
Hydrofuge épais. mm	<b>panneau de particules</b>
	16 - 19
M1 épais. mm	<b>panneau de particules</b>
	16 - 19

\*bandes de chants coordonnées (format et épaisseur nous consulter)

### Design 1 bois (suite et fin)

<b>Chêne de Turin</b> F8923	<b>Chêne de Vérone</b> F8924	<b>Chêne naturel</b> F8925	<b>Chêne de Grenade</b> F8926	<b>Chêne solara</b> F8927	<b>Frêne blanchi</b> F8928	<b>Cerisier royal</b> F8929
<b>Cerisier moderne</b> F8930	<b>Hêtre sofia</b> F8932	<b>Hêtre de Tolède</b> F8933	<b>Hêtre d'Odessa</b> F8934	<b>Noyer de Java</b> F8935	<b>Noyer d'Italie</b> F8936	<b>Noyer café</b> F8937
<b>Noyer mexicain</b> F8938	<b>Noyer canadien</b> F8939	<b>Poirier de Vichy</b> F8940	<b>Kabongo</b> F8941	<b>Mayumba</b> F8942	<b>Zebrano frio</b> F8943	<b>Zebrano calido</b> F8944
<b>Aulne fleuri</b> F8945	<b>Bouleau crème</b> F8946	<b>Érable sauvage</b> F8947	<b>Pommier trintino</b> F8948	<b>Pommier de Modène</b> F8949		

### Design 2 unis

<b>Peaceful blue</b> F0231	<b>Juicy pink</b> F0232	<b>Heather</b> F0233	<b>Pomme</b> F4177	<b>Verve</b> F6906	<b>Vanille</b> F7882	<b>Alu</b> F8765
<b>Mojave</b> F8751	<b>Vino</b> F8752	<b>Fondant</b> F8753	<b>Violetta</b> F8754	<b>Lemon</b> F8755	<b>Taïga</b> F8756	<b>Brushed métal</b> F8766
<b>Choco</b> F8757	<b>Mammut</b> F8759	<b>Magnolia</b> K1962	<b>Tornado</b> K2020	<b>Levante</b> K3210		<b>Métallique</b> F8767

### Design 2 décors

## Stratifié The collection

Format en mm	3050 x 1300	2150 x 950 / 2350 x 950 sur demande
Postformable épais. mm	qualité hgp 8/10 <sup>ème</sup> (conforme à la norme EN 438) utilisation horizontale, postformable	qualité hgp 8/10 <sup>ème</sup> (conforme à la norme EN 438) utilisation horizontale standard, postformable

## Color



**Gris neutre**  
F1484



**Jaune citron**  
F1485



**Brun caïfat**  
F2200



**Blanc cumulus**  
F2255



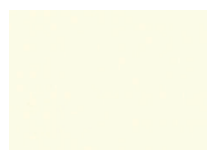
**Seringa**  
F2273



**Blanc polaire**  
F2274



**Champagne**  
F2288



**Blanc neige**  
F2296



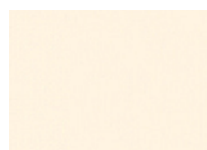
**Terril**  
F2297



**Mouette**  
F2302



**Orage**  
F2419



**Blanc rose**  
F2476



**Bleu lagon**  
F2478



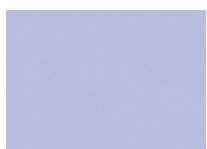
**Pervenche**  
F2479



**Bleu outremer**  
F2483



**Vert tendre**  
F2581



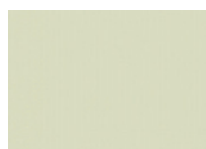
**Jacinthe**  
F2582



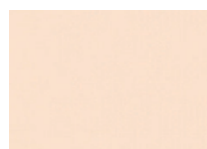
**Blanc igloo**  
F2696



**Gris éléphant**  
F2770



**Magnolia**  
F2774



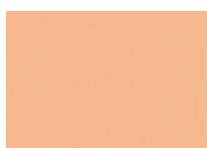
**Blanc cassé**  
F2791



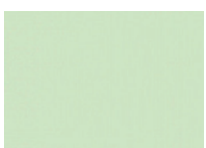
**Vermillon**  
F2824



**Bleu tropical**  
F2828



**Galet**  
F2833



**Vert opale**  
F2966



**Vert mousse**  
F3007



**Froment**  
F3050



**Passion**  
F4155



**Impala**  
F4156



**Mali**  
F4161



**Bleuét**  
F4168



**Fidji**  
F4171



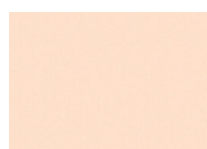
**Bikini**  
F4172



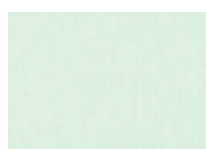
**Bora bora**  
F4173



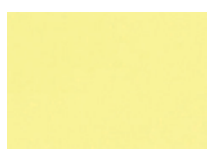
**Pomme**  
F4177



**Rose bonbon**  
F5491



**Aquamarine**  
F5494



**Neon yellow**  
F6900



**Vibrant Green**  
F6901



**Grenadine**  
F6902



**Cassis**  
F6903



**Organic Green**  
F6904



**Sheer**  
F6905



**Amarena**  
F6907



**Safran**  
F7024



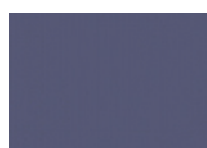
**Carma**  
F7026



**Vert aquatique**  
F7433



**Gris vert**  
F7837



**Mûre**  
F7842

## Stratifié The collection

Format en mm	3050 x 1300	2150 x 950 / 2350 x 950 sur demande
Postformable épais. mm	qualité hgp 8/10 <sup>ème</sup> (conforme à la norme EN 438) utilisation horizontale, postformable	qualité hgp 8/10 <sup>ème</sup> (conforme à la norme EN 438) utilisation horizontale standard, postformable

## Color (suite)

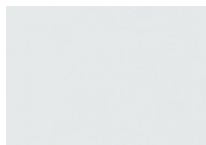
<b>Grotte</b> F7846	<b>Amande</b> F7853	<b>Platine</b> F7858	<b>Rose anglais</b> F7865	<b>Lichen</b> F7879	<b>Bleu chardon</b> F7880	<b>Gris normand</b> F7902
<b>Anthracite</b> F7912	<b>Bleu marine</b> F7914	<b>Nuage</b> F7923	<b>Gris ardoise</b> F7924	<b>Gris alpaga</b> F7928	<b>Silex</b> F7929	<b>Blanc calcaire</b> F7932
<b>Blanc panama</b> F7934	<b>Gris pâle</b> F7938	<b>Genêt</b> F7940	<b>Malachite</b> F7946	<b>Blanc nacré</b> F7949	<b>Gris bleu</b> F7957	<b>Cendre</b> F7961
<b>Bordeaux</b> F7966	<b>Vert empire</b> F7967	<b>Bleu nuit</b> F7969	<b>Azur</b> K1019	<b>Papyrus</b> K1031	<b>Alpino</b> K1040	<b>Aries</b> K1093
<b>Citadel</b> K1097	<b>Hawaï</b> K1098	<b>Irish cream</b> K1181	<b>Porcelana</b> K1192	<b>Iris</b> K1194	<b>Carnaval</b> K1238	<b>Gobi</b> K1301
<b>Acropolis</b> K1302	<b>Capri</b> K1326	<b>Deep marina</b> K1336	<b>Tahiti</b> K1394	<b>Poseidon</b> K1395	<b>Kashmir</b> K1834	<b>Fontana</b> K1850
<b>Monaco</b> K1871	<b>Eldorado</b> K1902	<b>Cafe</b> K1903	<b>Ivory</b> K1956	<b>Fox</b> K1994	<b>Oceano</b> K1997	<b>Oslo</b> K1998
<b>Baikal</b> K2001	<b>Paprika</b> K2005					



## Color (suite et fin)



**Dali**  
K2007



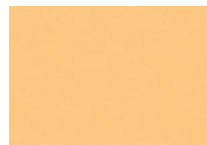
**Malibu**  
K2010



**Fiesta**  
K2013



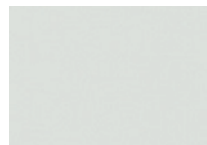
**Acapulco**  
K2017



**Tenere**  
K2022



**Beaujolais**  
K2046



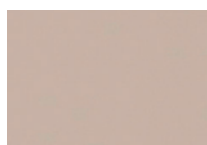
**Corfu**  
K2071



**Sparta**  
K2081



**Olympia**  
K2156



**Otter**  
K3202



**Sol**  
K3209



**Raspberry**  
K3219



**Avocado**  
K3236

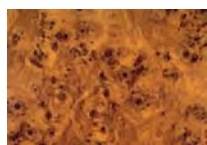
## Woods



**Smoked Oak**  
F1062



**Natural Oak**  
F1079



**Loupe ambrée**  
F1118



**Chêne français**  
F1593



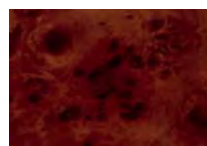
**Wengé**  
F1614



**Érable beige**  
F2497



**Chêne blond**  
F2510



**Loupe acajou**  
F2559



**Hêtre naturel**  
F2726



**Érable blond**  
F2731



**Hêtre clair**  
F2958



**Érable abeille**  
F2969



**Chêne blanc**  
F3188



**Patina pine**  
F3237



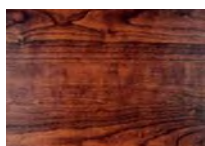
**Bambou**  
F3395



**Rattan cane**  
F3699



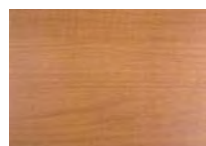
**Cerisier**  
F5144



**Merisier du Chili**  
F5145



**Noyer du Piémont**  
F5147



**Thé blond**  
F5148



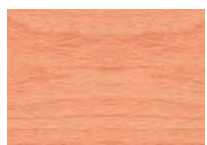
**Noyer texan**  
F5150



**Teck birman**  
F5154



**Bouleau doré**  
F5161



**Hêtre cuivré new**  
F5167



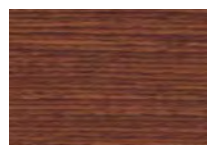
**Acajou classique**  
F5906



**Maple woodline**  
F6925



**Smoky walnut woodline**  
F6926



**Cherry woodcut**  
F6928



**Natural cane**  
F6930



**Macchiato walnut**  
F6932



**Choco fig. mahogany**  
F6933



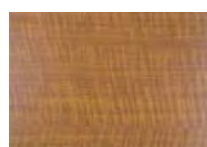
**Mokka fig. mahogany**  
F6934



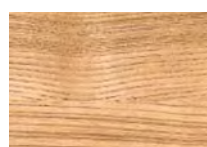
**Classic cherry**  
F6936



**Chêne medium**  
F7153



**Figured annigré**  
F7284



**Frêne tressé**  
F7610



**Zebrano**  
F9011



**Ebony**  
F9012



**Kiruna bird**  
K6123



**Ash**  
K6142



**Light oak**  
K6149



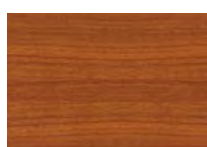
**Classic teak**  
K6438



**Fox beech**  
K6451



**Finn beech**  
K7016



**Vivid cherry**  
K7021



**Pine**  
K7022



**Birch**  
K7024



**Saxon oak**  
K7520



**Manitoba maple**  
K7555

## Stratifié The collection

Format en mm	3050 x 1300	2150 x 950 / 2350 x 950 sur demande
Postformable épais. mm	qualité hgp 8/10 <sup>ème</sup> (conforme à la norme EN 438) utilisation horizontale, postformable	qualité hgp 8/10 <sup>ème</sup> (conforme à la norme EN 438) utilisation horizontale standard, postformable

### Woods (suite et fin)



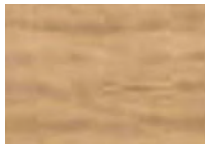
**Alder**  
K7561



**Gold pear**  
K7573



**Pear**  
K7574



**Bio-oak**  
K7603



**Blond beech**  
K7604



**Apple**  
K7605



**Weser birch**  
K7647



**Velta**  
K7702

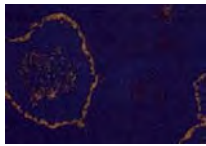


**Ontario**  
K7703

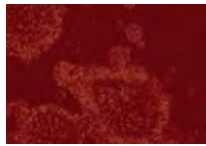
### Patterns



**Light gauze**  
F0202



**Erato**  
F0876



**Clio**  
F0877



**Quantum sky new**  
F1014



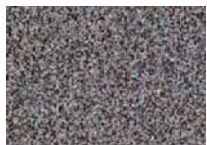
**New multifleck**  
F1329



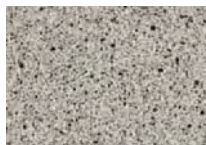
**Antarès**  
F1762



**Altair**  
F1774



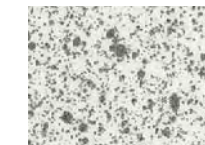
**Galaxie**  
F1782



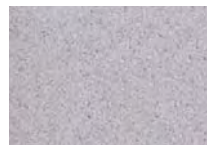
**Andromède**  
F1787



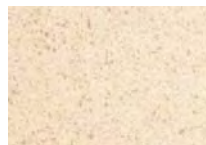
**Mars**  
F1828



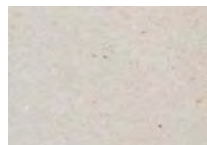
**Uranie**  
F1936



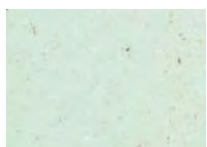
**Sélénie**  
F1941



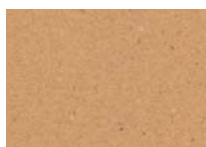
**Volans**  
F2496



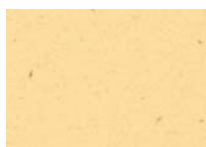
**Ténére**  
F2650



**Steppe**  
F2654



**Djebel**  
F2656



**Kalahari**  
F2658



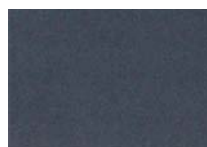
**Céphée**  
F3175



**Breeze solidz**  
F3502



**Teal solidz**  
F3504



**Storm solidz**  
F3505



**Metal ocean**  
F3511



**Camel leather**  
F3513



**Saddle leather**  
F3514



**Cocoa leather**  
F3515



**Beluga**  
F3697



**Éra**  
F4727



**Mistral lilas**  
F5075



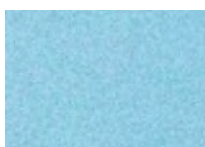
**Mistral bleu**  
F5079



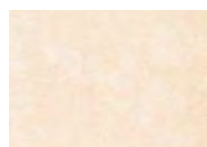
**Carbo**  
F5087



**Crépo**  
F5090



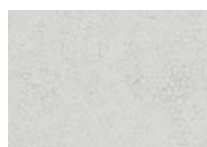
**Bibo**  
F5092



**Mistral sable**  
F5096



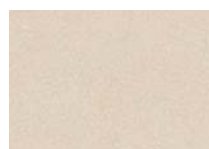
**Mistral vert**  
F5098



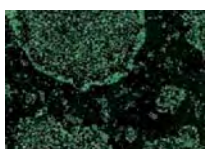
**Glass crystal**  
F5445



Patterns (suite)



**Glass shell**  
F5446



**Flore (laques métallisées)**  
F6038



**Galatée**  
F6043



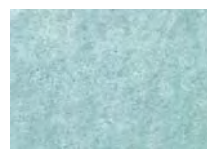
**Beluga blue**  
F6387



**Beluga rust**  
F6388



**Green spa**  
F6389



**Blue spa**  
F6390



**Glass plastique**  
F6909



**Electric plastique**  
F6910



**Orange pop  
plastique**  
F6911



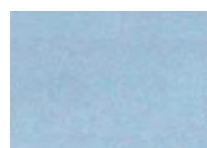
**Pearl plastique**  
F6912



**Lipstick plastique**  
F6913



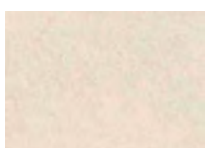
**Pool plastique**  
F6914



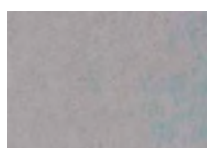
**Atomic sonic**  
F6916



**Atomic orange**  
F6918



**Mineral spa**  
F6920



**Lava spa**  
F6921



**Metal sun**  
F6922



**Metal sky**  
F6923



**Beluga water**  
F6924



**Olive solidz**  
F6937



**Orange solidz**  
F6938



**Glass frost**  
F6939



**Skylark  
boomerang**  
F6940



**Coral boomerang**  
F6941



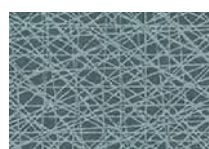
**Charcoal  
boomerang**  
F6942



**Virr varr white**  
F6943



**Virr varr light blue**  
F6944



**Virr varr black**  
F6945



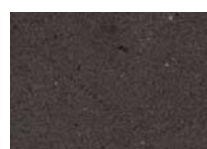
**Aqua boomerang**  
F6959



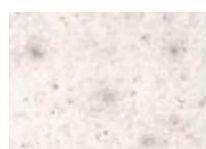
**Cobalt**  
F7018



**Alpha copper**  
F7167



**Tengri**  
F7251



**Samos**  
F7493



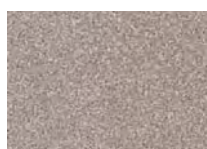
**Rhodes**  
F7494



**Tyr**  
F7498



**Sfax**  
F7500



**Manganèse**  
F7503



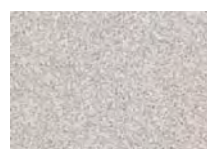
**Tourmaline**  
F7504



**Diorite**  
F7505



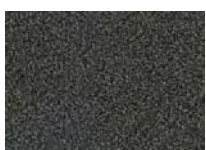
**Silice**  
F7506



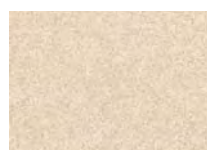
**Amiante**  
F7507



**Tungstène**  
F7508



**Carbone**  
F7515



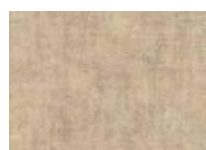
**Calcite**  
F7517



**Titane**  
F7518



**Schiste**  
F7522



**Jute gauze**  
F7709



**Metallic gauze**  
F7711



**Corkboard**  
F7745



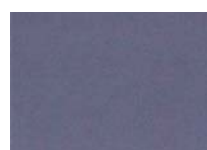
**Seasoned  
corkboard**  
F7746



**Chalk solidz**  
F7814



**Red solidz**  
F7817



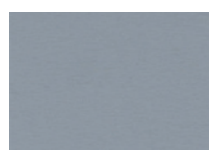
**Blue solidz**  
F7818



**Calcium new**  
K1330



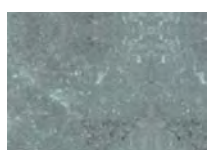
**Radon**  
K3734



**Krypton**  
K3735



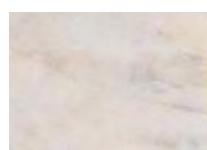
**Xenon**  
K3737



**Freestone  
dark grey**  
K4825



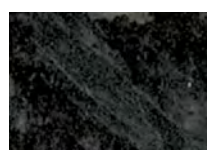
**Appricot granite**  
K4826



**Pharos marble**  
K4842



**Millenium**  
K5567



**Everest**  
K5568



## Stratifié The collection

Format en mm	3050 x 1300	2150 x 950 / 2350 x 950 sur demande
Postformable épais. mm	<b>qualité hgp</b> 8/10 <sup>ème</sup> (conforme à la norme EN 438) utilisation horizontale, postformable	<b>qualité hgp</b> 8/10 <sup>ème</sup> (conforme à la norme EN 438) utilisation horizontale standard, postformable

## Patterns (suite et fin)



**Azurite**  
K5573



**Galena**  
K5579



**Steel**  
K5583



**Verdigris**  
K5584



**Cobalt**  
K5591



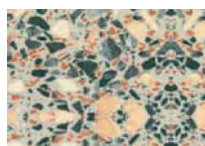
**Silver metal**  
K5593



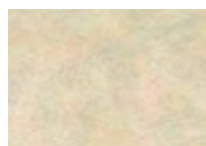
**Gold**  
K5596



**Recycling**  
K5636



**Terrazzo**  
K5641



**Degas**  
K5649



**Cezanne**  
K5650



**Magma**  
K5674



**Caldera**  
K5676



**Emir**  
K5687



**Agadir**  
K5701



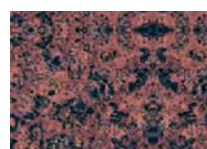
**Glaciar**  
K5703



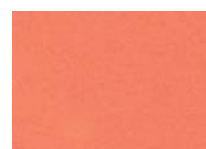
**Monza diamonte**  
K5705



**Dakar**  
K5706



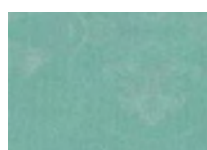
**Indium**  
K5727



**Toscana**  
K5811



**Provence**  
K5812



**Verdon**  
K5813



**Mosaik**  
K5816



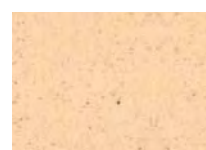
**Mild steel**  
K5818



**Berry**  
K5827



**Mandarin**  
K5828



**Tofu**  
K5832



**York**  
K5956



**Jena**  
K5957

## Glow



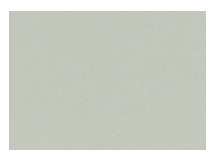
**Glow porcelana**  
F0553



**Glow tenere**  
F0554



**Glow acropolis**  
F0555



**Glow baikal**  
F0557



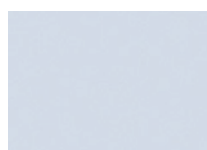
**Glow fontana**  
F0559



**Glow azur**  
F0561



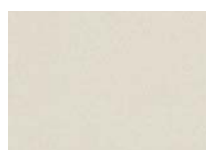
**Glow storm**  
F0562



**Glow lilac**  
F0564



**Glow heather**  
F0565



**Glow alpino**  
F1515

# Plan de travail

axiom design

axiom classic

Format en cm	360 x 65	420 x 65
épais. mm	38	38

## Super Gloss



**Marble White & Black**  
F0621



**Alhambra**  
F0627



**Clementine**  
F2962



**Nakuru Wengé**  
F0626



**Green Granit**  
F3996



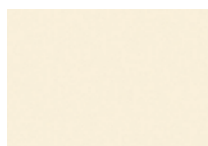
**Black Limba**  
F4893



**Italico**  
F5305



**Vibrant Green**  
F6901



**Antique White**  
F7932



**Carnaval**  
K1238



**Kashmire**  
K1834



**Everest**  
K5568

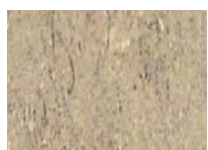
## Etching



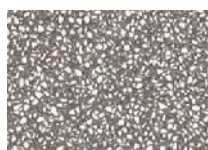
**Azul Granit**  
F3525



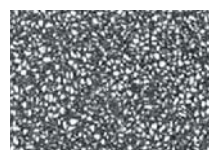
**Giallo Granit**  
F3523



**Travertin**  
F3526



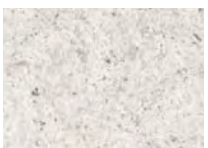
**Smoky Venetian**  
F5216



**Black Venetian**  
F5217



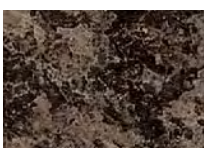
**Grey Kashmire**  
F5218



**White Kashmire**  
F5219



**Ubatuba Granit**  
F7733



**Jamocha Granit**  
F7734

## Honed

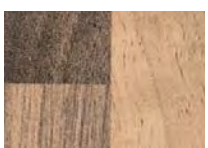


**Basalt Slate**  
F3690

## Bois



**Hêtre Ancona**  
F0545



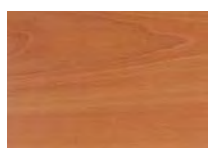
**Walnut Block**  
F0911



**Erable d'Amérique**  
F1297



**Wengé**  
F1614



**Poirier du Limousin**  
F2884



**Hêtre de Bourgogne**  
F2887



**Bambou**  
F3395



**Lamellé naturel**  
F3811



**Lamellé Rouge**  
F3812



**Wengé Block**  
F6237



**Bio Oak**  
K7603

## Résine/alu

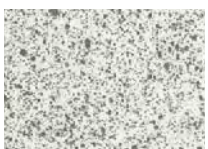


**Xenon**  
K3737

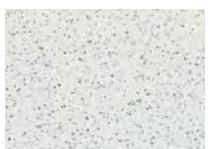
## Pierre



**Galaxie**  
F1782



**Uranie**  
F1936



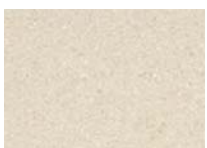
**Céphée**  
F3175



**Cosmopolitan Concrete**  
F5214



**Metropolitan Concrete**  
F5213



**Creme Quarstone**  
F6218



**Walnut Quarstone**  
F6219



**Midnight Stone**  
F6280



**Cappuccino Stone**  
F6283

## Unis



**Blanc europa**  
F3970



**Seringa**  
F2273



**Etain**  
F7927





Michel Nordlinger S.A. est une société française qui conçoit, fabrique et commercialise de la bande de chant et des matériaux d'enrobage. Elle s'est forgée une réputation de spécialiste mondial en ce domaine.

Nous fabriquons du "sur-mesure" en très haute finition. Un savoir-faire complexe au service de nos clients : fabricants de meubles et distributeurs.

**Michel Nordlinger SA, c'est aujourd'hui 120 personnes pour 3 métiers distincts :** bois - mélaminé - plastique, avec 3 usines spécialisées par types de produits.

70 % de notre production est exportée dans 80 pays.

#### Nous fabriquons

- Des bandes de chant mélaminées (impression, imprégnation), gamme MELAFIX
- Des bandes de chants plastiques (extrusion, épaisseur de 0.45 à 3 mm), gamme NORDEX
- Des bandes de chants bois et placages naturels (jointage, aboutage, contrecollage, vernissage...), sous l'appellation ROLCHANT et ROLFIX

#### Mais aussi toute une gamme d'accessoires figurant dans les nouveautés de notre catalogue 2009

- Nouvelles grilles chants plastiques, 2 et 0.8 mm d'épaisseur
- Accessoires pour plans de travail :

**PROFILS ALUMINIUM :** profils en un 1/2 rond de rayon 19 mm  
profils en deux 1/4 de rond de rayon 3 à 5 mm  
profils en deux 1/4 de rond de rayon de 6 à 8 mm  
profils en deux 1/4 de rond de rayon de 9 à 11 mm

**ELEMENTS DE FINITION :** jonctions bord à bord  
finitions bordures  
jonctions d'angle

#### Nos clients sont issus de l'industrie du meuble et du panneau ou de réseaux de négoce.

Situés à Barbezieux en Charente, au cœur du pays du Cognac, nous possédons trois sites de production étendus sur 20 000 m<sup>2</sup>.

MICHEL NORDLINGER c'est une qualité reconnue par l'ensemble du secteur à travers des moyens techniques performants ainsi qu'une cellule "Recherche et Développement" permettant la création régulière de nouveaux produits.

**90 techniciens et spécialistes vous assurent de leurs compétences pour mieux vous servir chaque jour.**

Un grand choix de produits sont tenus en stock sur une de nos unités, permettant de **gérer toute la diversité des commandes avec un départ usine à J + 2.**





## Chants plastiques Nordex

Format en mm

largeur 23 - épaisseur 2

réf. DECOR NORDLINGER		références				
		POLYREY	EGGER	ISOROY	KRONOFRANCE	WODEGO
13265 SL	Blanc	Chamonix 068 FA	Blanc craie SA/Kaolin SA	Blanc satiné	K 110 / K 101 SM	
13265 PV	Blanc	Chamonix 068 Surf	Blanc craie ST2/Kaolin ST2	Blanc givré	K 110 / K 101 PE	
14935 PV	Rouge				Rouge c. U 148 PE	
10500 PV	Noir	Noir class.005 Surf	Noir U 999 ST2	Noir L 00901 Givré	Noir U 190 PE	
125711 PV	Gris fumée					
125601 PV	Beige		Seringa U 112	Seringa 115		
125603 PV	Crème		Jasmin U 116 ST2			
125599 PV	Manhattan			Gris argent L00160 Givré	Manhattan U 540 PE	
125596 PV	Gris clair					
04752 PB	Hêtre clair	Hêtre clair H 019		Hêtre clair M 04128	Hêtre clair D 391	
04753 PB	Erable					Frêne Jap. D 348
04754 PB	Pin					
04755 PB	Chêne naturel		Chêne naturel H 1174	Chêne ardente 4191	Chêne lamellé D 704	
04756 PB	Hêtre				Hêtre D381/Hêtre rouge D382 Hêtre rouge D 388	
04757 PB	Poirier	Poirier classique P 087		Poirier anjou 10021		
04758 PB	Chêne foncé					
014117 PV	Jaune					
0151089 PV	Gris clair EG		Gris clair U 708 ST2			
0151090 PV	Gris perle EG		Gris perle H 763 ST3			
5158447 PV	Blanc azur EG	Blanc couch. W 930 ST2	Blanc azur W 930 ST2		Gris blanc U 575 PE	
0151088 PV	Blanc cassé EG		Blanc cassé U 216 ST2			
050223 PV	Multiplis	X	X	X	X	
04759 SL	Merisier EG		Merisier H 1706		Merisier D 344	
04760 SL	Hêtre EG		Hêtre H 1513			
04761 SL	Hêtre bavière	Hêtre doré H 008 / Hêtre H 030	Hêtre bavière H 1511	Hêtre étuvé M 2112		
04762 SL	Calvados Sardoine		Calvados sardoine H 1951			
04763 SL	Chêne blond		Chêne blond H 1177	Chêne richelieu M 04193		
04764 SL	Poirier EG	Cerisier pourpre M 021 FA	Poirier H 1530	Meris. France M 04119	Prunier foncé D 1355	
04765 SL	Poirier naturel EG		Poirier naturel H 1538		Prunier clair D 1354 Aulne naturel D 620	Erle R 4601
04766 SL	Erable EG		Erable H 1521	Erable pollen 10081	Erable D 375	
04767 SL	Chêne Versailles EG		Chêne Versailles H 1359	Chêne clair M 04181	Chêne clair D 740	
04768 SL	Calvados naturel		Calvados naturel H 1950			

### Chants plastiques Nordex

Format en mm

largeur 23 - épaisseur 0,8

réf. DECOR NORDLINGER		Article	références						
			POLYREY	EGGER	ISOROY	KRONOFRANCE	FORMICA	WODEGO	THERMOPAL
13265 SL	Blanc	010111	Chamonix FA	Blanc W 908 SM Blanc W 980 SM	Blanc Lisse B 00021 MS	Blanc K 110 / K 101 SM		Blanc W 300 SM	Blanc Lisse
13265 PV	Blanc	010122	Chamonix Surf	Blanc W 908 ST2 Blanc W 980 ST2	Blanc Givr B 00021 GL	Blanc K 110 / K 101 PE	Blanc nacre F 7949 VEL	Blanc W 400 MP	Blanc Grainé
10500 PV	Noir	010082	Noir classique Surf	Noir U 999 ST2	Noir L 00901 GL	Noir U 190 PE	Noir F 2253 VEL	Noir U 1200 MP	
125601 PV	Seringa	010083		Seringa U 112 ST2		Magnolia U 520 PE	Creamy F 8760 VEL		Ivoire clair U 240
151090 PV	Gris perle	010084		Gris perle H 763 ST2	Gris argent L001 60 GL	Gris U 112 PV		Manhattan U 1179 MP	
151089 PV	Gris clair	010085		Gris clair U 708 ST2	Gris clair L 15566 GL	Gris clair U 191PE Gris clair U 191	Silicon F 8763 VEL		
04779	Hêtre Tyrol E	010102	Hêtre clair H 019 FA	Hêtre Tyrol H 1582 Hêtre naturel H 1518	Hêtre clair M 04128 PB	Hêtre clair D 391 Frêne Quéras D 451/Hêtre Jura D 1421	Hêtre de Sofia F 8932	Hêtre R 5320	
04769	Merisier E	010092		Merisier H 1706		Merisier D 344/D 319 Cersier Oxford D 340	Merisier d'Ecosse F 8960 Meris.de Campagne F 1139	Cersier R 5360	Merisier Madre F 35/005
03654	Erable Naturel E	010194	Erable nordique E 028 FA Frêne nature F 060 FA	Erable H 1521	Erable naturel 6210	Erable nat. D 375/ Pommier clair D 1350 Bouleau luna D 1480/Erable latté nat.D 1480			
04772	Multiplis	010095	X	X	X	X			
04773	Chêne clair	010096	Chêne Compiègne C092		Chêne naturel M 04196 PB	Chêne lamellé D 704 / D 1486			
04764	Poirier E	010097	Merisier pourpre M 021	Poirier H 1530	Merisier France M 4119	Cersier Tennes D 1361			
04775	Hêtre étuvé	010098	Hêtre étuvé H 030 FA		Hêtre étuvé M 04130	Hêtre D 381			
04765	Aulne E	010099	Merisier naturel M 020 FA Merisier rustique M007 FA	Aulne H 1502		Aulne naturel D 620 / Prunier clair D 1354			Poirier Suisse F 14/001
04777	Calvados	010100	Bois de Pecan B 023 FA		Poirier basque M 2032		Noyer canadien F 8939		
04778	Merisier Clair	010101				Merisier D 344			
04771	Chêne moyen E	010094		Chêne nat. Moyen H 3388	Chêne clair M 04181	Orme D 333/ Chêne Douvre D 1486 Chêne massif D 645			
04661	Hêtre Lyons clair E	010193	Hêtre naturel H 012 FA	Hêtre Lyons Clair H 1932	Hêtre blanc M 2111				
04782	Pommier naturel E	010129		Pommier naturel H 1968					
04783	Bois de rose E	010130	Poirier naturel P 067 FA	Bois de Rose H 3127	Poirier tendre 10037	Poirier Trentino D 991		Poirier R 5341	
04784	Acajou E	010131	Acajou Floride A 022 FA	Myrte Acajou H 1553 Sapelli H 1509	Noyer rouge M 06211	Acajou D 776			Acajou F 31/012
04785	Chêne de Meymac	010132	Chêne Meymac C 092 FA Chêne Meymac D 018 FA Chêne de Bergerac C 015		Chêne Maille M 2110	Chêne blond D 647		Montana R 4215	
04786	Poirier classique	010133	Poirier classique P 087 FA		Poirier vendéen M 06101				
04787	Bouleau Mainau E	010134	Erable blanc E 009 FA Poirier Flandres P039 FA	Bouleau Maine H 1733 Sycamore H 1834	Erable blanc M 2106	Bouleau Luna D1432/ Bouleau D327 Frêne japonais D 339		Erable clair R 5464	
05842	Calvados sardoine	010198		Calvados Sardoine H 1951				Poirier Cognac R 5410	
04789	Hêtre de Bavière E	010136	Hêtre doré H 008 FA	Hêtre Bavière H 1511	Hêtre cuivre M 2112	Hêtre rouge D 382	Hêtre de Jersey F 8961		Hêtre étuvé F 37/009
04790	Pommier Honfleur	010128	Pommier Honfleur K025 FA	Pommier naturel H 1964	Erable St Laurent 10074		Pommier Trintino F 8948		
04780	Hêtre blanc	010104					Hêtre Odessa F8934 Hêtre Toledo F 8933		Hêtre Dosse F 37/023
05776	Noyer Aïda E	010201	Platane tabac P 048 FA	Noyer Aïda H 3704					
06355	Teck Jakarta E	010202	Sumac Coromandel S002 FA	Teck Jakarta H 3016					
06895	Wenge E	010203		Wenge H 1555		Chêne large Chocolat D 2416	Zebrano calido F 8944	Wenge R 5690 Makassar R 5373	
06981	Cersier Piemont E	010196	Merisier rustique M 007 FA Noyer tropical N024 FA	Cersier Piemont H 1696				Erable de Monza R 5205	
04755	Filigrane brun E	010184		Filigrane F 583		Cordoba D 1227	Kabongo F 8941		
06751	Alu E	010185		Aluminium F 509					
05556	Filigrane cannel E	010186		Filigrane F 584					
04309	Frêne Touraine E	010187		Frêne Touraine H 1232	Sycom. miel M 06081 MS Bouleau bl. M 06198 MS	Pommier clair D1350 / Poirier clair D1353			
04079	Chêne Montana E	010188		Chêne Montana H 1342			Chêne rustique F 8922	Chêne Verone R 4205	Chêne Lamelle F 06/147
04000	Chêne naturel clair E	010189		Chêne naturel H 3389					
05827	Chêne Ferrare clair E	010190		Chêne Ferrare H 1334		Chêne Niagara D 2240			
04920	Chêne Highland E	010191	Tulipier fumé T051 FA	Chêne Highland H 3363		Chêne rift D 2418	Chêne de Verone F 8924		
04695	Hêtre teinté E	010192		Hêtre teinté H 1586		Hêtre de Kent D 1229			
04770	Erable Starnberg E	010093	Sycom. mordoré S 055 FA Erable blanc E 009 FA Bouleau Sibérie B 102 FA	Erable Starnberg H 1887 Poirier dosse H 1532		Bouleau Luna D 1432	Pommier de Modene F 8949 Poirier de Vichy F 8940 Erable velours F 3855		Erable F 04/041 Bouleau naturel F 15/006
04243	Bouleau naturel E	010195		Bouleau nat. H 1727	Erable Virginie M 15569 MS	Frêne japonais D348 / Erable D375			
05527	Merano naturel E	010199		Merano naturel H 3128					
03126	Noyer Bourgogne E	010200	Noyer Périgord N 003 FA	Noyer Bourgogne H 3734				Noyer R 4801	Noyer Madre moy.F26/022
03811	Chêne nat. Doré E	010204	Chêne Compiègne C 092 FA	Chêne nat. Doré H 3386		Chêne Douves D 1486 Chêne Bureau D 302		Chêne Bavière R 4373	
05935	Hêtre Lyons choco E	010205	Borneo Nat. B 031 FA	Hêtre Lyons choco H 1599	Wengé M 807				
05947	Merisier Romana E	010206	Cersier d'Europe C 100	Merisier Romana H1615					Albany Walnut Light F26/030
05017	Makassar E	010197	Tinéo du Chili T 050 FA Zébra Moka Z002 Soft FA	Makassar H 3025					
04788	Merisier rouge	010135				Prunier foncé D 1355			
050617	SL ALU	010662							

## Décors mélaminés

Format en mm

largeur 23

						références						
réf. DECOR NORDLINGER		CODE POCHE				POLYREY	EGGER	ISOROY	KRONOFRANCE	FORMICA	WODEGO	DEPALOR
		25 ml MELAFIX	50 ml MELAFIX SL	100 ml MELAFIX	100 ml MELANOR							
W032	Aulne bleu	070323	070332	070337	060106							
W 013	Acajou	071769	071744	070338	060069			Redwood D 775 NG	Etimocé 1293			
W 107	Chêne blond	075895	070333	071646	060107		Chêne blond H 1177					
W 108	Chêne naturel	071406	071842	071687	060108		Chêne Nat, H 1174					
W 109	Pin sylvestre	071448	070011	070339	060109							Pin des Vosges F25 EH248 EH 563
W 504	Chêne doré	074474	070091	071453	061628							
W 512	Frêne noir	075496	070092	070340	061602							
W 514	Chêne moyen	074494	075660	070078	060110			Chêne Douvre D 1486				
W 522	Hêtre	074452	075672	075785	061603	Hêtre étuvé H 030	Hêtre bav. H 1511	Hêtre cuivre M 2112	Hêtr rouge D 362 / Hêtre lamellé D 388			Hêtre EH 918/ EH 942/ FEH 097/ EH 515/ EH288
W 542	Chêne clair	074419	071812	075685	061663				Chêne lamellé D 704			
W 561	Chêne Dauphiné	074396	074508	075463	061605			Chêne 2443				
W 585	Chêne rustique	074397	075759	070341	060111							
W 593	Chêne lamellé	074395	070084	070342	060068							
W 602	Pin	074418	075659	075740	061606				Pin fil D 355			
W 611	Chêne des Vosges	075378	070013	075485	061697				Chêne Vosges D 665 Chêne marron D 751			
W 674	Blanc Pores Frêne	074549	075821	071620	060092				Blanc frêne K 101		W 400	
W 712	Chêne ardentes	075338	071811	070343	061607						Chêne R 4374	
W 713	Chêne Broceliande	074476	070095	075700	060044							
W629	Noir Pores Frêne	074675	075719	070357	061553	Noir frêne 005 RF	Noir U 999 T 31					
W 738	Poirier suisse	071749	071814	070344	060070	Poirier rouge P 018			Noir frêne U 190	Poirier L. 2884	Poirier R 5340	
W 865	Merisier moyen	074660	071810	070220	060112	Mer. Ambré M 091		Merisier 4119		Merisier 1139		
W 890	Chêne ardentes	074544	071681	075837	061563			Chêne ardent 4191				
W 892	Chêne du Poitou	074524	075848	075788	060113			Chêne M 04181				
W 895	Chêne richelieu	074567	070097	070345	061611							
W 897	Chêne mode	074565	071813	070346	061612			Chêne natur.M 04196	Chêne Vosges D 665			
W 904	Chêne du Jura	074672	075841	071848	061625							
W 1421	Erable	071632	071816	070347	061770	Erable nord E 028	Erable H 1521	Erable 2106	Erable D 1480 / Pommier clair D 1350 Bouleau D 1432	Erable 0343	Erable R 5184	Erable F25 EH 287/ EH 287
W968	Hêtre Louxor					Hêtre naturel H012						
W 933	Noyer lamellé	071726	071741	071803	061788		Bouleau H 1733		Aulne naturel D 620			
W 937	Hêtre naturel	075891	071815	071492	061676			Hêtre natur. 10086	Hêtre clair D 391 Hêtre D 381			Hêtre EH 553
W 034	Erable vert	071839	070098	070348	060114		Erable vert H 1528					
W 522	Hêtre											Hêtre roux F75 EH 969
W 020	Merisier France	070060	070099	070349	060072	Meris. pourp M 021		Meris.France M 04119	Prunier foncé D 1355	Cerisier 4277		Tilleul ambré F75 EH 991
W 080	Hêtre étuvé	070161	070100	070350	060115							
W 935	Chêne cérusé	070324	070101	070351	060116							
W 451	Pin nouveaux	070213	070154	070352	060117				Pin nœud D 793			
W937	Hêtre naturel	75891	71644	71777	61676	Hêtre naturel H 012	Hêtre tyr H 1582	Hêtre clair 4128/ Hêtre tourain M 3792	Hêtre clair D 391		Hêtre R 5181	
W 181	Poirier naturel	070150	070155	070354	060067	Poirier corrèz.P009	Poirier natur. H 1538	Poirier tendre M 10037				
W 257	Noyer italien						Noyer H 1761		Prunier clair D 1354			
P 104 SL	Seringa	074388	070113	075725	061671	Crème class 156 FA						
P 104 PV	Seringa	074475	075658	075744	061598	Crème class 156 Surf		Ivoire L 00116	Sable U 515 PE Magnolia U 520			
P 106 SL	Beige	075341	070104	070016	060050	Coq. d'œuf C 017		Ivoire L 00116				
P 106 PV	Beige	074566	075706	070016	060053		Seringa U 112	Ivoire L 00116		Seringa 2273/0337		F 70 EU 018/ EU 138/ EU 317
P 113 SL	Beige Magnolia	074384	070105	075466	061650			Seringa beige L00115				
P 113 PV	Beige Magnolia	074605	074594	075509	061583			Seringa beige L00115	Magnolia U 520 PE			Saumon F70 EU 021
P 119 SL	Beige clair	074480	070106	070358	060118							
P 119 PV	Beige clair	070125	074505	070359	060119							Chamois F70 EU 115
P 122 SL	Blanc lys	070139	070107	070360	060120				Gris blanc U 575			
P 121 SL	Gris clair	074380	070301	070361	061560			Gris argent L00160	Gris U 112/ Gris Marca U 165	Etain 7927		
P 121 PV	Gris clair	075497	075657	075781	061584	Gris paloma 149 Surf		Gris argent L00160	Gris clair U 191 PE Gris caillou U 179		Montana U 1109	



## Décors mélaminés

Format en mm						largeur 23						
						références						
réf. DECOR NORDLINGER		CODE POCHE				POLYREY	EGGER	ISOROY	KRONOFRANCE	FORMICA	WODEGO	DEPALOR
		25 ml MELAFX	50 ml MELAFX SL	100 ml MELAFX	100 ml MELANOR							
P 168 SL	Gris pastel	074569	070108	070362	060121				Gris U 112/ Manhattan U540	Gris 0339 VO		
P 168 PV	Gris pastel	074611	075678	075782	060028		Gris pastel U 763			Gris 0339 SV		Gris Quartz F 70 EU 331
P 169 PV	Manhattan	074572	075840	075815	065874				Gris rouge U 569			
P 170 SL	Gris tourterelle	074620	070109	070363	060122	Gris tourter. G 029 FA						
P 171 SL	Gris clair	075736	070110	070364	060123							
P 171 PV	Gris clair	074619	070111	075899	060124							
P 233 PV	Crème	070136	071829	070365	063695		Jasmin U 116					
I 264 SL	Noir	074372	071802	075546	061582	Noir class 005 FA				Noir 0338 / 2253 VO		
I 264 PV	Noir	074385	075690	075534	061474	Noir class 005 Surf	Noir U 999 ST 2	Noir L 00901	Noir U 190 PE	Noir 0338 / 2253 SV	Noir U 1200	Noir F 70 EU 011
I 267 SL	Rouge	074381	075699	070366	061651	Rouge class 128 FA			Rouge corail U 148			
I 296 SL	Gris foncé	074468	070112	071465	060125			Gris ardoise L 06003	Graphite U 162	Anthracite 7912	Fumée U 1257	
I 296 PV	Gris foncé	074371	075839	070367	060060							
I 357 SL	Jaune lune	075853	070102	070368	060126							
I 377 SL	Bleu	074632	071817	070369	060127							
I 377 PV	Bleu	071724	070103	070370	060128			Bleu coblt L00760				
P 121	Gris clair						Gris clair U 708	Gris caillou U 179 PE				
P 099 SL	Blanc	075317	075457	075462	061323		Bl. Craie/Kaolin SA	Blanc saline 9762	K 110 / K 101 SM	Blanc 0336/0335 VO		
P 099 PV	Blanc	074458	075493	075461	061472		Bl.Craie / Kaolin ST 2	Blanc givré 9762	K 110 / K 101 PE	Blanc 0336/0335 SV	Blanc W 300	
F 429	Multiplis	070069	071647	070371	060012							
F 408	Andros Gris											Gris Prulinella F70 EB 071
P 150 SL	Blanc	075336	075513	075468	061427	Bl.Chamonix B068 FA	Blanc SM	Blanc Satiné	Blanc SM K 110 K 101	Blanc 0336/0337 VO		
P 150 PV	Blanc	075337	075590	075492	061476	Bl.Chamonix B 068 Surf	Blanc PE	Blanc Givré	Blanc PE K 110 / K 101	Blanc SV		Blanc lumière SW 112 F 70
W181	Poirier naturel	70150	70155	70354	60067		Red Adler H 1801			Erable 1147		Poirier EH 308
W1421	Erable clair	070312	070322	070373	060129	Erable blanc E 009		Erable blanc M 2106	Epicéa nouveaux D 396			Erable F 75 EH 965
W 1421	Erable							Erable 2106	Erable D 375			
W 992 PB	Vieux Chêne	070164	070169	070174	060054				Chêne Sologne D 796			
W 211 PB	Chêne clair Sully	070165	070170	070175	060055				Chêne clair D 740		Chêne R 4373	
W 257 SL	Prunier clair	070166	070171	070176	060056		Poirier nat. H 1538		Poirier nat.D 227/Prunier D 1354		Aulne R 4601	
W 186 SL	Prunier foncé	070167	070172	070177	060057				Aulne naturel D 620			
W 536 PB	Ch. Sologne	075686	075940	074178	060058				Cerisier Tennes D 1361			
W 973 PB	Merisier	074168	070173	070179	060059				Merisier D 344		Merisier R 5592	Merisier F25 EH 281/ EH992
W 316	Chêne clair	070326	070321	070374	060130		Chêne montana H 1342				Montana R 4215	
I 442	Alu	070327	070334	070375	060131			Aluminium F 03010	Alu D. 1263			
W 1179	Wenge	070328	070263	070376	060132		Wenge H 1555	Wenge M807	Wenge D. 1378			
W 032	Aulne bleu	070329	070320	070377	060133				Aulne bleu D 635			
W 948	Aulne vert	070330	070335	070378	060134				Aulne vert D 632			
W 355	Ciel	070331	070319	070379	060135							
W495	Pommier	70450	70148	70372	60066			Aulne rouge M04120				
W1370	Chêne blanc							Sapin des vosges M 2046				
W 316	Chêne clair Montana	70326	70321	70374	60130			Chêne angevin M 9009				
W 738	Poirier suisse	71749	71743	70344	60070			Poirier vendéen M 06101				
W973	Merisier	70168	70173	70179	60059			Merisier clair M2203				
W186	Prunier foncé	70167	70172	70177	60057			Poirier M587				
I 491	Vert reinette							Citronelle L 2202				
I 490	Prune							Prune L 2444				
W1410	Chêne foncé							Chêne cendré M 2197				
W706	Erable blanc	70312	70322	70373	60129			Erable classic M12084				
W1412	Noyer foncé							Makassar M4438				
I 494	Turquoise							Curacao L2445				
I506	Rose							Rose indien L2063				
W1599	Bleu ciel							Bleu hire L10051				
I446 sl	Orange					Nectarine N001						
I474	Rouge					Hibiscus H014						
W1600	Vert					Pomme verte P092						
W1598	Rouge					Grenade G024						
W1599	Bleu ciel/ I507					Bleu oslo B048						
I491	Vert rainette					Neon N002						

## Chants bois / gammes Nordlinger

ESSENCES	PRE-ENCOLLÉS				NON-ENCOLLÉS			
	CHANT 23 mm x 20 ml	CHANT 23 mm x 100 ml	PLACAGE 0,25 m x 2,50 ml	PLACAGE 0,50 m x 2,50 ml	CHANT 23 mm x 100 ml renforcé NT	CHANT ALESE 24 mm ép. x 100 ml	PLACAGE 0,25 m x 2,50 ml	PLACAGE 0,50 m x 2,50 ml
Acajou	■	■	■	■	■	■	■	■
Aniegré	■	■			■			
Châtaignier	■	■			■			
Chêne	■	■	■	■	■	■	■	■
Erable	■	■			■	■		
Frêne	■	■	■	■	■	■	■	■
Hêtre	■	■	■	■	■	■	■	■
Koto	■	■	■	■	■		■	■
Merisier	■	■	■	■	■	■	■	■
Noyer	■	■	■	■	■	■	■	■
Okoumé	■	■			■			
Orme	■	■			■			
Pin	■	■	■	■	■	■	■	■
Poirier	■	■			■			
Sapin	■	■			■			
Sycomore	■	■			■			
Teck	■	■	■	■	■		■	■
Wengé	■	■			■			



## Fiche technique

### PLACAGES BOIS BRUTS SUR STRATIFIÉS

Placages naturels ou reconstitués sur stratifiés. Le décor des panneaux est constitué de placage de bois véritable.

#### Descriptif du produit

**Bois tranché :** pour assemblage façon massif.

**Bois déroulé :** pour assemblage façon ébénisterie.

**Le tranchage sur dosse** permet d'obtenir un placage ramageux.

**Le tranchage sur quartier** permet d'obtenir un placage de fil.

**Bois naturel ou reconstitué.**

**La sous-couche** du produit est composée de feuilles de papier kraft imprégnées de résine phénolique de qualité postformable.

**Cette sous-couche** permet une très bonne tenue au collage sur tous supports type panneaux de particules, contreplaqué, MDF ou panneaux lattés.

**La surface du placage** peut être livrée brute permettant toutes teintes ou finitions type vernis, cire... mais existe aussi avec vernis polyuréthane ou un overlay imprégné de résine mélamine.

#### Placages naturels ou reconstitués

Placages naturels, les feuilles de placage proviennent de billes de bois différentes et sont ensuite harmonisées.

Placages reconstitués, assemblage type ébénisterie. Il s'agit d'un placage de bois naturel travaillé et assemblé d'une façon très spécifique.

### PLACAGES BOIS VERNIS POLYURÉTHANES SUR STRATIFIÉS

Placages bruts naturels ou reconstitués recouverts de plusieurs couches de vernis polyuréthane. Finitions effet ciré, satiné, brossé, mat. Produits protégés par un film plastique.

#### Résistance de surface

Les résistances obtenues sont comprises entre 100 et 150 tours Taber en fonction de la finition.

Ces panneaux résistent bien aux produits chimiques et domestiques usuels.

#### Résistance au feu

Les panneaux sont classés M2 ou M3 en fonction des supports utilisés.

### PLACAGES BOIS NATURELS STRATIFIÉS

Panneaux stratifiés décoratifs réalisés avec des placages naturels sur lesquels on pose lors du pressage à chaud un overlay imprégné de résine mélamine qui, après polymérisation, confère aux panneaux de très bonnes résistances techniques.

#### Principales caractéristiques

**Résistance à l'abrasion :**

valeurs comprises entre 400-500 tours Taber

**Résistance thermique de surface :**

aucune trace de brûlure après 60 secondes et une température voisine de 180°.

**Classement au feu :** les panneaux standards sont classés M2.

### STRATIFIÉS MÉTAL

Panneaux stratifiés décoratifs dont le décor est une feuille de métal d'aluminium ou de cuivre.

#### Finitions

**Les finitions sont fonction des références :** mates, brillantes ou satinées.

#### Résistance de surface

La protection de leur surface leur confère une résistance très satisfaisante aux rayures, à l'abrasion, aux produits chimiques et domestiques ainsi qu'à l'oxydation et à la lumière.

#### Résistance à la chaleur

Température maximum de 120° réduite à 80° pour les références aluminium brillant.

#### Réaction au feu

Tous les aluminiums et aciers, M1. Le cuivre M2.





Crédit photos : Hubler

## Conseils de mise en œuvre

### Stockage et conditionnement

#### Panneaux en bois véritable :

stocker les panneaux face décor contre face décor. Le stockage à plat est celui qui convient le mieux. On peut également les stocker verticalement dans des casiers étudiés pour éviter l'affaissement des panneaux. Il est conseillé de stocker les panneaux dans un endroit clos, protégé de l'humidité. Pendant la manutention, veiller à ce que les panneaux soient traités avec beaucoup de soin pour éviter les rayures et les fendillements de la résine. La meilleure méthode est de faire porter les panneaux par deux personnes de façon telle que la face décor forme le côté concave.

#### Panneaux de placage brut stratifié :

les panneaux se travaillent et se collent de la même façon et sur les mêmes supports que tous les panneaux stratifiés. Panneaux à manipuler avec précaution, le placage de bois étant un matériau fissile.

#### Panneaux de placage brut défibré :

étant donné la souplesse du produit, le stockage à plat est celui qui convient le mieux. Néanmoins, il est toutefois possible d'enrouler le panneau pour le stockage afin d'éviter toute dégradation des panneaux. Les manipuler avec soin.

#### Panneaux d'ébénisterie :

avant la pose, les panneaux doivent être stabilisés et stockés à plat pendant au moins trois jours dans les locaux dans lesquels ils seront mis en œuvre.

### Transformation

#### Le cintrage

Convexe ou concave possible à froid selon un rayon de courbure qui dépend des essences de bois et du sens de cintrage.

#### Le postformage

Possible uniquement dans le sens longitudinal pour les panneaux avec placages naturels. Les rayons minimum réalisables sont différents en fonction des essences. Ce rayon minimum est en règle générale 25 mm avec placages naturels et 12 mm avec placages reconstitués. Il est recommandé un postformage statique à une température maximum de 140°. Pour éviter les fissures sur placages naturels, il est recommandé de ne pas postformer à l'endroit des joints.

#### L'usinage tous stratifiés bois et métal

Les opérations de sciage, fraisage et perçage s'effectuent avec toutes les machines utilisées couramment pour l'usinage des panneaux stratifiés.

Ces panneaux se travaillent et se posent de la même façon, avec les mêmes outils et colles et sur les mêmes supports que les stratifiés classiques, mis à part les prescriptions suivantes :

#### Les supports

Compte tenu de l'épaisseur réduite des panneaux, employer des panneaux supports présentant une parfaite planéité et propreté.

#### Le collage sous presse à chaud

Pression maximum de 3kg/cm<sup>2</sup> et température maximum de 60/70° afin de ne pas créer des tensions nuisibles au bon comportement des différents éléments (supports, etc..).

#### L'équilibrage

Pour contrebalancer ces panneaux, l'utilisation de stratifiés classiques n'est pas garantie (coefficients de dilatation différents). Pour les panneaux libres (portes, etc...), il est conseillé de les équilibrer par des panneaux de même essence ou référence sur les deux faces. Possibilité d'équilibrage différent, après essais et sans garantie, dans les autres cas (panneaux fixés en revêtement mural, etc..)

#### L'entretien

Le nettoyage se fait avec de l'eau savonneuse tiède et un chiffon doux ou avec un produit à base d'encaustique. Les produits abrasifs, les polishes et les solvants agressifs type acétone sont à proscrire (l'utilisation d'alcool, d'ammoniaque, ou d'autres solvants légers est néanmoins possible).

### Normes

- EN 312/P2 : pour des panneaux de particules utilisés en milieu sec.
- EN 312/P3-P5 : pour des panneaux de particules à l'usage présentant des risques temporaires d'exposition à l'humidité.
- NFT 51 058 : tenue à la lumière.
- NFB 51 280 : résistance au choc.
- NFB 51 284 : résistance aux produits chimiques.

### Applications

**Stratifiés bois** : agencement, décoration, mobiliers, revêtements muraux, cloisons, portes, placards, bureaux, cuisines, boutiques.

**Stratifiés métal** : applications surtout verticales ou horizontales à très faibles sollicitations. Boutiques, comptoirs de bar, mobilier.

### Usages

**Stratifiés bois** : nombreuses possibilités d'utilisations verticales et horizontales.

**Stratifiés métal** : dans tous les cas, à proscrire pour les plans de travail et dans des ambiances intérieures très humides et usages extérieurs.



## OBERFLEX® LE SYSTÈME BOIS

OBERFLEX accorde toute sa patience et son savoir-faire à la transformation d'une matière vivante élue pour ses qualités esthétiques, sa résistance et sa souplesse : le Bois.

Les produits OBERFLEX sont issus d'une technologie générique, cœur du savoir-faire d'OBERFLEX : la stratification de placages de bois.

**Industriel et spécialiste du bois depuis plus de 80 ans, OBERFLEX** propose une gamme de panneaux de haute qualité technique et d'une grande diversité esthétique. Aujourd'hui, fort de son expérience, **OBERFLEX** propose la plus large gamme bois au monde pour des solutions adaptées pour le bâtiment, l'industrie, le naval...

**OBERFLEX** fait de l'innovation une priorité au quotidien, une volonté qui se concrétise par un investissement permanent dans la recherche et le développement. L'entreprise se démarque ainsi chaque année par sa capacité à moderniser et enrichir son offre et le lancement de nouveaux produits 2 fois par an.

Pour apporter les conseils relatifs aux besoins des architectes et agences (panneaux sur-mesure, usinés, acoustiques...), **OBERFLEX** a également intégré son propre bureau d'études.

**Très bien implanté sur le marché français et relayé par une centaine de négociants spécialistes bois panneaux, Oberflex** est également représenté par des distributeurs locaux dans les principaux pays ou continents suivants : Etats-Unis, Grande-Bretagne, Espagne, Italie, Grèce, Suède, Danemark, Pays-Bas, Allemagne, Hongrie, Asie, Russie, Australie...

**La société Oberflex est certifiée ISO 9001 : 2000**, une démarche qui place la satisfaction du client au cœur de ses préoccupations.

L'entreprise, engagée dans le respect de normes environnementales, propose aussi des produits certifiés PEFC dont les matières premières proviennent de forêts gérées durablement.

Pas de quantité minimum de livraison.

Possibilité de formule rapide sur toute la France.



B : brut

BRO : brossé

M : mat

R : relief

SAT : satiné

Soy : soyeux

## Stratifiés bois

Format en mm		2500 x 1270	3050 x 1270	2500 x 1250	3050 x 1250	2150 x 950	2450 x 1220	
Qualité de support	Standard épais. mm	10/10 <sup>ème</sup>					7/10 <sup>ème</sup>	
	M1 épais. mm	13/10 <sup>ème</sup>						

## Références

**OBERFLEX ET PRESTIGE D'OBERFLEX : véritable placage de bois stratifié**

Toutes les références sont désormais disponibles en fil travers sauf Palissandre et Sucupira

Acajou d'Afrique ramageux ébénisterie T19	SAT/R/M(1)	SAT/R/M(1)				SAT/R/M(1)	
Acajou figuré de fil ébénisterie non suivie (Makoré moiré)	SAT/R/M(1)	SAT/R/M(1)				SAT/R/M(1)	
Acajou ramageux ébénisterie T17	SAT/R/M(1)	SAT/R/M(1)				SAT/R/M(1)	
Acajou ramageux ébénisterie T19	SAT/R/M(1)	SAT/R/M(1)				SAT/R/M(1)	
Ako de fil ébénisterie non suivie	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Aniégré de fil ébénisterie non suivie (Noyer Bassam)	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Aniégré de fil ébénisterie non suivie T448 (Noyer Bassam)	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Aniégré de fil ébénisterie non suivie T6 (Noyer Bassam)	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Aniégré de fil ébénisterie non suivie T7 (Noyer Bassam)	SAT	SAT				SAT	
Aniégré ramageux ébénisterie non suivie T461 (Noyer Bassam)	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Aulne ramageux façon massif	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Bambou (format maxi 242 x 120 cm)	SAT/M					SAT/M	
Bouleau canadien ramageux façon massif	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Bubinga de fil ébénisterie non suivie	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Bubinga ramageux ébénisterie	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Bubinga ramageux ébénisterie T19	SAT/M(1)	SAT/M(1)				SAT/M(1)	
Chêne cérusé ramageux façon massif	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Chêne clair de fil ébénisterie	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Chêne clair de fil façon massif	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Chêne clair ramageux ébénisterie	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Chêne clair ramageux façon massif	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Chêne de fil façon massif T13	SAT/R/M/BRO(1)	SAT/R/M/BRO(1)				SAT/R/M/BRO(1)	
Chêne de fil façon massif T4	SAT/R/M(1)/BRO(1)	SAT/R/M(1)/BRO(1)				SAT/R/M(1)/BRO(1)	
Chêne de fil façon massif T3	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Chêne de fil teinté Chêne des marais façon massif	SAT/R/M(1)/BRO(1)	SAT/R/M(1)/BRO(1)				SAT/R/M(1)/BRO(1)	
Chêne de fil teinté Wengé façon massif	SAT/R/M(1)/BRO(1)	SAT/R/M(1)/BRO(1)				SAT/R/M(1)/BRO(1)	
Chêne naturel de fil ébénisterie	SAT(1)/R(1)/M(1)	SAT(1)/R(1)/M(1)				SAT(1)/R(1)/M(1)	
Chêne naturel de fil façon massif	SAT/R/M	SAT/R/M				SAT/R/M	
Erable canadien ramageux façon massif	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Erable moucheté ramageux façon massif (format maxi 290 x 127 cm)	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Frêne clair ramageux ébénisterie	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Frêne clair ramageux façon massif	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Frêne de fil ébénisterie non suivie	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Frêne OD 703	R	R				R	
Frêne OD 728	M	M				M	
Frêne FR 101	R	R				R	
Frêne FR 103	R	R				R	
Frêne FR 112	R	R				R	
Hêtre étuvé de fil ébénisterie non suivie	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Hêtre étuvé ramageux façon massif	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Hêtre étuvé teinté poirier ramageux façon massif	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Makoré moiré de fil ébénisterie non suivie (Acajou figuré)	SAT/R/M(1)	SAT/R/M(1)				SAT/R/M(1)	
Merisier d'Amérique ramageux façon massif	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Movingui moiré de fil ébénisterie non suivie (Citronnier d'Afrique)	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Movingui moiré de fil ébénisterie non suivie T497 (Citronnier d'Afrique)	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	
Noyer Bassam de fil ébénisterie non suivie (Aniégré)	SAT/M	SAT/M				SAT/M	
Noyer d'Amérique ramageux façon massif T9	SAT/M(1)	SAT/M(1)				SAT/M(1)	
Noyer d'Amérique ramageux façon massif T266	SAT(1)/M	SAT(1)/M				SAT(1)/M	
Noyer d'Amérique ramageux façon massif T160	SAT(1)/M	SAT(1)/M				SAT(1)/M	
Noyer d'Amérique ramageux façon massif T292	SAT(1)/M	SAT(1)/M				SAT(1)/M	
Orme d'Amérique ramageux façon massif	SAT/R/M/BRO	SAT/R/M/BRO				SAT/R/M/BRO	

(1) sur demande, nous consulter.





**OBERFLEX®**  
LE SYSTÈME BOIS

## Stratifiés bois

Format en mm		2500 x 1270	3050 x 1270	2500 x 1250	3050 x 1250	2150 x 950	2450 x 1220	
Qualité de support	Standard épais. mm	10/10 <sup>ème</sup>					7/10 <sup>ème</sup>	
	M1 épais. mm	13/10 <sup>ème</sup>						

### Références

#### OBERFLEX ET PRESTIGE D'OBERFLEX : véritable placage de bois stratifié

Toutes les références sont désormais disponibles en fil travers sauf Palissandre et Sucupira

Palissandre Pao-Fero ramageux ébénisterie - ép.13/10 <sup>ème</sup>	SAT/M(1)	SAT/M(1)			SAT/M(1)	
Palissandre Pao-Fero ramageux façon massif - ép.13/10 <sup>ème</sup>	SAT/M(1)	SAT/M(1)			SAT/M(1)	
Poirier sauvage ramageux façon massif	SAT/M	SAT/M			SAT/M	
Sapelli de fil ébénisterie non suivie	SAT/R/M(1)	SAT/R/M(1)			SAT/R/M(1)	
Sucupira ramageux ébénisterie (format maxi 250 x 127 cm)	R				R	
Sycomore ramageux façon massif	SAT/M	SAT/M			SAT/M	
Teck de fil ébénisterie non suivie	SAT/M(1)	SAT/M(1)			SAT/M(1)	
Teck ramageux ébénisterie	SAT/M(1)	SAT/M(1)			SAT/M(1)	
Wengé de fil ébénisterie (véritable)	R	R			R	
Wengé de fil reconstitué	R	R			R	
Zébrano de fil ébénisterie non suivie T13	SAT/M	SAT/M			SAT/M	
Zébrano de fil ébénisterie non suivie T17	SAT/M	SAT/M			SAT/M	
Zébrano de fil ébénisterie non suivie T3	SAT/M	SAT/M			SAT/M	
Zébrano de fil ébénisterie non suivie T448	SAT/M	SAT/M			SAT/M	
Zébrano de fil ébénisterie non suivie T479	SAT/M	SAT/M			SAT/M	
Zébrano de fil ébénisterie non suivie T6	SAT/M	SAT/M			SAT/M	
Zébrano naturel de fil ébénisterie non suivie	SAT/M	SAT/M			SAT/M	

#### BOIS D'ÉPICES : véritable placage de bois stratifié

Badiane			R/BRO	R/BRO	R/BRO	
Sésame			R/BRO	R/BRO	R/BRO	
Cumin			R/BRO	R/BRO	R/BRO	
Muscade			R/BRO	R/BRO	R/BRO	
Poivre			R/BRO	R/BRO	R/BRO	
Régliasse			R/BRO	R/BRO	R/BRO	

#### COLLECTION CONTRASTES & MATIÈRES : véritable placage de bois stratifié et texturé

6 textures : bois gougés, bois griffés, bois cannelés, bois martelés, bois crocos, bois sablés déclinables dans chaque référence citée ci-dessous

Chêne ardoisé 308	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY			SAT/M/SOY	
Chêne grisé 309	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY			SAT/M/SOY	
Chêne cendré 310	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY			SAT/M/SOY	
Chêne flotté 311	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY			SAT/M/SOY	
Chêne vieilli 312	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY			SAT/M/SOY	
Chêne wengé 412	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY			SAT/M/SOY	
Chêne marais 416	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY			SAT/M/SOY	
Chêne blanc 990	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY			SAT/M/SOY	
Chêne noir 991	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY			SAT/M/SOY	
Sapelli	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY			SAT/M/SOY	

#### NUANCES NATURELLES : véritable placage de bois stratifié

Effet Croco - Noyer nuance 412			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Croco - Chêne nuance 416			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Croco - Noyer nuance 167			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Croco - Sycomore nuance 990			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Gougé - Noyer nuance 412			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Gougé - Chêne nuance 416			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Gougé - Noyer nuance 167			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Gougé - Sycomore nuance 990			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Cannelé - Noyer nuance 412			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Cannelé - Chêne nuance 416			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Cannelé - Noyer nuance 167			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	
Effet Cannelé - Sycomore nuance 990			SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	SAT/M/SOY	

(1) sur demande, nous consulter.

Stratifiés bois / finitions

**B** : brut

**BRO** : brossé

**M** : mat

**R** : relief

**SAT** : satiné

**Soy** : soyeux

**NOUVEAU**

Stratifiés bois

Format en mm		2500 x 1270	3050 x 1270	2500 x 1250	3050 x 1250	2150 x 950	2450 x 1220	
Qualité de support	Standard épais. mm	10/10 <sup>ème</sup>					7/10 <sup>ème</sup>	
	M1 épais. mm	13/10 <sup>ème</sup>						

Références

**LES SABLÉS D'OBERFLEX MATS : véritable placage de bois stratifié et texturé**

Toutes les références sont désormais disponibles en fil travers

Aniégré de fil ébénisterie non suivie (Noyer Bassam)	■	■				■	
Aniégré de fil ébénisterie non suivie T448 (Noyer Bassam)	■	■				■	
Aniégré de fil ébénisterie non suivie T461 (Noyer Bassam)	■	■				■	
Chêne clair de fil ébénisterie non suivie	■	■				■	
Chêne de fil façon massif T3	■	■				■	
Chêne de fil teinté Chêne des marais façon massif	■	■				■	
Chêne de fil teinté Wengé façon massif	■	■				■	
Chêne naturel de fil ébénisterie non suivie	■	■				■	
Frêne de fil ébénisterie non suivie	■	■				■	
Hêtre étuvé de fil ébénisterie non suivie	■	■				■	
Hêtre étuvé teinté poirier de fil ébénisterie non suivie	■	■				■	
Movingui moiré de fil ébénisterie non suivie (Citronnier d'Afrique)	■	■				■	
Movingui moiré de fil ébénisterie non suivie T497 (Citronnier d'Afrique)	■	■				■	
Sapelli de fil ébénisterie non suivie	■	■				■	
Zébrano de fil ébénisterie non suivie T479	■	■				■	
Zébrano de fil ébénisterie non suivie T6	■	■				■	
Zébrano naturel de fil ébénisterie non suivie	■	■				■	

**LES SABLÉS D'OBERFLEX BRUTS : placage brut texturé sur stratifié**

Aniégré de fil ébénisterie non suivie (Noyer Bassam)							
Bubinga de fil ébénisterie							
Chêne de fil ébénisterie							
Frêne de fil ébénisterie non suivie							
Hêtre étuvé de fil ébénisterie non suivie							
Makoré moiré de fil ébénisterie non suivie							
Movingui moiré de fil ébénisterie non suivie (Citronnier d'Afrique)							
Sapelli de fil ébénisterie non suivie							
Zébrano de fil ébénisterie non suivie							

standard  
10/10<sup>ème</sup> uniquement

**BRUT D'OBER : placage brut sur stratifié**

Acajou d'Afrique ramageux ébénisterie							
Acajou figuré de fil ébénisterie non suivie (Makoré moiré)							
Acajou ramageux ébénisterie							
Ako de fil ébénisterie non suivie							
Aniégré de fil ébénisterie non suivie (Noyer Bassam)							
Aulne ramageux façon massif							
Bambou (format maxi 242 x 120 cm)							
Bouleau canadien ramageux façon massif							
Bubinga ramageux ébénisterie							
Châtaignier ramageux façon massif							
Chêne clair ramageux façon massif							

standard  
8/10<sup>ème</sup> uniquement



**OBERFLEX®**  
LE SYSTÈME BOIS

## Stratifiés bois

Format en mm		2500 x 1270	3050 x 1270	2500 x 1250	3050 x 1250	2150 x 950	2450 x 1220	
Qualité de support	Standard épais. mm	10/10 <sup>ème</sup>					7/10 <sup>ème</sup>	
	M1 épais. mm	13/10 <sup>ème</sup>						

### Références

#### BRUT D'OBBER : placage brut sur stratifié (suite et fin)

Chêne de fil façon massif *	<b>8/10<sup>ème</sup> uniquement</b>  *sauf chêne de fil façon massif qui existe également en 13/10 <sup>ème</sup> et poirier sauvage ramageux façon massif en 10/10 <sup>ème</sup> uniquement				
Erable canadien ramageux façon massif					
Erable moucheté ramageux façon massif (format maxi 290 x 127 cm)					
Frêne de fil ébénisterie non suivie					
Frêne ramageux façon massif					
Hêtre étuvé ramageux façon massif					
Makoré moiré de fil ébénisterie non suivie (Acajou figuré)					
Merisier d'Amérique ramageux façon massif					
Movingui moiré de fil ébénisterie non suivie (Citronnier d'Afrique)					
Noyer Bassam de fil ébénisterie non suivie (Aniégré)					
Noyer d'Amérique ramageux façon massif					
Orme d'Amérique ramageux façon massif					
Pin ramageux façon massif					
Poirier sauvage ramageux façon massif *					
Sapelli de fil ébénisterie non suivie					
Sucupira ramageux ébénisterie (format maxi 250 x 127 cm)					
Sycomore ramageux façon massif					
Teck ramageux ébénisterie					
Wengé de fil ébénisterie (véritable)					
Wengé de fil reconstitué					
Zébrano de fil ébénisterie non suivie					

#### OBERSWING NATUR : placage brut défibré sur papier non-tissé

Acajou d'Afrique ramageux ébénisterie non suivie				B
Acajou ramageux ébénisterie non suivie				B
Aniégré de fil (Noyer Bassam) ébénisterie non suivie				B
Bouleau ramageux ébénisterie non suivie				B
Châtaignier ramageux ébénisterie non suivie				B
Chêne de fil ébénisterie non suivie				B
Chêne ramageux ébénisterie non suivie				B
Erable Canadien ramageux ébénisterie non suivie				B
Frêne ramageux ébénisterie non suivie				B
Hêtre étuvé ramageux ébénisterie non suivie				B
Makoré de fil ébénisterie non suivie				B
Merisier d'Amérique ramageux ébénisterie non suivie				B
Noyer d'Amérique ramageux ébénisterie non suivie				B
Pin ramageux ébénisterie non suivie				B
Poirier ramageux ébénisterie non suivie				B
Sycomore ramageux ébénisterie non suivie				B
Teck ramageux ébénisterie non suivie				B
Wengé de fil (véritable) ébénisterie non suivie				B
Zébrano de fil ébénisterie non suivie				B

#### Bandes de chants assorties

**Longueur :** 2500 mm (3050 mm sur demande) - **Largeur :** 25 mm - **Epaisseur :** 0,7 mm - **Finitions :** satiné, relief, mat, brut  
**Références concernées :** toutes les références en finition oberflex et brut.



## Stratifiés métal

Format en mm	2440 x 1220	2500 x 1230	3050 x 1230
--------------	-------------	-------------	-------------

## Références

## ALUMINIUM

4041 Brossé incolore gougé		9/10 <sup>ème</sup>	9/10 <sup>ème</sup>
4041 Brossé incolore martelé		9/10 <sup>ème</sup>	9/10 <sup>ème</sup>
4041 Brossé incolore cannelé		9/10 <sup>ème</sup>	9/10 <sup>ème</sup>
4041 Brossé incolore sablé		9/10 <sup>ème</sup>	9/10 <sup>ème</sup>
4041 Brossé incolore croco		9/10 <sup>ème</sup>	9/10 <sup>ème</sup>
4041 Brossé incolore	9/10 <sup>ème</sup>		9/10 <sup>ème</sup>
4042 Brossé Teinté Laiton	9/10 <sup>ème</sup>		9/10 <sup>ème</sup>
4045 Brossé Teinté Bronze	9/10 <sup>ème</sup>		9/10 <sup>ème</sup>
4070 Brillant Incolore	9/10 <sup>ème</sup>		
4071 Brillant Teinté Laiton	9/10 <sup>ème</sup>		
4074 Brillant Teinté Gris Fumé	9/10 <sup>ème</sup>		
4140 H Strié horizontal mat	9/10 <sup>ème</sup>		9/10 <sup>ème</sup>
4151 H Strié horizontal brossé incolore	9/10 <sup>ème</sup>		9/10 <sup>ème</sup>
4152 H Strié horizontal brossé teinté laiton	9/10 <sup>ème</sup>		9/10 <sup>ème</sup>
4155 H Strié horizontal brossé teinté bronze	9/10 <sup>ème</sup>		9/10 <sup>ème</sup>
4240 Mat incolore			

## Découvrez également chez Oberflex :

## DECK D'OBBER panneau bois jointé pont de bateau



## Applications :

Les panneaux en Teck, Wengé, Bubinga et Doussié sont utilisables en salles de bains, dressings et chambres pour recouvrir les sols ou en pose murale.

La nature imputrescible du teck autorise également leur usage en parois ou receveurs de douches mais également dans les saunas ou en contour de piscine.

## Caractéristiques :

Deck d'Ober est composé par l'alternance de lames de bois massif et de joints noirs ou blancs.

## Lames largeur 41 mm :

- Essence : teck massif (sur demande : wengé, bubinga, doussié massif)
- Longeurs standard : 1200 mm - 2000 mm (sur demande : 2200 mm - 2500 mm)
- Largeurs standard : 639 mm - 1283 mm

## Lames largeur 87 mm :

- Essence : wengé, bubinga, doussié massif
- Longeurs standard : 2000 mm (longueur inférieure à 2000 mm, nous consulter)
- Largeurs standard : 639 mm - 1283 mm

Produit livré brut à huiler, épaisseur 7,5 mm. Type de joint : colle mastic élastomère et largeur du joint : 5 mm.

## LA GAMME PANOBER

A partir des gammes de stratifiés bois, Oberflex a développé la gamme PANOBER : panneau d'ébénisterie standard, prêt à l'emploi, composé d'un support revêtu, sur une face, d'un panneau bois finition Oberflex contrebalancé.

## Panober est disponible dans les références des gammes :

Oberflex et Prestige d'Oberflex, Sablés Mats et Bruts, Bois d'Épices, Nuances Naturelles et collection Contrastes et Matières.

## Formats :

Produit livré chants bruts.

- Support panneaux de particules : 3040 x 1230 mm - 2500 x 1230 mm.
- Support MDF : 3040 x 1200 - 2500 x 1200 mm.

## Épaisseurs du support :

- Panober replaqué sur support panneaux de particules ou MDF de 16 mm : épaisseur du produit fini 18 mm.
- Panober replaqué sur support panneaux de particules ou MDF de 19 mm : épaisseur du produit fini 21 mm.



## LE BIOPLY

## Caractéristiques :

Panneau souple composé de 2 plis de placages bruts contrecollés. Épaisseur 8/10<sup>ème</sup> mm.

## Aspect de surface :

placage non défilé poncé en surface

## Formats :

3050 x 1270 mm - 2500 x 1270 mm

## 10 essences disponibles :

acajou, érable, chêne, etc...



## LE 3DPLY

## Caractéristiques :

Panneau souple composé de 3 plis de placages bruts contrecollés et texturés. Épaisseur 13/10<sup>ème</sup> mm.

6 textures : gougés, griffés, cannelés, martelés, crocos, sablés déclinables dans de nombreuses références : merisier, chêne, noyer, etc...

Aspect de surface : placage non défilé poncé en surface

Formats : 3050 x 1270 mm - 2500 x 1270 mm





Depuis plus de 20 ans, la société Hubler, spécialisée dans les panneaux décoratifs avec matières naturelles (bois, métal,...) a le privilège de distribuer en exclusivité les marques ALPI®, HOMAPAL®, HUBLER® sur la France, les Départements et Territoires d'outre-mer et le Maghreb.

Depuis sa création en 1986, l'entreprise à taille humaine, vous garantit une très grande réactivité :

- Nos techniciens au siège et nos responsables de régions sont là pour vous conseiller et vous guider dans vos choix.
- Nous pouvons vous faire parvenir des échantillons sous 24/48h.
- Notre stock est permanent.

Notre catalogue est riche de près de 150 références : des produits de qualité supérieure maîtrisée.

Faites-vous en une idée chez l'un de nos concessionnaires. Notre réseau en compte plus de 130. Un gage de proximité.

Seules les matières naturelles peuvent apporter chaleur et authenticité à l'architecture d'intérieur. HUBLER vous propose une vaste gamme de panneaux décoratifs bois ou métal.

Laissez parler votre créativité : il y a forcément une référence qui répondra à votre demande spécifique.

#### Bois bruts

En placages naturels ou en bois reconstitués, nos bois bruts vous permettent la personnalisation des finitions ou des teintes.

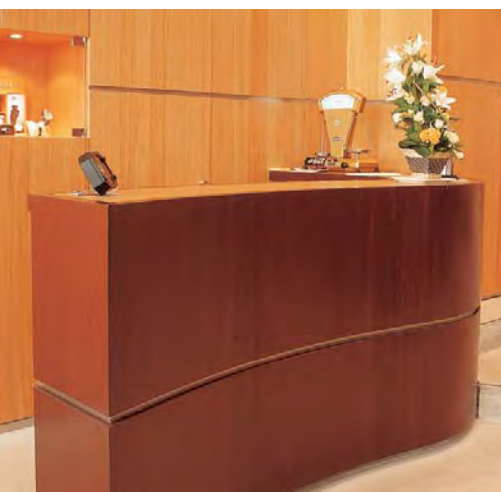
- **BILEGNO d'Hubler®** : placage de bois naturel sur sous-couche bois
- **FLEX d'Hubler®** : placage de bois naturel brut flexible (défibré sur papier étanche)
- **Brut sur stratifié d'Hubler®** : placage de bois naturel sur stratifié
- **BRUT sur stratifié d'Alpi®** : placage de bois reconstitué sur stratifié

#### Bois finis

- Livrés sous la référence **ALPIKORD®**, nos bois vernis sont prêts à poser. Leurs placages de bois reconstitué portent la renommée mondiale d'ALPI. Notre gamme est particulièrement large. Elle va des versions classiques aux teintes les plus tendance. À vous de choisir.

#### Stratifiés métalliques

- **Le "Métal"** Notre offre s'étend **au métal** avec la référence **HOMAPAL®**, leader mondial du métal sur stratifié. Nos panneaux métal, utilisés seuls ou avec nos placages bois, enrichissent votre créativité en matière de décoration.
- **Les "Magnétiques"** Vous voulez marier esthétique et fonctionnalité : **Les Magnétiques d'HOMAPAL®** vous apportent la solution. Des panneaux très... attractifs.



## Stratifiés bois bruts

Format en mm	2500 x 1250	3050 x 1250	3050 x 1300
--------------	-------------	-------------	-------------

## Références

**BILEGNO D'HUBLER® : placage naturel brut sur sous-couche bois, épaisseur 11/10<sup>ème</sup>**

N 113 Merisier d'Amérique ramageux	■	■	
N 115 Erable canadien ramageux	■	■	
N 116 Hêtre blanc ramageux	■		
N 117 Hêtre étuvé ramageux	■		
N 119 Chêne clair de fil	■	■	
N 121 Acajou ramageux (avec sous-couche acajou)		■	
N 124 Frêne de fil	■		
N 125 Sycomore ramageux	■		
N 128 Frêne ramageux	■		
N 135 Wengé de fil	■		
N 141 Noyer d'Amérique ramageux (avec sous-couche acajou)	■		
N 148 Zébrano de fil	■		
N 149 Aniégéré de fil	■		
N 152 Pin ramageux	■		
N 163 Châtaignier ramageux	■		
N 179 Teck ramageux (avec sous-couche acajou)	■		

**FLEX D'HUBLER® : placage naturel brut flexible (défibré sur papier étanche) épaisseur 5,5/10<sup>ème</sup>**

N 213 Merisier d'Amérique ramageux	■		
N 215 Erable canadien ramageux	■		
N 216 Hêtre blanc ramageux	■		
N 217 Hêtre étuvé ramageux	■		
N 219 Chêne clair de fil	■		
N 221 Acajou ramageux		■	
N 225 Sycomore ramageux	■		
N 228 Frêne ramageux	■		

**BRUT SUR STRATIFIÉ D'HUBLER® : placage naturel brut sur stratifié (uniquement placages super choix) épaisseur 10/10<sup>ème</sup>**

N 313 Merisier d'Amérique ramageux	■		
N 315 Erable canadien ramageux	■		
N 317 Hêtre étuvé ramageux	■		
N 319 Chêne clair de fil	■		
N 321 Acajou ramageux	■		
N 335 Wengé de fil	■		
N 348 Zébrano de fil	■		

**BRUT SUR STRATIFIÉ D'ALPI® : placage reconstitué (types de bois reproduits), épaisseur 10/10<sup>ème</sup>**

R 435 Wengé de fil			■
R 436 Wengé de fil ( avec veines claires)			■
R 446 Ébène Macassar de fil			■
R 448 Zébrano de fil			■
R 451 Erable clair moucheté	■		
R 460 Chêne clair de fil			■

## Information

**Sur demande :** autres essences et autres formats. (Nous consulter pour prix, délais, quantités minimum et tolérance quantitative).

*L'utilisation des panneaux BILEGNO® et FLEX® d'Hubler, BRUT sur stratifié / Hubler®, BRUT sur stratifié / Alpi® n'est pas recommandée pour les plans horizontaux à fortes sollicitations, les ambiances intérieures très humides et les usages extérieurs. Application très délicate des panneaux FLEX d'Hubler (voir fiche technique).*





Stratifiés bois finis

Format en mm	2500 x 1250	2500 x 1300	3050 x 1300
--------------	-------------	-------------	-------------

Références

**ALPIKORD® : placage reconstitué verni sur stratifié, (types de bois et teintes reproduits) épaisseur 10/10<sup>ème</sup>**

Classiques

R 50.02 Érable canadien ramageux	EC		
R 50.13 Merisier américain ramageux			SAT
R 50.15 Merisier européen ramageux			SAT
R 50.21 Acajou anglais de fil			SAT
R 50.35 Wengé de fil			SAT/EC
R 50.36 Wengé de fil (avec veines claires)			EC
R 50.37 Wengé ramageux			ECS
R 50.46 Ebène Macassar de fil			SAT/EC
R 50.48 Zébrano de fil			SAT/EC
R 50.49 Aniégéré de fil ondé	EC		
R 50.54 Palissandre Santos			BRI
R 50.55 Palissandre Rio			BRI
R 50.56 Ebène			ECS
R 50.58 Ebène			BRI
R 50.60 Chêne clair de fil			EC
R 50.61 Chêne de fil blanchi			EC
R 50.65 Chêne de fil gris moyen			ECS
R 50.66 Chêne de fil gris anthracite			ECS
R 50.67 Chêne de fil teinté wengé			ECS
R 50.68 Chêne clair de fil (avec faux quartier)			ECS
R 50.69 Chêne cèrusé de fil (avec faux quartier)			ECS
R 50.73 Noyer antique de fil	SAT		
R 50.79 Teck de fil			ECS
R 50.85 Macassar noir et blanc			ECS
R 50.90 Acajou ramageux			SAT
R 52.01 Erable de fil	SAT		
R 52.07 Poirier	SAT		
R 52.10 Noyer de fil	EC		
R 52.11 Chêne doré			SAT
R 52.13 Merisier de Sibérie			SAT
R 52.15 Palmier	EC		
R 52.16 Zébrano de fil doré	SAT		
R 52.18 Ebène Macassar de fil (veines claires)	SAT		
R 52.20 Palissandre			SAT
R 53.43 Wengé avec incrustations		EC	

Loupes - Mouchetés - Pousses et ronces

R 51.15 Erable américain brun moucheté	SAT		
R 51.23 Loupe d'if moucheté	SAT		
R 51.31 Loupe de merisier	SAT		
R 51.51 Erable clair moucheté	SAT		
R 51.75 Ronce de noyer	SAT		
R 52.22 Pousse de bambou	EC		
R 52.37 Myrtille moucheté	SAT		
R 52.38 Acajou moucheté	SAT		

## Stratifiés bois / finitions vernies

**BRI** : brillant      **EC** : effet ciré      **ECS** : effet ciré sablé      **SAT** : satiné

## Stratifiés bois finis

Format en mm	2500 x 1250
--------------	-------------

## Références

**ALPIKORD®** : placage reconstitué verni sur stratifié, (types de bois et teintes reproduits) épaisseur 10/10<sup>ème</sup>

## Couleurs

R 50.86 Bois flotté		ECS	
R 52.24 Barkhane		EC	
R 52.27 Tomebamba		EC	
R 57.01 Lagon		EC	
R 57.03 Bois des marais		ECS	
R 57.05 Canne à sucre		EC	
R 57.07 Bois du Nil		ECS	

## Information

- . **Réaction au feu en standard** (voir fiche technique) : **M2 ou M3** en fonction des supports utilisés et testés selon ancienne norme. Tests en cours suivant nouvelles normes européennes (Euroclass).
- . **Finitions** : vernis "**brillant**" (40 gloss), "**satiné**" (25 gloss), "**effet ciré**" (5 gloss) ou "**effet ciré sablé**" (5 gloss), selon les références (voir ci-dessus). Pores du bois ouverts ou fermés en fonction des essences ou références.
- . Panneaux recouverts d'une **pellicule de protection transparente**
- . **Qualité postformable en standard** (rayons possibles variables en fonction des essences ou références)
- . **Sur demande : autres références** avec placages reconstitués et autres formats. (Nous consulter pour prix, délais, quantités minimum et tolérance quantitative).

*L'utilisation des panneaux ALPIKORD® n'est pas recommandée pour les ambiances intérieures très humides, les usages extérieurs et les plans horizontaux à fortes sollicitations.*



## Stratifiés Métal Homapal® Métal

Format & épaisseur en mm	2440 x 1020	2440 x 1220	3050 x 1220	8/10 <sup>e</sup>	9/10 <sup>e</sup>	10/10 <sup>e</sup>	13/10 <sup>e</sup>
--------------------------	-------------	-------------	-------------	-------------------	-------------------	--------------------	--------------------

Références							
------------	--	--	--	--	--	--	--

### Acier inoxydable

D 600 "Wheels" incolore	■					■	
D 641 Brossé incolore	■			■			

### Aluminium

D 800/200 "Crush" incolore		■				■	
D 800/250 "Crisp" incolore		■				■	
D 820/924 "Waves" incolore (rainures transversales)		■					■
D 820/934 "Waves" incolore (rainures longitudinales)		■					■

### Aluminium brillant

D 470 Incolore (brillant d'aspect supérieur)		■	■			■	
D 471 Teinté laiton		■				■	
D 474 Teinté gris fumé		■				■	
D 480 Incolore			■	■			

### Aluminium brossé

D 241 Incolore (brossage transversal)		■			■		
D 408 Incolore		■	■	■			
D 422 "Long Line" teinté inox		■				■	
D 441 Incolore		■	■			■	
D 442 Teinté laiton		■				■	
D 446 Teinté acier		■				■	
D 447 Teinté cuivre		■				■	
D 448 Teinté noir		■				■	
D 451 Teinté bronze		■				■	
D 455 Teinté gris foncé		■				■	
D 459 Teinté gris anthracite		■				■	
D 796 Teinté acier		■		■			

### Aluminium "Line"

D 920 "Line" satiné incolore (rainures transversales)		■	■		■		
D 929 "Line" teinté anthracite (rainures transversales)		■			■		
D 930 "Line" satiné incolore (rainures longitudinales)		■	■		■		
D 939 "Line" teinté anthracite (rainures longitudinales)		■			■		
D 980 "Line" satiné incolore (rainures transversales)		■				■	

### Aluminium "Mat"

D 444 Incolore		■	■			■	
----------------	--	---	---	--	--	---	--

### Aluminium "Mesh"

D 447/100 "Mesh" teinté cuivre		■					■
D 451/100 "Mesh" teinté bronze		■					■
D 459/100 "Mesh" teinté gris anthracite		■					■
D 480/100 "Mesh" incolore brillant		■					■
D 800/100 "Mesh" incolore		■					■



## Stratifiés Métal

### Homapal® Métal

Format & épaisseur en mm	2440 x 1220	10/10 <sup>e</sup>	13/10 <sup>e</sup>	14/10 <sup>e</sup>
--------------------------	-------------	--------------------	--------------------	--------------------

Références				
<b>Aluminium "Relief"</b>				
D 856 Teinté acier	■		■	
D 808/858 Revers teinté gris anthracite	■		■	
<b>Aluminium "Rivets"</b>				
D 346/870 "Rivets quadrillés" fond teinté acier	■	■		
D 444/170 "Rivets" (incolorés)	■	■		
D 444/370 "Rivets carrés" (incolorés)	■	■		
D 469/370 "Rivets carrés" fond teinté gris anthracite	■	■		
<b>Equilibrage pour aluminium "Rivets"</b>				
D 016 Qualité "invisible"	■	■		
<b>"Rivets Alliance" Bois + métal sur stratifié</b>				
D 513/370 "Rivets Alliance" avec merisier ramageux "reconstitué"	■			■
D 535/370 "Rivets Alliance" avec wengé de fil "reconstitué"	■			■
<b>Cuivre</b>				
D 400/251 "Crisp"	■	■		
D 401/200 "Crush"	■		■	
D 614	■		■	
D 622 "Feuilles d'Automne"	■		■	
<b>Stone</b>				
205 "Ardoise"	■		■	

### Information

- **Réaction au feu en standard** (voir fiche technique) : **M1** pour aluminium et acier inoxydable, **M2** pour cuivre selon ancienne norme. Tests en cours de réalisation.
- Panneaux recouverts d'une **pellicule de protection transparente**.
- **Sur demande**
  - **Longueur 3050 mm** pour certaines autres références que celles déjà livrables en standard dans ce format
  - **Qualité postformable** pour aluminium brossé, mat et "Line", en épaisseur 8/10 mm
  - **Panneaux d'équilibrage "invisible"** spécifiques à chaque référence
  - **Panneaux compacts**
  - **Autres références**

**Nous consulter pour prix, délais et quantités minimum.**



**Stratifiés Métal**  
**Homapal® Magnétique**

<b>Format en mm</b>	<b>2440 x 1220 - épaisseur 10/10 mm</b>
---------------------	---

Usage	code/décor	
Pour craie	8205 Noir "mat"	■
Pour craie	8211 Vert "mat"	■
Pour rétroprojection	8217 Blanc "satiné"	■
Pour feutre effaçable	8206 Blanc "brillant"	■
Pour feutre effaçable	8229 Béton "brillant"	■
Pour feutre effaçable	8215 Lavande "brillant"	■
Pour feutre effaçable	8228 Sable "brillant"	■
Pour feutre effaçable	8273 Jaune "brillant"	■
Pour feutre effaçable	8210 Magenta "brillant"	■
Pour feutre effaçable	8232 Vert pomme "brillant"	■
Pour finition personnalisée	8200 Sans décor (2 faces poncées)	■

**Information**

- **Usinage** : plus complexe qu'avec les panneaux de métal sur stratifié (se conformer à notre fiche technique).
- Panneaux recouverts d'une pellicule de protection transparente (sauf pour la finition "mat")

- **Sur demande**

- **Panneaux d'équilibrage "invisible" (réf. D011)** sauf pour réf. 8200 (à équilibrer avec même réf. 8200)
- **Longueur 3050 mm**
- **Autres couleurs**
- **Panneaux compacts**

**Nous consulter pour prix, délais et quantités minimum.**

*L'utilisation de tous les panneaux HOMAPAL n'est pas recommandée pour les plans de travail, les ambiances intérieures très humides et les usages extérieurs.*

## LES PANNEAUX DÉCORATIFS

### ■ LES BOIS BRUTS

#### - BILEGNO d'Hubler®

Une réponse aux besoins actuels du marché : outre la grande souplesse de ces panneaux permettant des utilisations très variées à plat ou avec cintrages concaves ou convexes (habillages de piliers, banques d'accueil...) leur tranche constituée de placage peut être teintée et vernie de façon homogène. Très faciles à mettre en œuvre (notamment grâce à la faible densité de leur sous-couche), ces panneaux peuvent recevoir teintes et finitions grâce à leur surface livrée brute et finement poncée.

#### - FLEX d'Hubler®

Les panneaux FLEX d'Hubler permettent d'obtenir des rayons de courbure particulièrement réduits grâce à leurs placages naturels défibrés. Leur faible épaisseur permet en outre de rendre pratiquement invisible à l'œil nu la tranche des panneaux une fois ces derniers replaqués sur leur support.

#### - BRUT sur stratifié d'Hubler®

Afin de permettre aux professionnels de réaliser eux-mêmes leurs teintes de finition, Hubler a réalisé une gamme de placages naturels de haute qualité sur sous-couche stratifiée.

#### - BRUT sur stratifié d'Alpi®

Panneaux avec placages reconstitués sans finition de la surface qui est livrée brute, finement poncée, rendant possible toutes les teintes et finitions.

### ■ LES BOIS FINIS

#### - ALPIKORD®

La gamme ALPIKORD® bois reconstitué se distingue en particulier par la beauté de ses placages et par la haute qualité de sa finition, vernis "satiné", "brillant", "effet ciré" ou "effet ciré sablé".

Ces panneaux ALPIKORD® conservent au bois toute sa chaleur tout en offrant homogénéité, richesse et variété des structures et teintes proposées. En plus de leur bon rapport qualité/prix et de leur grande souplesse, ces panneaux sont "écologiques".

### ■ LES METALLIQUES

#### - HOMAPAL® Métal

HOMAPAL, par ses innovations esthétiques et techniques permanentes, est universellement reconnu comme étant le leader mondial du métal véritable sur stratifié. Ces panneaux, proposés à des prix raisonnables, allient la noblesse des plus beaux métaux qui constituent leurs décors (cuivre, aluminium, acier inoxydable...) à une grande facilité de mise en œuvre et d'entretien.

La collection "Rivets Alliances" réalisée avec des panneaux superposés AlpiKord et Homapal Métal, complète la gamme métal en lui donnant une touche "très design".

La finition "Stone", composée d'une finition mélaminée couleur ardoise, permet des applications horizontales dans des conditions normales d'utilisation.

#### - HOMAPAL® Magnétique

Mise en œuvre aisée, pouvoir magnétique important et durable (sur petites ou grandes surfaces). Selon les références, les panneaux peuvent être utilisés pour la rétroprojection, l'écriture à la craie ou au feutre effaçable. La référence sans décor 8200 permet tout type de finition personnalisée (bois, tissu, papier peint...) en conservant la fonction magnétique des panneaux.







Placage bois reconstitué  
Formica Veneer

Format en mm	2440 x 1220
Qualité	VGS

Code	Décor	
V8428	Blond Finline	WAX
V8429	Pear Finline	WAX
V8430	Koffe Finline	WAX
V8431	Maple Striawood	WAX
V8432	Cherry Striawood	WAX
V8433	Rum Cherry Striawood	WAX
V8434	Mocha Striawood	WAX
V8435	Authentic Oak	WAX
V8436	Cathedral Nat Cherry	WAX
V8437	Cathedral Oak	WAX
V8438	Grand Mahogany	PUR
V8439	Cathedral Maple	PUR
V8440	Cathedral Birch	PUR
V8441	Cathedral Fruitwood	PUR
V8442	Cathedral Applewood	PUR
V8443	Cathedral Cherry	PUR
V8444	Cathedral Rum Cherry	PUR
V8445	Cathedral Walnut	WAX
V8446	Blond Birdseye	PUR
V8448	Cordial Cherry Birdseye	PUR
V8449	Blond Ribbonwood	WAX
V8451	Cherry Ribbonwood	WAX
V8453	Zabri Wood	WAX
V8454	Island Teke	WAX
V8455	Indian Ebony	WAX
V8456	Bombay Bamboo	WAX
V8457	Flaxen Bamboo	WAX
V8458	Wicker Bamboo	WAX
V8461	White Ice Tree	WAX
V8463	Colour Wood	WAX

## Stratifiés bois / finitions vernies

PUR : polyuréthane

WAX : cirée

## Stratifiés métal

■ : finitions spécifiques à chaque référence

Stratifiés métal  
Décométal

Format en mm	2440 x 1020	2440 x 1220	3050 x 1220
--------------	-------------	-------------	-------------

Code	Décor			
F1992	Black studs		■	
F1999	Ragged copper			■
F2021	Polished aluminium			■
F2022	Brushed aluminium			■
F2023	Matt aluminium			■
F2025	Matt bronze aluminium			■
F2026	Copper stratos		■	
F2030	Green copper		■	
F2032	Brushed pewter aluminium			■
F2041	Polished gold aluminium			■
F2042	Brushed gold aluminium			■
F2046	Alu treadworks			■
F2047	Matt aluminium dots			■
F2052	Brushed copper aluminium			■
F2063	Titan			■
F2121	Beaten copper		■	
F2178	Brushed stainless steel	■		
F4109	Alu cubic			■
F4510	Anthracite stipple			■
F4512	Goldtone crush			■
F4513	Iridescent oxide			■
F4515	Metallic grass			■
F4516	Steel textile			■
F4517	Brass metalworks		■	
F4518	Copper metalworks		■	
F4519	Copper treadworks			■
F4520	Iridescent oxide slate		■	
F4522	Aluminium stainless II	■		
F4748	Isis vertical			■
F4749	Isis horizontal			■
F4767	Apollo		■	
F4769	Valkyrie			■
F4770	Neptune aluminium			■
F4782	Starry cosmos			■
F4785	Silver microdot		■	
F5390	Aluminium voile			■
F5391	Graphite voile			■
F5392	Cuivre voile			■
F5393	Aluminium encode			■
F5394	Graphite encode			■
F5395	Champagne encode			■
F5396	Aluminium torsade			■
F5397	Graphite torsade			■
F5398	Aluminium file			■
F5399	Graphite file			■



## Essences

Les principales essences décoratives proviennent des cinq continents. Il s'agit des essences des pays tempérés, de l'Alisier au Tilleul en passant par le Chêne, l'Erable, le Hêtre, le Merisier, le Noyer ou le Sycomore ; des bois de régions tropicales, de l'Acajou au Zébrano sans omettre l'Aniégéré, le Citronnier, l'Ebène, les Palissandres et le Teck. 50 à 120 essences existent chez nos fournisseurs.

## Caractéristiques mécaniques

Elles sont celles des panneaux supports : panneaux de particules, contreplaqué, MDF, et latté.

## Panneaux cintrables

Contreplaqués d'Ebénisterie souples destinés à la fabrication d'éléments de meubles ou de décoration cintrés. Véritables contreplaqués très minces à trois plis destinés à être replaqués.

## Fil dosse ramage

Caractéristique du rendu visuel des fibres de bois suivant la méthode de tranchage.

## Qualité de la face et de la contreface

**La contreface peut être :**

- de même essence et choix que la face, ex : A/A
- de même essence, mais avec un choix différent, que la face, ex : A/B
- d'une autre essence, et/ou un choix différent que la face, ex : A/E

**Qualité du placage :**

- dosse
- fil

## Fiche technique

**Panneaux supports sur lesquels un placage bois véritable est appliqué par collage. Leurs caractéristiques sont celles du panneau support, qui peut être un contreplaqué, un latté, un panneau de particules, parfois un MDF.**

### Aspect général du chantier :

- panneaux "tout venant" : placages non triés de sources diverses.
- panneaux homogènes : uniformité dans la teinte des placages.
- panneaux appareillés, suités ou appairés : placages provenant en général de la même bille et permettant de produire un effet décoratif en répétant à l'identique, sur chaque panneau, les veinages du bois.

### Teinte

La régularité ne peut être garantie sauf commande spécifiant l'homogénéité. Au vernissage, des panneaux auparavant homogènes peuvent réagir différemment.

### Équilibrage

L'équilibrage peut être réalisé avec du placage, du papier, ou tout autre procédé ; dans le cas de placages, il faut préciser qu'il s'agit de "contreface d'équilibrage" ou de "contreface non vue".

### Format des placages (L x l)

Attention ! La première dimension indique toujours le sens du fil du bois.

### Hygrométrie

Elle doit être de 80% maxi à 20°C, les conditions optimales étant de 45% à 70%.

### Correction acoustique

Les panneaux peuvent être perforés : trous ronds, oblongs, carrés.

Diamètres et "pas" différents, le pas de 32 mm étant un standard.

Ces deux caractéristiques donnent des valeurs d'absorption acoustique, (coefficient alpha sabine), variables dans les gammes de fréquences.





## Conseils de mise en œuvre

### Stockage

Les panneaux doivent être conditionnés à l'air libre dans le local de mise en œuvre future, trois à huit jours, soigneusement empilés, afin de les stabiliser.

### Transformation

Les caractéristiques mécaniques sont celles des panneaux supports : panneaux de particules, contreplaqués, MDF, et lattés.

#### Les panneaux cintrables

Contreplaqués d'ébénisterie souples destinés à la fabrication d'éléments de meubles ou de décoration cintrés. Véritables contreplaqués très minces à trois plis destinés à être replaqués.

#### La pose murale

En mural, les panneaux doivent être ventilés et posés avec un jeu pour pallier aux allongements dûs à la reprise d'humidité, 3 mm/m et 5 mm/m pour les panneaux M1. Ne jamais bloquer un panneau ni au sol ni au plafond (joints de dilatation).

#### Le cintrage

Convexe ou concave possible à froid selon un rayon de courbure qui dépend des essences de bois et du sens de cintrage.

#### L'usinage

Les opérations de sciage, fraisage et perçage, s'effectuent avec les mêmes machines utilisées couramment pour l'usinage des panneaux stratifiés.

**De manière générale, ces panneaux se travaillent et se posent de la même façon, avec les mêmes outils et colles et sur les mêmes supports que les stratifiés classiques.**

### Normes et DTU

#### A/ Normes

- NFB 54200 : panneaux décoratifs plaqués bois définition et classification.
- NFB 54201 : aspect des faces.
- XPB 54202 : spécifications.

#### B/ DTU

- 36-1 menuiseries de bois.
- 58-1 plafonds suspendus.
- 59-1 travaux de peinture.

### Applications

Agencement, décoration.

### Usages

**Support standard :**  
intérieur.

**Support CTBH, CTBX, CTB-RH :**  
intérieur humide.



**FINASPAN**



Depuis plus d'un siècle, ce nom symbolise tradition et compétence dans le domaine des placages bois. Au cours des décennies, nous avons étendu notre gamme de produits pour devenir un des plus grands spécialistes en panneaux replaqués d'Europe.

**FINASPAN**, le spécialiste des panneaux bois replaqués essences fines, vous offre un service et une flexibilité uniques.

Désormais, plus de 120 essences de bois sont disponibles, dans différentes sélections, collées sur une multitude de supports différents (MDF, aggloméré, contreplaqués...) en une infinité de formats (2440 x 1220, 3050 x 1220, 2800 x 1840, 3050 x 1530 mm,...) et d'épaisseurs (de 3 à 40 mm). Sans parler de l'incroyable **Masterflex**, le placage totalement flexible pour toutes les applications spécifiques.

Par ailleurs, FINASPAN a franchi une nouvelle étape en investissant dans une ligne de vitrification haut de gamme afin de **vous offrir des panneaux replaqués finis ou préfinis d'usine** à l'aide de **produits polyuréthanes durcis sous l'action des UV**.

Ces panneaux haut de gamme portent le nom de "TFT" The Final Touch et sont **disponibles dans toutes les essences de la gamme FINASPAN**, et ce pour des formats de maximum 1250 mm de large. Ils peuvent être autant vernis que huilés, voire encore brossés ou teintés. De plus, un film polyéthylène assurant une protection optimale après finition peut y être appliqué. De quoi satisfaire les clients les plus exigeants.

FINASPAN est le partenaire idéal de toute société désireuse de satisfaire sa clientèle avec **des panneaux replaqués bois de qualité**.

#### **La gamme "TECNIC" de FINASPAN :**

- **MASTERFLEX** : placage sur support papier kraft et flexible en 2500 x 1220 mm
- **COLFLEX** : "Masterflex" autocollant en 2500 x 1220 mm
- **BIFLEX** : panneau "2 plis" en 2500 x 1220 mm et 1 mm d'épaisseur. **NOUVEAU**  
Souple et simple d'usage.
- **TRIFLEX** : panneau "3 plis" en 2500 x 1220 mm et 1,5 mm d'épaisseur.  
Toutes essences, prêt à l'utilisation.

***FINASPAN... A l'imperfection du bois, le travail se transforme en art...***

		CP	CP Bouleau (1)	Lattés (2)	Particules (3)	MDF (4) autres ép. possibles, nous consulter
Format x épaisseur en mm	2150 x 1220	19		18 - 19 - 23		
	2440 x 1220					4 - 5 - 6 - 9 - 11 - 13 - 16 19 - 23 - 26 - 31 - 39
	2500 x 1220	5 - 6 - 9 - 11 - 13 - 16 19 - 23 - 26 - 31 - 41		16 - 18 - 19 - 23		
	2500 x 1240		6 - 7,5 - 10 - 13 - 16 - 19 22 - 25 - 28 - 31 - 36 - 41	16 - 18 - 19 - 23	9 - 11 - 13 - 15 - 16 - 17 19 - 23 - 26 - 29 - 39	17 - 19
	2800 x 1840			16 - 19 - 23 - 26 - 29	9 - 13 - 16 - 19 23 - 26 - 29	
	3050 x 1220	sur demande				6 - 9 - 13 - 17 - 19 23 - 26 - 31 - 39
	3050 x 1240		sur demande		9 - 13 - 17 - 19 23 - 26 - 29 - 39	
	3050 x 1530	9 - 11 - 13 16 - 19 - 23	16 - 19 - 31	16 - 19 - 23	16 - 19 - 23	sur demande

Essence	Choix
Alisier dosse	A/B
Alisier dosse	A/Okoumé déroulé
Alisier quartier	A/B
Alisier quartier	A/Okoumé déroulé
Aniégré	A/B
Aniégré	A/Okoumé déroulé
Bouleau déroulé	A/B
Bouleau déroulé	A/Okoumé déroulé
Chêne quartier	A/B
Chêne quartier	A/Okoumé déroulé
Chêne quartier	Standard/B
Chêne quartier	Standard/Rouge
Chêne quartier	Spécial/B
Chêne quartier	Spécial/Rouge
Chêne quartier ébénisterie	Rouge
Chêne quartier ébénisterie	B
Chêne dosse	A/B
Chêne dosse	A/Okoumé déroulé
Chêne dosse	Standard/B
Chêne dosse	Standard/Rouge
Chêne dosse	Spécial/B
Chêne dosse	Spécial/Rouge
Érable	A/B
Érable	A/Okoumé déroulé
Framiré	A/B
Frêne	A/B
Frêne	A/Rouge
Frêne	Standard/B
Frêne	Standard/Rouge
Hêtre blanc	A/B
Hêtre blanc	A/Okoumé déroulé
Hêtre étuvé	A/B
Hêtre étuvé	A/Okoumé déroulé
Honduras	A/B
Honduras	A/Okoumé déroulé
Iroko	A/B
Iroko	A/Okoumé déroulé
Koto déroulé	A/B
Limba	A/B

***L'ensemble de ces essences est disponible  
sur tous les supports dans les formats  
et épaisseurs ci-dessus***

**FINASPAN fabrique également des TRIFLEX vernis (PUR durci aux UV) et filmés.**

**CP 3 Plis de 1,5 mm d'épaisseur : Masterflex et panneaux vernis**

(1) Les panneaux support contreplaqué bouleau sont également disponibles dans les formats 3050 x 1240, 3050 x 1530 mm.

(2) Uniquement avec l'âme en peuplier. (3) Les panneaux support particule sont également disponibles dans le format 2750 x 1240 mm, ép. 17-19, support disponible en qualité hydrofuge et ignifuge. Nous consulter.

(4) Également disponibles en 2440 x 1830 mm - ép. 16-19-23. Qualité hydrofuge ou M1, sur consultation.





**FINASPAN**

### Qualité face et contreface

**La contreface peut-être :**

- A/A : de même essence et choix que la face
- B/B : de même essence, mais avec un choix différent de la face
- A/E : d'une autre essence et/ou un choix différent de la face

		CP	CP Bouleau (1)	Lattés (2)	Particules (3)	MDF (4) autres ép. possibles, nous consulter
Format x épaisseur en mm	2150 x 1220	19		18 - 19 - 23		
	2440 x 1220					4 - 5 - 6 - 9 - 11 - 13 - 16 19 - 23 - 26 - 31 - 39
	2500 x 1220	5 - 6 - 9 - 11 - 13 - 16 19 - 23 - 26 - 31 - 41		16 - 18 - 19 - 23		
	2500 x 1240		6 - 7,5 - 10 - 13 - 16 - 19 22 - 25 - 28 - 31 - 36 - 41	16 - 18 - 19 - 23	9 - 11 - 13 - 15 - 16 - 17 19 - 23 - 26 - 29 - 39	17 - 19
	2800 x 1840			16 - 19 - 23 - 26 - 29	9 - 13 - 16 - 19 23 - 26 - 29	
	3050 x 1220	sur demande				6 - 9 - 13 - 17 - 19 23 - 26 - 31 - 39
	3050 x 1240		sur demande		9 - 13 - 17 - 19 23 - 26 - 29 - 39	
	3050 x 1530	9 - 11 - 13 16 - 19 - 23	16 - 19 - 31	16 - 19 - 23	16 - 19 - 23	sur demande

Essence	Choix
Limba	A/Okoumé déroulé
Macore	A/B
Macore	A/Okoumé déroulé
Merisier	A/B
Merisier	A/Okoumé déroulé
Movingui	A/Okoumé déroulé
Movingui	A/B
Noyer d'Amérique	A/B
Noyer d'Amérique	A/Okoumé déroulé
Okoumé déroulé	A/B
Orme	A/B
Orme	A/Okoumé déroulé
Pin	A/B
Pin	A/Okoumé déroulé
Pin d'Orégon	A/B
Pin d'Orégon	A/Okoumé déroulé
Sapelli dosse	A/B
Sapelli dosse	A/Okoumé déroulé
Sapelli quartier	A/B
Sapelli quartier	A/Okoumé déroulé
Sapin blanc	A/B
Sapin blanc	A/Okoumé déroulé
Teck	A/B
Teck	A/Okoumé déroulé
Wengé dosse	A/B
Wengé dosse	A/Okoumé déroulé
Wengé quartier	A/B
Wengé quartier	A/Okoumé déroulé

**L'ensemble de ces essences est disponible  
sur tous les supports dans les formats  
et épaisseurs ci-dessus**

**FINASPAN replaque également des agglos et MDF de type M1 avec un PV pour l'ensemble, "support plus placage"; cela dans la plupart des essences disponibles.**

**CP 3 Plis de 1,5 mm d'épaisseur :** Masterflex et panneaux vernis

(1) Les panneaux support contreplaqué bouleau sont également disponibles dans les formats 3050 x 1240, 3050 x 1530 mm.  
 (2) Uniquement avec l'âme en peuplier. (3) Les panneaux support particule sont également disponibles dans le format 2750 x 1240 mm, ép. 17-19, support disponible en qualité hydrofuge et ignifuge. Nous consulter.  
 (4) Également disponibles en 2440 x 1830 mm - ép. 16-19-23. Qualité hydrofuge ou M1, sur consultation.



### Qualité de la face et de la contreface

**La contreface peut-être :**

- A/A : deux faces identiques
- A/B : face et contrebalancement de même essence
- A/E : d'une autre essence de qualité non vue

		CP	Lattés	Particules	MDF
Format x épaisseur en mm	2500 x 1220	5 - 9 - 16	16 - 19 - 23	11 - 16 - 19 - 23	11 - 17 - 19 - 23
	2500 x 1530	5 - 9	19	16 - 19	
	3030 x 1650			11 - 16 - 19 - 23	
	3050 x 1530	5 - 9 - 16	16 - 19 - 23		

Autres dimensions et épaisseurs sur demande.

Essence				
<b>NOVOREX Gamme Sélection - Milieu sec</b>				
Chêne agencement fil A/E	■	■	■	■
Chêne agencement dosse A/E	■	■	■	■
Chêne agencement fil A/B	■	■	■	■
Chêne agencement dosse A/B	■	■	■	■
Frêne A/B	■	■	■	■
Acajou A/B	■	■	■	■
Hêtre naturel A/B	■	■	■	■
Merisier US A/B	■	■	■	■
Pin A/B	■	■	■	■
Noyer US A/B	■	■	■	■



		CP	Lattés	Particules	MDF
Format x épaisseur en mm	2500 x 1220	5 - 9 - 16 - 19	16 - 19 - 23	11 - 16 - 19 - 23	11 - 17 - 19 - 23
	2500 x 1530	5 - 9	19	16 - 19	
	2750 x 1650				11 - 17 - 19 - 23
	3050 x 1530	5 - 9 - 16 - 19	16 - 19 - 23		

Autres dimensions et épaisseurs sur demande.

**Essence**

**NOVOREX Gamme Collection - Milieu sec**

Chêne ébénisterie fil
Chêne ébénisterie dosse
Frêne
Acajou
Hêtre naturel
Hêtre étuvé
Merisier US
Sapelli
Châtaignier
Erable US
Bouleau
Makore de fil
Noyer US
Poirier rouge des Andes
Sycomore dosse

*L'ensemble de ces essences est réalisable  
sur tous les supports dans les formats  
et épaisseurs ci-dessus*

**Information**

**Découpe, perforation, vernis :** nous consulter.

**Revêtement :** mural ou plafond.

**Autres essences de placage :** nous consulter.



## Rexwall intérieur et ignifuge M1

Qualité de support		Standard		Euroclasse B	Euroclasse C
Format x épaisseur en mm	2500 x 150	13		13	
	2500 x 300	13		13	
	2500 x 400	13		13	
	2500 x 600	13	6	13	6

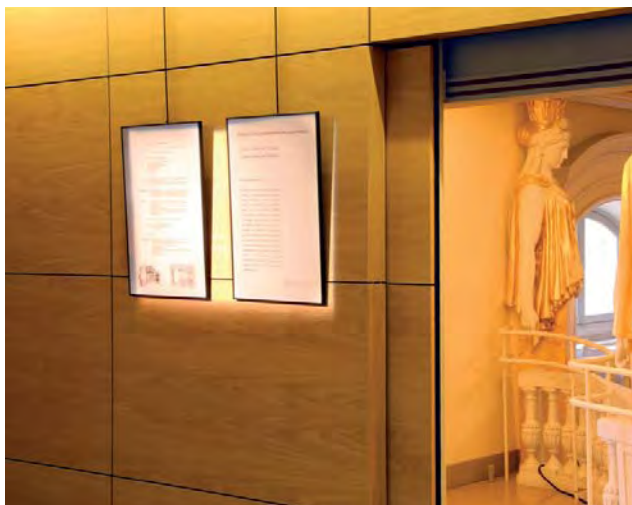
Essence				
Acajou rayonné A/B	planche	rainuré	planche	rainuré
Bouleau A/B	planche		planche	
Châtaignier A/B	planche			
Chêne clair A/B		rainuré		rainuré
Chêne dosse A/B	planche		planche	
Erable US A/B	planche	rainuré	planche	rainuré
Frêne olivier A/B		rainuré		rainuré
Hêtre étuvé A/B	planche		planche	
Makoré fil A/B	planche	rainuré	planche	rainuré
Mélèze A/B		rainuré		rainuré
Merisier US A/B	planche	rainuré	planche	rainuré
Noyer US A/B	planche		planche	
Orme US A/B		rainuré		rainuré
Poirier Rouge des Andes A/B	planche		planche	
Sapelli A/B	planche		planche	
Sycomore A/B	planche		planche	
Teck veiné A/B				rainuré
Wengé sombre A/B	planche		planche	



Stand Nike - "Les 25 ans de la Air Force One" - ADM



Palais des Arts de la ville de Vannes



Réhabilitation du Théâtre de l'Odéon - Paris VI<sup>ème</sup>



## GAMME REXWALL PLANCHE

C'est un panneau de particules replaqué, une face vernie et contrebalancée, d'une longueur de 2500 mm pour des largeurs de 300, 400, 600 mm. L'assemblage se fait sur rives longues par rainures et fausses-languettes visibles sur 1 cm et la pose est facilitée par les clips (clips et fausses languettes inclus).

## GAMME NOVOREX PLAFOND

Il existe aussi avec une ignifugation sur support panneau de particules Euroclasse B. Les dalles plafond prêtes à poser viennent compléter les panneaux Rexwall. Usinées en 2 ou 4 rives pour un montage plus facile, elles existent sur des supports en panneau de particules, dans toutes les essences, et peuvent avoir une perforation en trous ronds, ou oblongs. Les dalles Novorex Plafond sont livrées vernies.

## Informations techniques

**REXWALL PLANCHE** : **Support** : PPB Standard ou Euroclasse B  
**Finition** : vernie 1 face contrebalancée  
**Format** : les largeurs (150-300-400-600 mm) s'entendent joint creux de 1 cm inclus  
**Possibilité d'avoir du 3030 x 150/300/400/600 mm**  
**Homogénéité** : prévoir des lots  
**Certificat Euroclasse B, 52, DO n°0380 CPD 0174**

**REXWALL RAINURE** : **Support** : medium pour panneaux Standard et CP Ignifuge Euroclasse C  
**Finition** : vernie 1 face  
**Format** : possibilité d'avoir du 3050 x 600 mm  
**Rainurage** : de la face au pas irrégulier de 9 + 14 + 21 + 17 cm  
**Assemblage** : rainure-Languette



**MEDiLAND**

En plus de sa gamme MDF, FINSA vous propose : LA GAMME 

Finsanatur est notre gamme de panneaux (agglomérés, MDF ou contreplaqués) revêtus essences fines naturelles.

Finsanatur met à votre disposition un large éventail d'essences en provenance des quatre coins du monde. Les feuilles de placage sont soigneusement sélectionnées par nos experts. Notre collection, en perpétuelle évolution, intègre de nouvelles essences afin de satisfaire les besoins des clients. Nos essences courantes disponibles sont : chêne de fil, hêtre blanc, frêne, sapelli, érable.

Pour répondre aux exigences du marché, nous vous proposons notre qualité standard adaptée à un large éventail d'applications : aménagement intérieur, mobilier, portes ...

#### **FIMANATUR - aggloméré replaqué essences fines. Choix A/B**

- SUPPORT : aggloméré FIMAPAN Classe E1 fabriqué par FINSA classé P2 selon EN312 : 2003.
- FORMAT DISPONIBLE : 2500 x 1220 mm en 19 mm.
- FIMANATUR est disponible également en différents formats et épaisseurs :  
 FORMATS STANDARDS : 2440 x 1220 mm / 2440 x 1830 mm / 2480 x 1880 mm / 2750 x 1830 mm / 2500 x 1880 mm  
 AUTRES FORMATS : 3050 x 1530 mm / 3050 x 1220 mm / 3050 x 1830 mm / 2100 x 1220 mm / 1830 x 1220 mm  
 ÉPAISSEURS : 6 mm, 9 mm, 11 mm, 13 mm, 16 mm, 19 mm, 23 mm, 26 mm, 31 mm et 41 mm.  
 Pour plus de précisions sur les formats, merci de nous consulter.
- ESSENCES disponibles : hêtre blanc, frêne, pin, sapelli, érable, merisier, châtaignier, chêne blanc européen, chêne de fil, iroko, noyer.

*Tous nos panneaux sont proposés dans la qualité A/B.*

#### **FINSANATUR c'est aussi :**

- **FIBRANATUR** : MDF replaqué essences fines - Support MDF FIBRAPAN Classe E1 fabriqué par FINSA selon EN622-5.
- **FINPLYNATUR** : contreplaqué replaqué essences fines - Supports contreplaqué FINPLY COMBI (fabriqué à base d'eucalyptus et de pin) et contreplaqué Bouleau (100% Bouleau).
- **FINBLOCKNATUR** : latté replaqué essences fines.





---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Eternit 

FUNDERMAX 

for people  
who create

# Panneaux de bardage & Stratifiés compacts

PANNEAUX DE BARDAGE  
STRATIFIÉS COMPACTS

*Crédit photo : Fundermax*

*Crédit photo : Fundermax*





## Fiche technique

Les panneaux stratifiés compacts sont des panneaux en duroplast pressés sous haute pression (HPL) selon la norme EN 438 et consistent, pour toutes les épaisseurs, en bandes de fibres naturelles, environ 65% de leur poids, et en résines synthétiques fondues sous haute pression et à haute température qui durcissent de manière irréversible. Ces panneaux ont une forte résistance à l'usure, peuvent être mis en contact avec des aliments et sont hygiéniques et faciles à nettoyer grâce à leur surface compacte.

### Constitution

C'est un panneau constitué d'un noyau phénolique comprenant un empilage de plusieurs dizaines de feuilles de kraft, selon l'épaisseur, imprégnées de résine phénolique, d'une feuille de papier décor imprégnée de résine mélamine et d'une surface de protection imprégnée de résine mélamine (overlay pour les décors imprimés) pour les stratifiés compacts intérieurs et d'une surface de protection imprégnée de résine acrylique PUR protection contre les intempéries, pour les stratifiés compacts extérieurs.

### Tolérances épaisseurs

(norme EN 438-2-4)

4 mm (standard et M1) ..... +/- 7%  
6 à 12.5 mm ..... +/- 5%

### Résistance thermique superficielle à 180°

Classe 4 (EN 438-2-8)

### Réaction au feu

**Intérieur**

M1 ..... sur demande  
M2 ..... 2 à 13 mm

**Extérieur**

M1 ..... 2 à 20 mm

### Conductivité thermique

0.1 à 0.5 Kcal/m.h°C

### Module d'élasticité

Standard .....  $\geq 10\,000$  Mpa  
M1 .....  $\geq 9\,000$  Mpa

### Résistance à la flexion

Standard .....  $\geq 100$  Mpa  
M1 .....  $\geq 80$  Mpa

### Résistance à la traction

Standard .....  $\geq 70$  Mpa  
M1 .....  $\geq 60$  Mpa

### Résistance aux UV (extérieur)

Din 54001 échelle des gris ..... > à 4

### 10 points forts

- Résistance à la rayure
- Résistance à la chaleur
- Résistance aux brûlures de cigarettes
- Résistance aux produits chimiques et domestiques
- Résistance à la fissuration
- Résistance aux chocs
- Résistance à l'abrasion
- Facilité d'entretien
- Hygiène alimentaire
- Solidité couleur à la lumière artificielle





Crédit photos : Fundermax

## Conseils de mise en œuvre

### Stockage

#### Intérieur/extérieur

Les panneaux stratifiés compacts sont sensibles aux températures et à l'humidité sur le lieu de stockage ou de montage. Si ces facteurs n'agissent que sur une des faces des panneaux, ces derniers peuvent plus ou moins se gondoler en fonction de la durée d'exposition.

Ces panneaux sont à manipuler avec soin pour éviter tout dommage des surfaces et des chants. L'excellente dureté de ces panneaux n'exclut pas de procéder à une palettisation soignée pour éviter les marques lors du transport. Lors des chargements et déchargements, soulever les panneaux un par un en s'abstenant de les tirer ou faire glisser sur leur chant.

#### Films de protection au transport

Toujours tirer sur les deux côtés en même temps pour les enlever.

### Transformation

#### Le profilage à la fraise et l'ébarbage

#### Intérieur/extérieur

Les panneaux stratifiés compacts ne nécessitent pas de bande de chant ni de précollage, et il suffit généralement que les bords soient découpés avec précision. Une fraise CNC ou une défonceuse à main permet de réaliser des finitions ou des profilages d'excellente qualité. Pour ce type de travail, il est conseillé d'utiliser un outil au diamant.

Même si les marques de fraisage ne peuvent pas être totalement évitées, il est possible de les minimiser en faisant avancer la pièce par commande électrique et à vitesse constante.

### Le perçage

#### Intérieur/extérieur

Les forets pour plastiques conviennent pour les stratifiés compacts. La pointe de ces forets a un angle de 60° à 80°, contre 120° pour les forets à métaux.

Pour éviter la formation d'éclats sur le dos, il faut réduire progressivement la vitesse d'avance et la pression contre la pièce lorsque le point de rupture approche. L'utilisation d'un support stable réduit encore le risque de formation d'éclats.

### Normes et DTU

- EN 438 , EN 438-6 (extérieur)
- AVIS TECHNIQUES 2/03-1035 et 2/03-1036

### Applications

#### En intérieur :

- Cabines
- Cloisonnements pour collectivités
- Protection murale
- Garde-corps
- Mobilier.

### Usages

#### En extérieur :

- Habillage extérieur de façade
- Habillage et parois de séparation pour balcons
- Rampes d'escaliers
- Revêtements pour balustrades
- Installations sportives
- Installations pour espaces de jeu
- Revêtements pour portes, portails et parapets.



Quatre marchés, une distribution nationale, la société Eternit est une société spécialisée dans la fabrication de matériaux de couverture, de façade et de construction. Elle couvre les marchés du résidentiel (habitat individuel et collectif) avec ses gammes de produits suivants : petits éléments de couverture, plaques ondulées et plaques supports de tuiles et aussi le non résidentiel pour la couverture de bâtiments agricoles.

### La façade

Les solutions de façade Eternit permettent toutes les combinaisons architecturales, avec des couleurs inspirées des matières comme la pierre, la terre, le béton.

En associant imagination architecturale et solutions dans la réalisation, Eternit offre, pour chaque projet, une réponse compétitive. Une partie de la gamme façade s'ouvre aux applications intérieures, où les produits révèlent leurs atouts techniques et leurs effets matières.

### Les produits de construction

Eternit apporte de nombreuses solutions techniques dans les secteurs des travaux publics (panneaux de construction), de la construction bois (panneaux bois-ciment) et dans l'habitat (gainés de ventilation, appuis de baies, chaperons de mur).

### Les chiffres clé d'Eternit 2006

**Effectif :** 543 personnes

**Chiffre d'affaires France :** 142 M€

**Production :** environ 300 000 tonnes de produits finis, tous produits confondus

**Usines de production :** 4

**Points de Vente relais :** 1000 (des négoce professionnels)

**Certifications :** ISO 14001, ISO 9000 Version 2000

### Une philosophie environnementale déployée au quotidien

Eternit s'est engagée dans une démarche de certification ISO 14001 (par l'AFAQ), et détient cette certification pour l'ensemble de ses sites français (siège et production) depuis 2002.

Pour Eternit, il est en effet indispensable de prendre en compte les impacts de ses activités et produits sur l'environnement : tri, réduction et valorisation des déchets, préservation des ressources en eau, utilisation de matières premières secondaires et ressources renouvelables, évaluation de l'impact environnemental des matériaux.



Crédit photo Architecte : Van Gerrevink Recycling Apeldoorn



Crédit photo Architecte : J.P. Lafargue, C. Lapassade et J.M. Mogan



Crédit photo Architecte : Patriarche & co





Crédit photo Architecte : Michel Malbec

## La Gamme Natura<sup>®</sup>, haute en couleurs

Eternit, enrichit sa gamme de panneaux de façade avec Natura, un nouveau revêtement à l'aspect minéral, qui offre une esthétique unique aux constructions et un véritable choix en matière de couleur, de système de pose et de fixations.

### Tolérances dimensionnelles (selon NF EN 12467)

- Niveau I pour les produits délimités et équerrés
- Niveau II pour les produits bruts

### Caractéristiques physiques

- Masse volumique (selon NF EN 12467) : 1,65 g/cm<sup>3</sup>
- Variations dimensionnelles : ≤ 1,8 mm/m (de l'état sec à saturé)
- Réaction au feu : A2-s1,d0

### Caractéristiques mécaniques

- Résistance en flexion (selon NF EN 12467) ≥ 18 MPa
- Module d'élasticité ≥ 15 000 MPa



Crédit photo Architecte : Walter Vroeberghs - Vroeberghs Kerks  
toel-Grobbendonk

## Naturalis Evolution, une extension de la gamme

### L'aspect pierre, brique ou béton ? Plus vrai que nature avec Naturalis Evolution !

Le panneau de bardage Naturalis Evolution est totalement dépourvu de revêtement décoratif, laissant ainsi toute la profondeur du matériau fibres-ciment pour les projets architecturaux les plus ambitieux. Sa matière à l'état brut, son processus de fabrication et le ponçage de la face apparente donnent naissance à des nuances aléatoires sur les panneaux et font ainsi de chaque panneau une pièce unique de la construction.

### Tolérances dimensionnelles (selon NF EN 12467)

- Niveau I pour les produits délimités et équerrés
- Niveau II pour les produits bruts

### Caractéristiques physiques

- Masse volumique (selon NF EN 12467) : 1,55 g/cm<sup>3</sup>
- Variations dimensionnelles moyennes : 1,6 mm/m (de l'état sec à saturé).
- Réaction au feu : A2-s1,d0

### Caractéristiques mécaniques

- Résistance en flexion (selon NF EN 12467) ≥ 18 MPa
- Module d'élasticité E ≥ 13 000 MPa







## La Gamme Duripanel

### **Premier panneau de contreventement à recevoir un avis technique selon les nouvelles règles de l'Eurocode 5.**

Panneau bois par définition, DURIPANEL peut-être utilisé à toutes les étapes d'une construction en bois. A l'intérieur, il sera plancher, cloison ou plafond.

Mais c'est dans la structure que DURIPANEL révèle le mieux ses qualités techniques. Utilisé comme panneau de contreventement, grâce à son excellente résistance au cisaillement, il garantit la stabilité de la construction.

DURIPANEL a obtenu un avis technique pour son utilisation comme voile travaillant, intérieur ou extérieur à la construction à ossature bois. Cet avis technique est le premier délivré selon les nouvelles règles de calcul de l'Eurocode 5.

#### **Tolérances dimensionnelles**

- Selon la norme NF EN 634-1

#### **Caractéristiques physiques**

- Masse volumique : 1,25 g/cm<sup>3</sup>
- Réaction au feu : Duripanel est ininflammable : PV M1 LCPP n° 865/02 et B-s1,d0 selon EN 13-501-1

#### **Caractéristiques mécaniques**

- Résistance en flexion  $\geq 9$  MPa
- Module d'élasticité  $\geq 4\ 500$  MPa
- Résistance transversale à la traction  $\geq 0,4$  MPa
- Résistance à la compression : 15 MPa
- Comportement hygrique (30 à 95 % moyen) : 2,5 mm/m
- Coefficient de conductivité thermique : 0,35 W/mK
- Coefficient de dilatation thermique de  $\pm 30^{\circ}\text{C}$  :  $11 \times 10^{-6}$  m/m $^{\circ}\text{C}$

DURIPANEL, constitué d'un mélange homogène de fibres de bois et de ciment, est un produit qui répond à de nombreuses problématiques. Il présente des performances mécaniques incomparables, au point qu'il est utilisé pour réaliser des ouvrages d'art.

Il est imputrescible et peut donc être exposé à l'humidité. Il résiste aux insectes xylophages, et cela sans subir de traitement particulier. Enfin, son classement au feu M1 permet de l'utiliser dans tous les types de bâtiments.

**Natura - Dimensions brutes**

Épaisseur en mm	8		12 - système Tergo	
Largeur (mm)	1280		1280	
Longueur (mm)	2530	3130	2530	3130
Poids (kg/m <sup>2</sup> )	15		23,1	

Dimensions utiles maximum en mm (panneaux délignés et équerrés) : 2500 et 3100 par 1250 mm, ép.8 et 12 mm.

**Naturalis Évolution - Dimensions brutes**

Épaisseur en mm	8	
Largeur (mm)	1240	
Longueur (mm)	2520 ou 3050	
Poids (kg/m <sup>2</sup> )	14,4	

Dimensions utiles maximum en mm (panneaux délignés et équerrés) : 2500 et 3050 par 1220 mm.  
Le processus de fabrication et le caractère aléatoire des nuances font de chaque panneau une pièce unique.

**Duripanel - Dimensions utiles maximum en mm**

**Panneau bois ciment utilisé à toutes les étapes de construction en bois. A l'intérieur, il sera plancher, cloison ou plafond.**

Épaisseur en mm	8 à 40	
Largeur (mm)	1250	
Longueur (mm)	2600	3100

En fonction des utilisations, d'autres dimensions sont disponibles, consultez le site [eternit.fr](http://eternit.fr)

## FUNDERMAX®



La société FUNDERMAX a été créée par la fusion, à l'intérieur de Constantia Industries, de deux entreprises florissantes : Funder, l'entreprise traditionnelle dans le domaine des dérivés du bois, et Isomax, le spécialiste des stratifiés décoratifs présent sur le marché des stratifiés compacts depuis 45 ans.

La réunion de ces entreprises signifie avant tout **la mise en commun d'idées et de cultures** afin de viser et **d'atteindre ensemble de nouveaux objectifs**. L'engagement commun dans le quotidien professionnel en est la base.

Une collaboration stable et de longue durée est une préoccupation essentielle pour FUNDERMAX et sa clientèle. La fusion de FUNDER et ISOMAX pour former FUNDERMAX lui permet d'être encore plus fort sur le marché et d'assurer un partenariat encore plus efficace.

### Les objectifs sont clairs :

- engagement commun pour les clients sur tous les marchés
- le transfert commun de **nouvelles solutions** dans la production et la technologie
- davantage de **force d'innovation** par échange d'expérience et de savoir
- investissements communs ciblés et **développement de l'internationalisation**

FUNDERMAX présent dans tous les pays européens, emploie plus de 1200 personnes réparties au sein de six usines en **Autriche** et en **Allemagne**.

Sa structure commerciale sur le territoire français depuis les années 2000 permet à ses clients d'apporter l'assistance et les conseils techniques.

La société FUNDERMAX certifiée ISO 9001 a développé les avis techniques et PV permettant la mise en œuvre de ses produits conformément aux normes françaises.

FUNDERMAX est en mesure d'offrir à ses clients, prescripteurs, menuisiers agenceurs, **une très riche palette de matériaux et de décors**. Le cheminement commun de Funder et d'Isomax garantit **une innovation permanente** et **une ligne de produits assortis les uns aux autres**.

### La gamme des stratifiés compact FUNDERMAX

- EXTERIOR
- INTERIOR
- COMPACTFORMING
- ALUCOMPACT
- RESISTANCE
- DECOR PERSONNALISE



## Finitions intérieures

**FH** : fin martelé





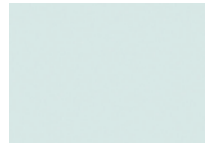













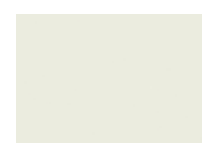
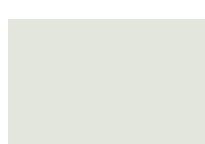

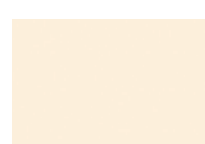
**MT** : mat

**PO** : poreux







## Compact intérieur/extérieur Max interior/exterior

Format en mm	2140 x 1060 2800 x 1300 4100 x 1300 4100 x 1850	2800 x 1850
Standard épais. mm	<b>noyau noir</b> 2 à 20	<b>noyau noir</b> 2 à 15
M1 épais. mm	<b>noyau noir</b> 2 à 20	<b>noyau noir</b> 2 à 15

## Unis intérieur et extérieur

						
<b>Vert foncé</b> 59	<b>Ivoire</b> 65	<b>Sable</b> 66	<b>Ivoire clair</b> 73	<b>Gris pastel</b> 74	<b>Gris foncé</b> 75	<b>Gris anthracite</b> 77
						
<b>Noir</b> 80	<b>Bleu gentiane</b> 237	<b>Vert sapin</b> 591	<b>Vert fumé</b> 609	<b>Olive clair</b> 611	<b>Olive</b> 612	<b>Vert pétrole</b> 617
						
<b>Vert gris</b> 620	<b>Beige sanitaire</b> 627	<b>Vert océan</b> 630	<b>Tabac</b> 645	<b>Crème</b> 651	<b>Jasmin</b> 654	<b>Brun sépia</b> 657
						
<b>Terre cuite</b> 661	<b>Vert jade</b> 662	<b>Vert réséda</b> 663	<b>Bordeaux</b> 680	<b>Jaune maïs</b> 687	<b>Pourpre</b> 691	<b>Vieux rose</b> 692
						
<b>Orchidée</b> 693	<b>Bleu nuit</b> 702	<b>Gorge de pigeon</b> 703	<b>Bleu glace</b> 706	<b>Bleu acier</b> 712	<b>Atlantique</b> 717	<b>Blanc sanitaire</b> 733
						
<b>Jaune safran</b> 736	<b>Gris bouleau</b> 741	<b>Gris silice</b> 742	<b>Gris moyen</b> 747	<b>Blanc hivernal</b> 851		

## Unis intérieur

						
<b>Vert menthe</b> 58	<b>Rouge laqué</b> 67	<b>Feu rouge</b> 210	<b>Jaune soleil</b> 212	<b>Jaune orangé</b> 230	<b>Bleu fumé</b> 235	<b>Vert blanchi</b> 236








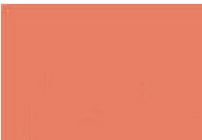
### Compact intérieur/extérieur Max interior/exterior

Format en mm	2140 x 1060 2800 x 1300 4100 x 1300 4100 x 1850	2800 x 1850
Standard épais. mm	<b>noyau noir</b> 2 à 20	<b>noyau noir</b> 2 à 15
M1 épais. mm	<b>noyau noir</b> 2 à 20	<b>noyau noir</b> 2 à 15

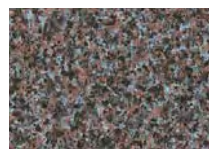
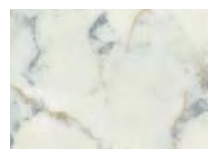
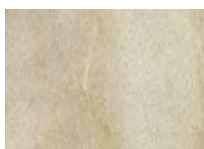
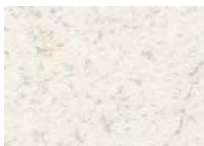
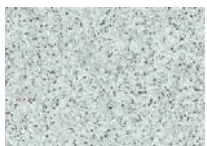
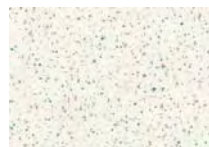
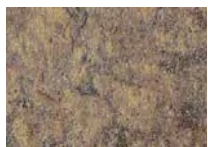
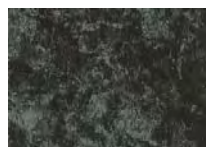
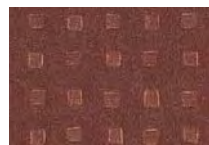
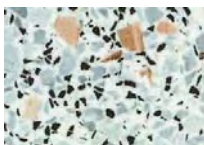
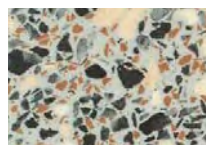
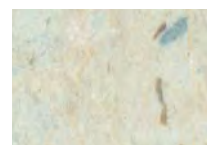
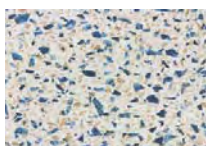
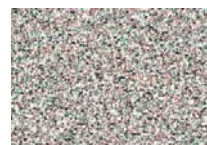
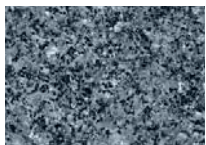
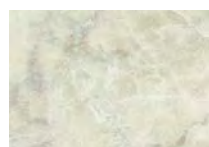
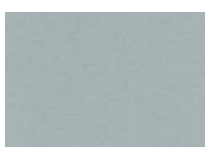
### Unis intérieur (suite et fin)

						
<b>Gris alpin</b> 246	<b>Vert vif</b> 249	<b>Pistache</b> 274	<b>Bleu pastel</b> 279	<b>Safari</b> 280	<b>Vert kiwi</b> 592	<b>Lagune</b> 594
						
<b>Pacifique</b> 595	<b>Caraïbe</b> 596	<b>Blanc arctique</b> 606	<b>Vert foncé</b> 608	<b>Vert clair</b> 610	<b>Vert mai</b> 619	<b>Beige clair</b> 624
						
<b>Turquoise</b> 631	<b>Jaune de Naples</b> 635	<b>Jaune pastel</b> 641	<b>Sahara</b> 644	<b>Brun foncé</b> 648	<b>Beige vert</b> 659	<b>Caramel clair</b> 666
						
<b>Jaune Brésil</b> 669	<b>Rouge laqué</b> 675	<b>Abricot</b> 679	<b>Orange</b> 682	<b>Jaune vanille</b> 688	<b>Rose grisé</b> 690	<b>Framboise</b> 695
						
<b>Rose flamant</b> 696	<b>Bleu marine</b> 701	<b>Bleu</b> 704	<b>Bleu neige</b> 708	<b>Lilas</b> 710	<b>Arctique</b> 718	<b>Gris pierre clair</b> 743
						
<b>Gris sanitaire</b> 746	<b>Mauve</b> 751	<b>Gris glacial moyen</b> 753	<b>Gris chaud foncé</b> 755	<b>Gris chaud moyen</b> 756	<b>Gris neutre foncé</b> 761	<b>Gris neutre moyen</b> 762

### Unis extérieur

						
<b>Vert foncé</b> 598	<b>Vert</b> 623	<b>Beige</b> 634	<b>Jaune or</b> 647	<b>Rouge mars</b> 674	<b>Rouge profond</b> 689	<b>Gris béton</b> 776
						
<b>Corail</b> 777						

## Fantaisie intérieur

**Granit india**  
115**Marbre gris**  
139**Classique**  
141**Marbre**  
145**India terra**  
191**India azur**  
192**India menthe**  
193**Gris métallisé**  
263**Anthracite métallisé**  
264**Pierre arctique**  
321**Emeraude arctique**  
322**Iberia**  
324**Aluminium brossé**  
328**Titane brossé**  
329**Marine brossé**  
330**Wave**  
336**Lune bleu**  
359**Astra**  
370**Jet platine**  
373**Jet graphite**  
374**Marbre noir**  
379**Malibu**  
384**Palazzo or**  
393**Fiume gris**  
402**Bleu atlas**  
403**Granit gris foncé**  
407**Veneto**  
410**Quattro Jeans**  
422**Quattro bordeaux**  
423**Fiocco**  
434**Azur**  
438**Ravenna**  
439**Gris calypso**  
446**Gris ravenne**  
448**Sicile**  
462**Logos**  
463**Carat**  
465**Pietra**  
475**Perlato cuivre**  
482**Perlato naturel**  
484**Orange hachuré**  
485**Sable hachuré**  
486**Argile hachuré**  
487**Quartz sarde**  
490**Anthracite phénix**  
508**Lido beige**  
511**Lido gris pierre**  
512**Sable anthracite**  
513**Sable gris beige**  
514**Astral**  
518**Fiesta**  
521**Albatre espace**  
522**Espace aniline**  
523**Espace cosmique**  
524**Gris Pluton**  
535**Ardoise de rivière**  
536**Naturel classique**  
545**Vert classique**  
549**Aluminium**  
1300

## Bois intérieur et extérieur

**Chêne naturel**  
125**Cerise clair**  
270



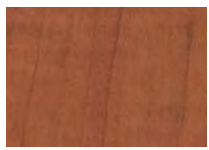
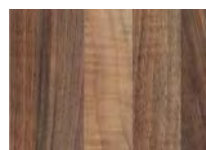
### Compact intérieur/extérieur Max interior/exterior

Format en mm	2140 x 1060 2800 x 1300 4100 x 1300 4100 x 1850	2800 x 1850
Standard épais. mm	<b>noyau noir</b> 2 à 20	<b>noyau noir</b> 2 à 15
M1 épais. mm	<b>noyau noir</b> 2 à 20	<b>noyau noir</b> 2 à 15

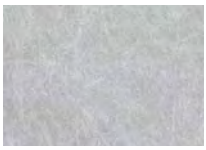
### Bois intérieur

						
<b>Qualité face arrière</b> 86	<b>Erable poli</b> 102	<b>Hêtre lamellé</b> 104	<b>Hêtre</b> 107	<b>Epicéa</b> 110	<b>Blanc supérieur</b> 112	<b>Erable lamellé</b> 126
						
<b>Erable Feldberg</b> 151	<b>Frêne naturel</b> 155	<b>Hêtre obir</b> 157	<b>Cerise</b> 165	<b>Cerise foncé</b> 166	<b>Bouleau tundra</b> 171	<b>Sapin noué</b> 175
						
<b>Chêne clair</b> 180	<b>Chêne 84</b> 184	<b>Chêne Niagara</b> 187	<b>Pic-vert</b> 189	<b>Pomme naturelle</b> 195	<b>Lamelle de cerise</b> 199	<b>Wengé</b> 203
						
<b>Noix racine</b> 217	<b>Aulne</b> 227	<b>Blanc épicea</b> 238	<b>Palissandre Rio</b> 239	<b>Hemlock</b> 242	<b>Mélèze poli</b> 247	<b>Teck burma</b> 267
						
<b>Cerisier L</b> 271	<b>Cerise madrier</b> 275	<b>Acajou américain</b> 289	<b>Hêtre de corps</b> 291	<b>Epicéa poli</b> 294	<b>Hêtre naturel</b> 295	<b>Chêne de corps foncé</b> 296
						
<b>Chêne de corps clair</b> 297	<b>Erable pastel</b> 301	<b>Bouleau madrier</b> 302	<b>Erable veiné</b> 305	<b>Poirier</b> 308	<b>Hêtre de carinthie</b> 405	<b>Erable du Canada</b> 408
						
<b>Erable du Danube</b> 412	<b>Madrier érable</b> 413	<b>Hêtre naturel</b> 420	<b>Cerise d'Amérique</b> 441	<b>Hêtre madrier</b> 468	<b>Pin</b> 470	<b>Acajou flammé</b> 504

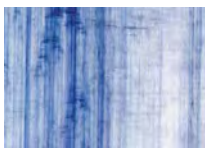
## Bois intérieur (suite et fin)

**Pomme kollmont**  
526**Noix d'Autriche 1**  
542**Noix d'Autriche 3**  
544**Poire**  
583**Poire clair**  
584**Poire naturel**  
589**Orme naturel**  
1427**Butcher block**  
7373

## Metallics extérieur

**Actec**  
78**Maya**  
79**Silver star**  
532**Silver shine**  
791

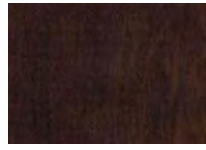
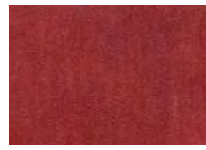
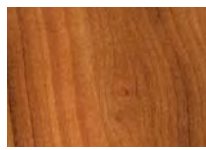
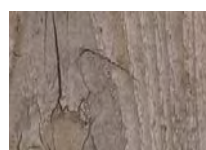
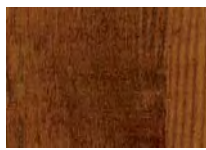
## Art extérieur

**Rosée du matin**  
P938**Variation**  
P939**Branches**  
P940**Graffiti**  
P941

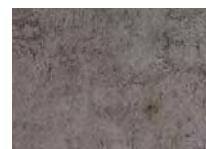
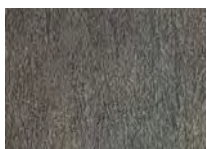
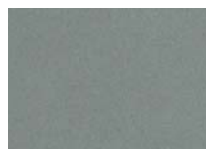
## Authentic extérieur

**Authentic**  
AUTH

## Bois extérieur

**Pommier indien**  
37**Afro marron**  
160**Afro naturel**  
161**Afro Sahara**  
162**Akro Havanne**  
163**Akro rouille**  
168**Akro rubis**  
169**Acajou**  
213**Pommier**  
272**Poire soleil**  
601**Copeau naturel**  
796**Pin vieilli**  
801**Pin Tyrol**  
803**Teck parakan**  
1260

## Créative extérieur

**Padro gris alu**  
26**Padro gris**  
27**Padro marron**  
28**Afro patina**  
156**Afro gris**  
158**Afro noir**  
159**Java gris nature**  
325**Java noir**  
326**Java brun naturel**  
327**Aluminium brossé**  
328**Marine brossé**  
330**Patina étain**  
793**Patina bronze**  
794**Merit foncé**  
795**Java silice**  
825**Java sable**  
826**Java azur**  
827





DuPont™  
**CORIAN®**  
SOLID SURFACES



**FOREX®**



*Crédit photo : Corian®*

# Résine de synthèse & PVC

RÉSINE DE SYNTHÈSE  
PANNEAUX PVC



*Crédit photo : Corian®*



## Fiche technique

Matériaux de revêtement massifs teintés dans la masse permettant de réaliser toutes formes en 3D, sans joint apparent. Produits réparables qui présentent des caractéristiques de façonnage similaires à celles des bois durs. Il peut être thermoformé afin d'adopter de multiples formes.

### Composition

C'est un composite de tri-hydrate d'aluminium et de résine acrylique.

### Densité

800 kg/m<sup>3</sup>, selon norme DIN 53 479

### Résistance en traction

15 Mpa, selon norme DIN 53 455

### Contrainte rupture de flexion

15 Mpa, selon norme DIN 53 455

### Module d'élasticité

800 Mpa, selon norme DIN 53 453

### Coefficient d'expansion

0.07 mm/m/°C, selon norme DIN 53 752

### Conductivité thermique

Lambda : 0.075 W(mk), selon norme DIN 52 616

### Procédé de fabrication

#### Panneaux

Un mélange de tri-hydrate d'aluminium et de résine acrylique est versé sur un tapis d'acier en mouvement. Pendant la polymérisation, la chaleur est contrôlée au moyen d'un tunnel de refroidissement. Lorsque le produit est refroidi, on arase les bords du panneau continu et on le coupe transversalement pour obtenir des panneaux de dimensions standard.

### Pièces moulées

Les pièces moulées sont fabriquées en versant le mélange dans des moules, où ils polymérisent. Quand le matériau s'est stabilisé et a refroidi, les pièces sont démoulées et emballées.

### Caractéristiques

- Facile à nettoyer
- Résiste à la chaleur, aux tâches, aux UV, à la plupart des acides, et à la pénétration des projectiles.
- Homogène, Corian® est un matériau dont les coloris et les textures sont intégrés dans la masse du matériau et ne s'altèrent pas, celui-ci ne peut se délaminer.
- Hygiénique, car non poreux, de sorte que les bactéries et la moisissure ne peuvent l'attaquer.
- Inerte, non toxique et hypoallergénique.

### Segments de marché

Hôpitaux, espaces publics, établissements d'enseignement, magasins, transports, départements alimentaires, cuisines...





Crédit photos : Corian®

## Conseils de mise en œuvre

### Stockage et manutention

Panneaux à stocker à plat, attention ces panneaux ne sont pas autoportants, bien prévoir pour le stockage un support entre le rack et le panneau, à manipuler avec une très grande précaution.

### Transformation

#### Le découpage

Corian® est plus dur que le bois. Pour découper une plaque entière afin d'obtenir les pièces désirées, les outils doivent être suffisamment puissants pour travailler le matériau. Pour obtenir des coupes droites, on utilisera une scie circulaire à dentures à pointes de carbure ou de diamant. Les coupes rondes s'effectuent à la défonceuse manuelle ou à la toupilleuse à commande numérique assistée par ordinateur (CNC) selon le nombre de pièces identiques qui doivent être découpées. Les angles internes arrondis sont découpés à la fraise pour éviter la formation de fissures. Les pointes de la fraise doivent être en carbure de tungstène.

#### Le thermoformage

Corian® peut être thermoformé dans des moules en bois sous température contrôlée. Le matériau est porté à une température entre 160 et 175° et se courbe suivant un rayon de 25 mm maximum, en fonction de l'épaisseur et de la couleur du panneau.

#### Le ponçage

Les surfaces sont travaillées à la ponceuse excentrique, dans les 4 sens directionnels en procédant par petits mouvements circulaires. Le ponçage est obtenu en 3 ou 4 passages, avec du papier de verre au grain de plus en plus fin.

### La finition

La finition est obtenue en passant un tampon abrasif de type Scotchbrite 3M ou Superpad sur toute la surface Corian®. La finition des revêtements en Corian® peut varier du mat au brillant, selon l'effet désiré par le designer. La finition satinée est la plus facile à obtenir et la plus durable.

**Les finitions brillantes tendent à devenir opaques, surtout dans les zones d'utilisation intensive.**

### Normes

- Densité : DIN 53479
- Résistance en traction : DIN 53 455
- Contrainte de rupture en flexion : DIN 53 453
- Module d'élasticité : DIN 53 453
- Conductivité thermique : DIN 52 616

### Applications

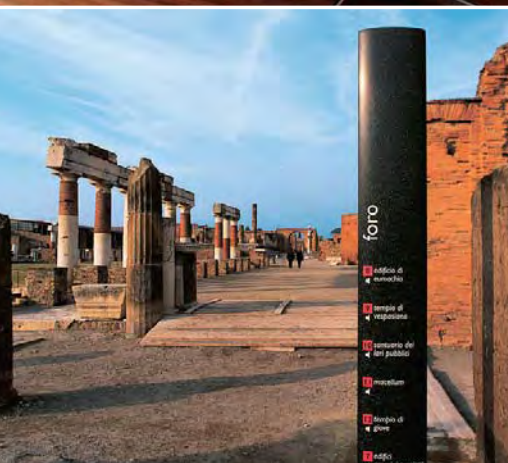
Plans de cuisine, évier, lavabos, comptoirs de bars, parois murales, mobiliers présentoirs.

### Usages

C'est un matériau souple et thermoformable, son utilisation n'a pas de limite.



DuPont™  
**CORIAN®**  
SOLID SURFACES



Dupont de Nemours créé aux Etats Unis en 1802 est un groupe industriel spécialisé dans les technologies et sciences de la vie. Corian® est une marque de Dupont de Nemours.

Composé d'un mélange de minéral et de polymères acrylique, **Corian® est un matériau massif, non poreux, résistant, hygiénique, et facile d'entretien. Résistant, à la chaleur, aux tâches, aux rayons UV**, à la plupart des acides et à la pénétration des projectiles. Hygiénique, car non poreux, de sorte que les bactéries et la moisissure ne peuvent l'attaquer. De plus, ses joints étant imperceptibles, Corian® permet de réaliser des surfaces virtuellement illimitées dans toutes les directions, et, homogène, les coloris et les textures Corian® sont intégrés dans la masse du matériau et ne s'altèrent pas.

Naturellement accueillant par la grâce de ses couleurs et de son toucher soyeux, Corian® est un serviteur fidèle de l'industrie hôtelière. Il est utilisé également en agencement de la maison comme matériau de décoration intérieure, dans les espaces commerciaux, dans l'hôtellerie ou la restauration collective, dans le secteur hospitalier en laboratoire médical ou en plan de maternité et paillasse. Matériau thermoformable et étanche, **Corian® s'adapte avec précision aux espaces exigus de la vie sur un bateau, ou dans le mobilier de design car facile à travailler et à façonner, il est solide et compact.**

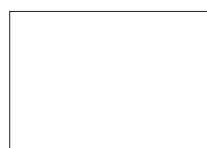
**En effet, Corian® jouit de qualités indéniables : souplesse de conception, fonctionnalité, durabilité.** Initialement disponible en panneaux ou directement moulé sur pièce, il peut être transformé et prendre pratiquement n'importe quelle forme.

**Corian® est produit dans deux usines :** l'une aux Etats Unis et l'autre au Japon.

Il existe un **stock européen en Belgique où 93 couleurs sont en permanence disponibles** sur 10 000 m<sup>2</sup>.

## Panneaux

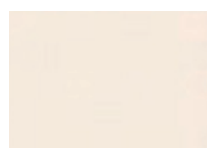
Format en mm	2490 x 760 ou 930	3680 x 760 ou 930
Épaisseur en mm	6	12,3



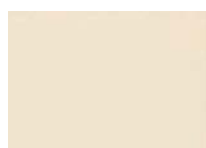
**Glacier white**  
GW



**Beach glass**  
GL



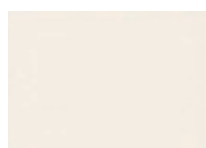
**Bisque**  
BI



**Bone**  
BN



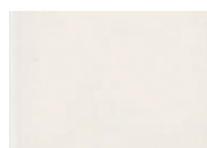
**Butter cream**  
BU



**Cameo white**  
CW



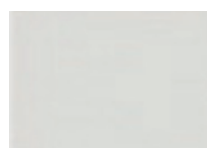
**Cargo**  
CG



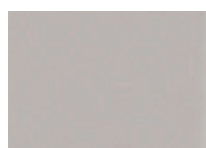
**Ice white**  
IW



**Peach**  
PE



**Pearl grey**  
PG



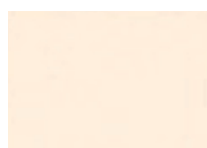
**Pewter**  
PW



**Sea grass**  
DS



**Sand**  
SN



**Vanilla**  
NL



**Adobe**  
AD



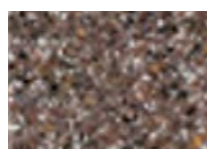
**Aqua**  
AQ



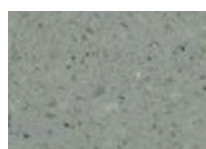
**Aurora**  
AR



**Bougainvillea**  
BV



**Burnt amber**  
BA



**Dove**  
DV



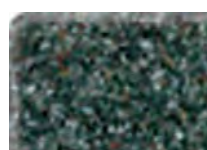
**Dusk**  
SD



**Ebony black**  
EB



**Eclipse**  
EC



**Evergreen**  
SE



**Flint**  
FL



**Grape green**  
GG



**Graphic blue**  
GB



**Hot**  
DH



**Lilac**  
DL



**Linen**  
LN



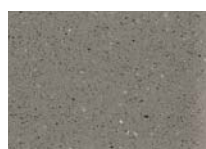
**Malachite**  
MA



**Mandarin**  
DM



**Marine blue**  
ML



**Medea**  
ED



**Midnight**  
SM



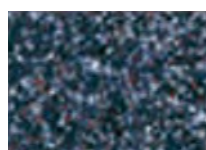
**Mojave**  
JV



**Moss**  
MO



**Nocturne**  
DN



**Oceanic**  
SO



**Ochre**  
OR



**Olive**  
OL



**Primrose**  
PR



**Raffia**  
RF



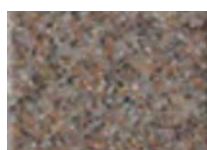
**Sandstone**  
SS



**Sienna brown**  
SI



**Shale**  
SH



**Silt**  
SL



**Stone washed**  
SW



**Storm blue**  
SB



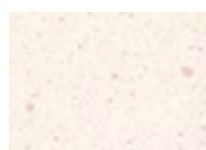
**Summer sky**  
SK



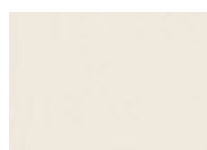
**Sun**  
DS



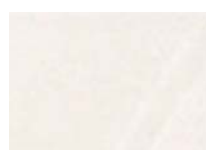
**Tarragon**  
TG



**White jasmine**  
WJ



**Dawn beige**  
DB



**Verano white**  
VW



**Abalone**  
AB



## Panneaux

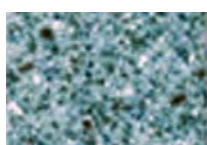
Format en mm	2490 x 760 ou 930	3680 x 760 ou 930
Épaisseur en mm	6	12,3



**Anthracite**  
AN



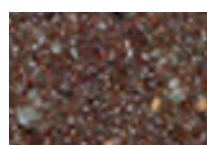
**Blackberry ice**  
BB



**Blue ridge**  
BG



**Bronze patina**  
BZ



**Canyon**  
CN



**Everest**  
EV



**Festival**  
DF



**Kilimandjaro**  
KJ



**Mardi gras**  
DG



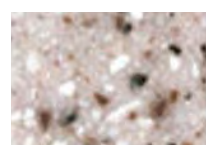
**Matterhorn**  
MH



**Mont blanc**  
MB



**Night sky**  
NS



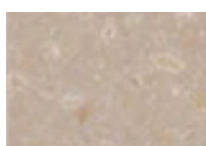
**Pepper ivory**  
PI



**Pompeii red**  
PP



**Pyrenees**  
PY



**Seashell**  
EL



**Sequoia**  
SU



**Spruce**  
SC



**Antartica**  
MT



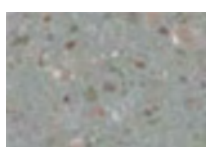
**Atlantis**  
AT



**Bee's wax**  
BW



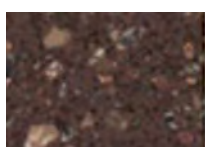
**Beige fieldstone**  
BF



**Blue pebble**  
BE



**Caribbean**  
MC



**Cocoa brown**  
CC



**Coffee bean**  
CF



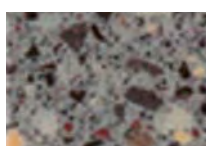
**Fossil**  
DJ



**Gray fieldstone**  
GF



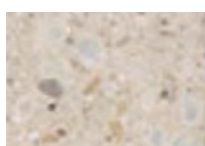
**Gravel**  
GV



**Macadam**  
MD



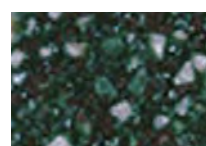
**Mediterranean**  
MM



**Oyster**  
OY



**Platinum**  
MP



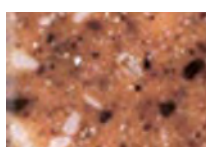
**Rain forest**  
MF



**Sahara**  
MS



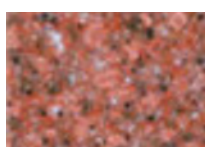
**Savannah**  
MV



**Terra**  
ME



**Tumbled glass**  
TU



**Vesuvius**  
VS



**Whitecap**  
WC



**Azure**  
AZ



**Black quartz**  
BQ



**Cobalt**  
CO



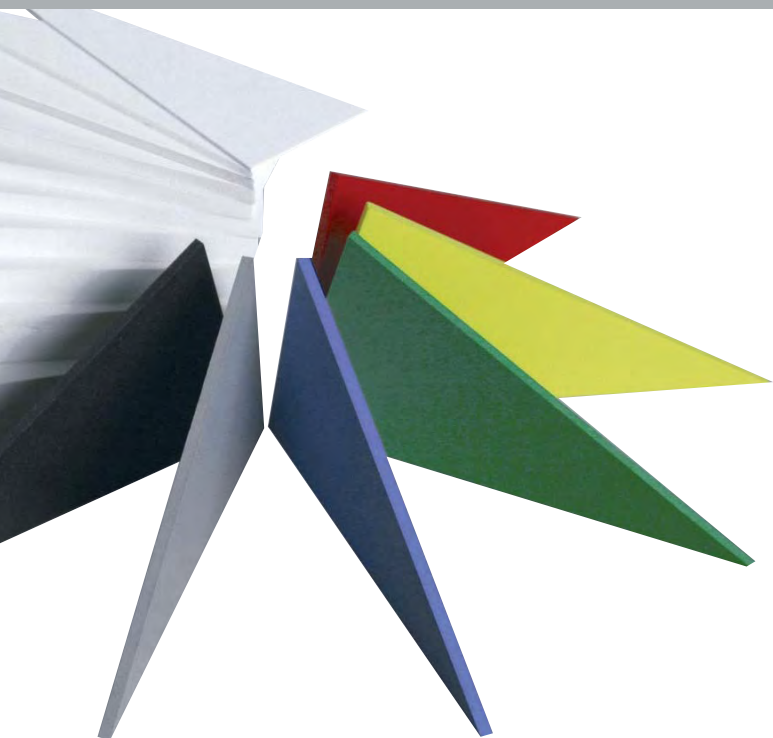
**Ruby**  
RU



## Différentes versions éviers

**S** : dans la pose de l'évier, intégration par le dessous

Code	Dimension : L x l x P en mm	Coloris
<b>Eviers de cuisine</b>		
<b>Petits éviers à vasque unique</b>		
802 S	306 x 452 x 123	bone - cameo white glacier white - vanilla
809 S	318 x 368 x 181	
857 S	193,8 x 344,2 x 155,1	
<b>Grands éviers à vasque unique</b>		
804 S	448 x 448 x 222	bone - cameo white glacier white - vanilla
805 S	444 x 494 x 220	
859 S	484 x 384 x 215	
871 S	582 x 448 x 202	
881 S	733 x 474 x 229	
901 S	600 x 487 x 264	
<b>Vasques</b>		
810 S	469 x 383 x 158	bone - cameo white glacier white - vanilla
815 S	571 x 418 x 178	
820 S	422 x 316 x 159	
831 S	559 x 388 x 168	
965 S	451 x 451 x 191	
966 S	750 x 451 x 191	
<b>Éviers à 2 vasques</b>		
850 S	785 x 474 x 241	bone - cameo white - glacier white - vanilla
873 S	874 x 447 x 202	



## Fiche technique

FOREX® classic, le plus célèbre des panneaux en PVC rigide expansé de la famille FOREX®. Depuis 25 ans nos clients font confiance aux performances du FOREX®. Multi-usages, il est à la fois résistant, facile à travailler, thermoformable, grâce à lui tous vos projets prennent formes. Très rigide, il offre une grande polyvalence et s'adapte à tous les types d'aménagements intérieurs/extérieurs, de l'industrie au bâtiment.

# FOREX®

### Avant tout, le FOREX® classic est la solution pour...

- mettre fin à vos problèmes d'humidité : imputrescible, il n'absorbe ni l'eau ni l'humidité,
- répondre aux normes de sécurité avec son classement de réaction au feu M1 sur toute la gamme,
- gagner du temps car il est prêt à l'emploi sans prétraitement de surface préalable,
- garder ses méthodes de travail : aucun investissement supplémentaire n'est nécessaire, il se travaille comme le bois avec l'équipement classique du bois,
- répondre aux contraintes physiques : à la fois très léger et très rigide.

### A qui s'adresse-t-il ?

Aux architectes, décorateurs d'intérieurs et d'extérieurs ainsi qu'à tous les corps de métiers ! Aux menuisiers, carreleurs, maçons, etc.

### Domaines d'application

#### Agencement et décoration d'intérieur :

construction de présentoirs, construction de meubles, signalétique.

#### Rénovation et réhabilitation de bâtiments :

faux-plafonds, revêtements extérieurs (bardage) et doublures intérieures, bandeaux de rives.

#### Aménagements sanitaires :

toilettes et vestiaires, habillages de portes et cloisons de cabines.

#### Construction de salles blanches et de zones humides :

cloisonnements de zones sanitaires dans les collectivités, parois murales.

**Applications navales** (résiste à l'eau de mer), et l'aménagement des véhicules utilitaires (également dans l'alimentaire)

#### Construction des appareils et des applications industrielles :

protections contre les risques d'accidents, cuves et bacs, palettes de transport.

### Conseils de mise en œuvre

#### Manipulation et transformation

- Facile et simple à transporter et à installer sur site.
- Entretien facile et nettoyage rapide.
- Etanchéité par soudage et collage imperméable à l'eau.
- Pliable à chaud et thermoformable (domaine industriel).
- Possibilité de laminage avec de la résine polyester et fibre de verre.



Crédit photos : Alcan

## Conseils de mise en œuvre

### Stockage et manutention

Ces panneaux doivent être stockés au sec et à plat à des températures voisines de 20°C.

Des panneaux emballés ne doivent pas être stockés à l'extérieur (risque de déformation à cause de chaleur solaire accumulée).

### Transformation

Les méthodes d'usinage et de transformation qui ont déjà fait leurs preuves dans la pratique sont :

#### Le sciage

Sciage sur une scie à panneaux, perçage avec des forets hélicoïdaux, fraisage sur des centres d'usinage.

#### Le cintrage

Le FOREX® classic peut être cintré à froid, plié à chaud et même thermoformé sous vide.

#### Le collage

Les panneaux peuvent être collés avec une colle PVC, vissés avec des vis aggro, cloués et agrafés.

#### La finition

Les chants peuvent être recouverts sur une plaqueuse de chants et les fournitures pour meubles s'appliquent facilement.

Les réalisations peuvent être peintes ou laquées avec des peintures acryliques ou même recouvertes d'un stratifié ou de carrelage.

**Ce matériau peut être cintré, plié ou thermoformé.**

### Normes

- NF P 92-501 : comportement au feu (France) - M1
- DIN EN 13 501-1 : B-s3, d0
- DIN 53 455 : résistance à la traction
- DIN 53 452 : résistance à la flexion
- DIN 53 479 : densité apparente
- DIN 53 505 : dureté

### Applications

Rénovation et réhabilitation de bâtiments, agencement intérieur, constructions et applications industrielles.

### Usages

Ce matériau peut être cintré, plié ou thermoformé.





En 1902, Alcan était synonyme de production d'aluminium. Aujourd'hui, elle offre bien davantage. Alcan est devenue l'un des principaux fournisseurs mondiaux de bauxite, d'alumine et d'aluminium, et un fournisseur de produits usinés et d'emballages de premier plan. Elle permet à ses clients, partout dans le monde, d'accroître leur productivité, leur compétitivité et leur rentabilité. Alcan compte actuellement quelque 65 000 employés dans 61 pays et régions. Alcan, dont le siège social est à Montréal, au Canada, est une société ouverte dont les actions sont négociées aux Bourses de Toronto, de New York, de Londres, de Paris et de la Suisse, et dont le chiffre d'affaires était de 20,3 millions de dollars en 2005.

Alcan Airex AG, filiale Suisse du groupe, fondée en 1956 a rapidement joué un rôle primordial dans le développement du marché sandwich et dans la fabrication de mousses souples et rigides. Avec l'invention il y a plus de 25 ans des panneaux expansés FOREX®, Alcan Airex AG s'ouvre au marché de la communication visuelle ainsi qu'au marché de la construction et de l'aménagement.

### L'innovation FOREX®

Sa structure cellulaire originale et sa surface lisse et régulière le met au premier plan des matériaux pour l'agencement et la décoration.

### La gamme FOREX®

Disponible dans un large choix de dimensions, d'épaisseurs et de couleurs, il satisfera toutes vos exigences. Le FOREX®smart et FOREX®print viennent compléter la gamme offrant des solutions spécifiques à l'impression numérique et au laminage.

### Des produits rapidement disponibles

Notre stock permanent à l'usine sur les formats standard, doublé d'un réseau de distributeurs spécialisés, vous assurent un service approprié à proximité.

### Un savoir-faire à disposition

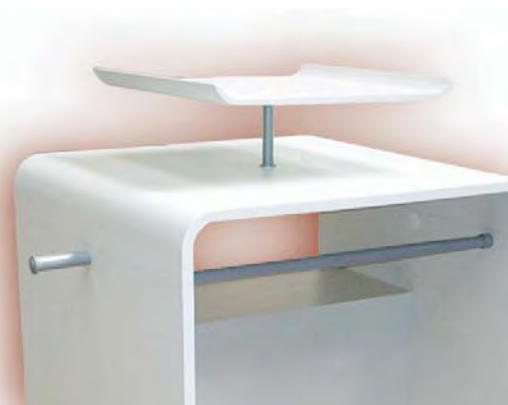
Nos équipes de vente professionnelles, nos services techniques et notre division Recherche et Développement vous garantissent un conseil de qualité adapté à vos besoins.

### Sécurité et environnement

Alcan s'est engagé à exceller en matière d'environnement, de santé et de sécurité (ESS) par l'amélioration continue de ses connaissances, de sa compréhension des enjeux et de ses performances. Notre but est de protéger et de promouvoir l'environnement ainsi que la santé et la sécurité de chacun, partout où nous exerçons nos activités. Ceci contribue à l'atteinte d'un développement durable et bénéficie à l'ensemble de nos collaborateurs, aux collectivités et surtout à nos clients. De par leur constitution, les produits ALCAN AIREX contiennent de 50 à 95% d'air, ce qui permet d'économiser les précieuses matières premières en polymère.

### Notre démarche qualité

Certification ISO 9001/ ISO 14001/ OHSAS 18001



**Panneaux PVC expansé FOREX® Classic**

Coloris	format en mm	épaisseur en mm
BLANC	1000 x 2500	3 - 6
	1220 x 3050	2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 8 - 10 - 13 - 19
	1560 x 3050	2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 10 - 13 - 19
	2030 x 3050	3 - 4 - 5 - 6 - 8 - 10
	1220 x 2500	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6
GRIS	1220 x 2500	3 - 5
NOIR	1220 x 2500	3 - 5
ROUGE	1220 x 2500	3 - 5
VERT	1220 x 2500	3 - 5
BLEU	1220 x 2500	3 - 5
JAUNE	1220 x 2500	3 - 5

**Nb : les panneaux sont protégés par un film de protection en PE sur une face**

**En un clin d'œil, les caractéristiques techniques du FOREX® classic**

	Résistance à la compression	Isolation thermique	Atténuation du bruit
FOREX® classic 10 mm	40 kg/cm <sup>2</sup>	3,13 W/m <sup>2</sup> K	28 dB
FOREX® classic 13 mm	40 kg/cm <sup>2</sup>	2,74 W/m <sup>2</sup> K	30 dB
FOREX® classic 15 mm	40 kg/cm <sup>2</sup>	2,53 W/m <sup>2</sup> K	30 dB
FOREX® classic 19 mm	30 kg/cm <sup>2</sup>	2,19 W/m <sup>2</sup> K	32 dB

Les marques de Qualité de type NF ou CTB sont des certifications volontaires permettant une différenciation claire des produits qu'elle qualifie en terme de performance de qualité. Exigeantes, ces marques imposent aux fabricants de soumettre leurs produits à une série de tests dans leurs laboratoires, et par un organisme tiers et reconnu comme le FCBA.

Ces tests permettent d'assurer en permanence la conformité des produits aux spécifications des normes européennes ainsi qu'au règlement de la marque.

## Modifications réglementaires

Depuis le 01/04/2004, le marquage CE est obligatoire pour tous les matériaux de construction sous peine de ne pouvoir commercialiser les produits (EN 13986).

De même, depuis janvier 2004, la norme EN 312 relative aux panneaux de particules a été revue et classe désormais les produits de P1 à P7 en fonction de leurs caractéristiques et milieu d'utilisation.

Les nouvelles normes européennes ne font pas référence aux classements CTB-S et CTB-H, d'autant que les panneaux classés P4 et P5 requièrent les mêmes exigences. Néanmoins, leur présence n'est pas remise en cause dans la mesure où la démarche des Marques de Qualité consiste à vous garantir la qualité et la conformité des produits.

## Nouvelle norme EN 312 – Panneaux de particules

### Principe de classement des panneaux

- P1 ..... panneau de particules sans critère d'exigence
- P2 ..... milieu sec non travaillant (qui n'est pas résistant mécaniquement) / E1
- P3 ..... milieu humide non travaillant (hydrofuge)
- P4 ..... milieu sec travaillant / E1 – CTB-S
- P5 ..... milieu humide travaillant / CTB-H
- P6 ..... milieu sec travaillant sous contrainte élevée
- P7 ..... milieu humide travaillant sous contrainte élevée

## Marque de qualité CTB-S/CTB-H

A compter du 01/04/2004, les normes européennes remplacent les normes nationales en vigueur. Il convient de rappeler que les Marques de Qualité ne sont pas une norme et ne sont à ce titre pas remises en cause.

### Les Marques de Qualité restent un label de garantie de Qualité et de conformité du produit.

Les normes EN 13986 (marquage CE) et EN 312 (panneaux de particules) précisent que seuls les panneaux P4 et P5 peuvent être utilisés en structure. Attention, pour pouvoir utiliser les dénominations P4 et P5, le fabricant de panneaux doit présenter un certificat d'un organisme extérieur agréé (par ex CTB-A) attestant la conformité du contrôle à la production pour ces produits. De nouveaux agréments seront donc délivrés après test des panneaux et nouvelle méthode décrite dans la norme EN 13986.



## Le marquage CE/EN 13986

Le marquage CE est obligatoire en vertu de la réglementation. Ce n'est donc pas une marque ou un "label de qualité" qui relève d'une démarche volontaire. Ce sont toujours les règles de l'art et la réglementation française qui définissent le niveau de performance requis du produit pour réaliser un ouvrage. Parmi tous les produits marqués CE disponibles sur le marché, tous ne seront pas adaptés à l'ouvrage projeté.

Seuls les panneaux destinés à la construction en utilisation structurelle ou non sont concernés. Les stratifiés ne sont pas concernés. Les panneaux mélaminés sont indirectement concernés dans la mesure où le support brut l'est.

## Classement de réaction au feu

### Classes admissibles au regard des catégories M mentionnées dans les règlements de sécurité contre l'incendie.

Nous vous rappelons également qu'en matière de réaction au feu, **les classements M (M1 à M4) sont remplacés par les Euroclasses au niveau européen.**

#### Produits de construction autres que sols

EUROCLASSES SELON NF EN 13 501 – 1			EXIGENCES
A2	s1	D1(1)	M1
A2	s2	D0	
A2	s3	D1(1)	
B	s1	D0	
-	s2	D1(1)	
-	s3	-	
C (3)	s1(2) (3)	D0	M2
-	s2(3)	D1(1)	
-	s3(3)	-	
D	s1(2)	D0	M3
-	s2	D1(1)	M4 non gouttant
-	s3	-	
Toutes classes(2) autres que E-d2 et F			

#### Sols

EUROCLASSES SELON NF EN 13 501 – 1			EXIGENCES
A2 fl	s2		M3
B fl	s1		
C fl	s2		
D fl	s1(1)		M4
-	s2		

(1) Le niveau de performance D1 est accepté uniquement pour les produits qui ne sont pas thermofusibles dans les conditions de l'essai.

(2) Le niveau de performance s1 dispense de fournir les informations prévues par l'arrêté du 4 novembre 1975 modifié portant réglementation de l'utilisation de certains matériaux et produits dans les établissements recevant du public et l'instruction du 1er décembre 1976 s'y rapportant.

(3) Admissible pour M1 au sens de la définition de l'annexe 1.



## Nos approvisionnements en Bois

La Division Bois et Matériaux de Wolseley France adhère à la Charte Environnementale du Commerce du Bois et s'engage sur :

### L'achat responsable

Nous nous engageons à augmenter d'année en année nos achats en produits bois et dérivés issus de forêts ayant reçu une certification de gestion durable avec les référentiels PEFC ou FSC.

La vente responsable en améliorant l'information produit dans les agences bois :

- **fiches techniques** sur les essences de bois dans les pages suivantes mais également dans le catalogue Bois.

- **étiquetage des produits** : essences, origines, certification éventuelle.

Notre engagement et nos efforts environnementaux nous ont valu la distinction\* suivante :



*\*Le respect des engagements de la Charte est évalué tous les 2 ans par un auditeur indépendant, le FCBA (ex-CTBA) sur une échelle de 0 à 3 feuilles.*

Charte complète sur : [www.lecommercedubois.fr/RSE/](http://www.lecommercedubois.fr/RSE/)



■ Bois Exotiques ■ Bois Résineux Europe du Nord ■ Bois Résineux Europe + Feuillus ■ Bois Résineux Américains

Nous sélectionnons pour vous les meilleurs des bois, imposant aux acheteurs de notre groupe d'être présents sur tous les continents. Nous apportons un soin particulier à contrôler les volumes, la qualité, les origines légales et les aménagements forestiers pour vous garantir un service de qualité et accompagner le développement durable.

### Les deux systèmes de certifications forestières internationaux :



© Le **Forest Stewardship Council (FSC)**, créé en 1993 sous l'impulsion d'ONG (WWF, Greenpeace...) garantit l'origine du bois exploité dans le respect de critères écologiques et sociaux provenant d'une forêt FSC gérée durablement. Près de 110 millions d'Ha sont certifiés FSC dans le monde.



Le **Programme de Reconnaissance des Certifications Forestières (PEFC)** (Programme for Endorsement of Forest Certification Schemes), certifie la bonne gestion forestière dans le monde et plus particulièrement en Europe. Il couvre plus de 200 millions d'Ha. En France les forestiers ont opté pour la certification PEFC.

**Les 6 critères d'une gestion durable** des forêts ont été définis en Europe par la conférence d'Helsinki en 1993 :

- capacité de renouvellement,
- maintien du bon état sanitaire,
- production de bois,
- respect de la biodiversité,
- protection du sol et des eaux,
- maintien des fonctions d'agrément (accueil du public, paysage...)





# Menuiserie Agencement

BOIS RÉSINEUX

BOIS FEUILLUS

BOIS EXOTIQUES





Crédit photos : Silverwood



Crédit photos : Silverwood



**Les bois résineux de menuiserie sont particulièrement adaptés aux fabrications de menuiseries industrielles ou artisanales, et aux ouvrages d'agencement et d'ébénisterie :**

- Volets
- Escaliers
- Huisseries
- Menuiseries intérieures
- Agencement
- Clins et bardage
- Lames de terrasse et aménagement extérieur

Notre groupe importe ces bois des pays Scandinaves (Norvège, Suède, Finlande, Russie) qui bénéficient de toutes les conditions favorables pour produire des bois de grande qualité.

Grâce au climat, la croissance des arbres est particulièrement lente et assure un développement des cernes serré et régulier.








La sylviculture éprouvée et les compétences des scieries partenaires nous permettent de garantir un séchage, une régularité et une esthétique nécessaires aux fabrications d'ouvrages d'intérieurs. Nous privilégions les bois et scieries éco-certifiés pour encourager le développement durable des forêts.

Pour ces mêmes applications, nous vous proposons également des bois de provenance américaine pour le Red Cedar et Pin de Caroline.





Profitez des conseils de l'équipe spécialisée dans votre agence pour vous guider dans le choix de nos nombreuses essences proposées (liste non exhaustive)

- |                                 |                        |
|---------------------------------|------------------------|
| ■ Douglas - Pin d'Orégon        | ■ Pin Sylvestre        |
| ■ Hemlock                       | ■ Red Cedar            |
| ■ Mélèze                        | ■ Sapin Epicéa du Nord |
| ■ Pin de Caroline - Yellow Pine |                        |

							
	<b>DOUGLAS PIN D'OREGON</b>	<b>HEMLOCK</b>	<b>MELEZE</b>	<b>PIN DE CAROLINE Yellow pine</b>	<b>PIN SYLVESTRE</b>	<b>RED CEDAR</b>	<b>SAPIN EPICEA du Nord</b>
<b>Descriptif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun-rouge</li> <li>• Nettement veiné</li> <li>• Fil droit</li> <li>• Grain moyen à grossier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanchâtre, aspect mat</li> <li>• Uniforme ou veiné</li> <li>• Fil droit</li> <li>• Grain fin à moyen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun rouge</li> <li>• Nettement veiné</li> <li>• Fil droit</li> <li>• Grain moyen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun-rougeâtre à jaunâtre</li> <li>• Nettement veiné</li> <li>• Fil assez droit</li> <li>• Grain moyen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rougeâtre</li> <li>• Nettement veiné</li> <li>• Fil droit</li> <li>• Grain fin à moyen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun-rougeâtre</li> <li>• Légèrement veiné</li> <li>• Fil droit</li> <li>• Grain fin à moyen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanchâtre, aspect lustré</li> <li>• Légèrement veiné</li> <li>• Fil droit</li> <li>• Grain fin à moyen</li> </ul>
<b>Caractéristiques techniques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3 hors aubier</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : facile, risque de gerces</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3 hors aubier</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne à bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : facile</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Moyennement imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : faiblement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3 hors aubier</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : rapide et facile, nerveux</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Peu à non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Faiblement durable</b></li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : rapide</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : faiblement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : sensible</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3 hors aubier</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : rapide</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Peu à non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : moyennement à faiblement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3 hors aubier</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : rapide</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Peu à non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : durable à moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable à sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Faiblement durable</b></li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : rapide</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : faiblement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : sensible</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>
<b>Caractéristiques physiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 550 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 480 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : tendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 700 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 700 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 560 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 300 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : tendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 450 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : tendre</li> </ul>
<b>Mises en œuvre intérieure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constructions ossature bois</li> <li>• Menuiseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Agencement</li> <li>• Lambris - Parquets</li> <li>• Moulures</li> <li>• Charpentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Parquets</li> <li>• Lambris</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constructions ossature bois</li> <li>• Contreplaqués</li> <li>• Menuiseries</li> <li>• Parquets</li> <li>• Escaliers</li> <li>• Mobiliers</li> <li>• Huisseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constructions ossature bois</li> <li>• Menuiseries</li> <li>• Moulures</li> <li>• Meubles</li> <li>• Parquets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lambris</li> <li>• Agencement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constructions ossature bois</li> <li>• Charpentes-structures</li> <li>• Menuiseries</li> <li>• Moulures</li> <li>• Lambris</li> <li>• Emballages</li> <li>• Agencement</li> </ul>
<b>Mises en œuvre extérieure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Charpentes structures</li> <li>• Bardage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charpentes</li> <li>• Menuiseries fines</li> <li>• Portes de garage</li> <li>• Emballage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constructions navales</li> <li>• Mobiliers urbains</li> <li>• Bardage</li> <li>• Menuiseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Constructions navales</li> <li>• Bardage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Mobiliers urbains</li> <li>• Bardage</li> <li>• Platelage</li> <li>• Charpentes structures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Bardage</li> </ul>	
<b>Provenance</b>	<p><b>Pin d'Oregon : Amérique du Nord</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canada</li> <li>• Etats-Unis</li> </ul> <p><b>Douglas : Europe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>	<p><b>Amérique du Nord</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canada</li> <li>• Etats-Unis</li> </ul>	<p><b>Nord de l'Europe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Russie</li> <li>• Autriche</li> </ul>	<p><b>Amérique du Nord</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canada</li> <li>• Etats-Unis</li> </ul>	<p><b>Nord de l'Europe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Finlande</li> <li>• Suède</li> <li>• Russie</li> </ul>	<p><b>Amérique du Nord</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canada</li> <li>• Etats-Unis</li> </ul>	<p><b>Europe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> <li>• Allemagne</li> <li>• Belgique</li> </ul> <p><b>Nord de l'Europe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Finlande</li> <li>• Suède</li> <li>• Russie</li> </ul>

## AVIVÉS

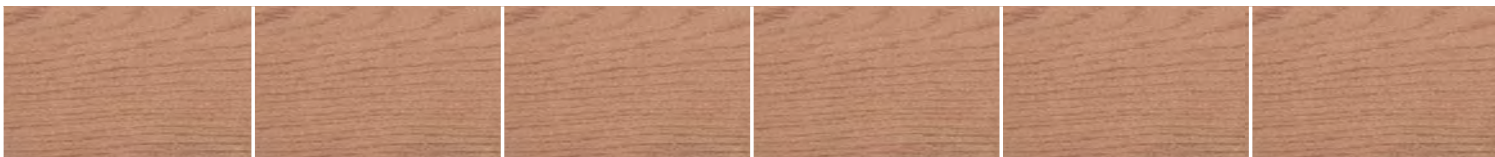
### ■ Avivés blancs & rouges

Sapin Épicéa du Nord						
						
Ep. / largeurs (mm)	100	125	150	175	200	225
25	264795		264769	264756	264743	264730
	268349		268323	268310	268297	268284
32	264717	421600	264691	264678	264665	264652
	268271	421606	268245	268232	268219	268206
38	264639	264613	264600	398916	264587	264574
			268154	279280	268141	268128
50	264535	264509	264496	264483	264470	264457
			268050	268037	268024	268011
63			264431	264405	264392	
			267985	267959	267946	
75			264366		264340	264327
			267920		267894	267881
100					421601	
					421609	

■ Avivé blanc (Sapin Épicéa du Nord) ■ Avivé rouge (Pin Sylvestre)

*Mélèze également disponible dans certaines sections*

### ■ Red Cedar

Ep. / largeurs (mm)						
	105	155	185	205	255	305
21 clear 2			444666			
32 clear 2	353813					
52 clear 2		421614		421618		
105 clear 2	421612	274684		274685	274686	274687
105 clear 4		339380		304300	353812	354334
155 clear 2		274687				
205 clear 2				280807		



## ■ Douglas - Pin de Caroline

Epaisseurs (mm)	Douglas - Pin de Caroline	
	Douglas Pin d'Oregon	Pin de Caroline Yellow Pine
27		270905
32		270906
43		270907
45	421625	421628
48	421626	
52	270911	270908
65		270909
80	421622	309367
105	270912	



## PLOTS

Plots reconstitués sec séchoir ou frais de sciage

Epaisseurs (mm)	Douglas - Pin de Caroline	
	Mélèze	Pin Sylvestre
27	267474	267544
34	267475	267545
41	267476	267546
45	267477	267547
54	267478	267548
65	267479	267549
80	267480	267550

## CARRELETS COMPOSITES

Sections (mm)	Douglas - Pin de Caroline	
	Mélèze	Pin Sylvestre
54 x 86	424689	424693
63 x 86	424690	424694
63 x 95	435765	

## LAMES À VOILETS

Accessoires disponibles : barres et écharpes de volets

Sections (mm)	Douglas - Pin de Caroline		
	Red Cedar Clear II	Sapin Épicéa du Nord	
		1 mouchette	4 chanfreins
21 x 90	424700	279972	003182
27 x 90		280000	003707



Crédit photos : SOLUTIONS CUISINES

Nous sélectionnons les meilleures qualités de bois feuillus auprès des scieries de France ou d'Amérique, en plots, colis dépareillés de qualité homogène ou en avivés.

Choisir un bois feuillu de qualité, c'est valoriser votre savoir-faire dans vos réalisations :

- Menuiseries
- Escaliers
- Cuisines
- Agencement
- Ameublement
- Placage
- Parquets
- Jouets
- Baguettes et moulures
- Pièces tournées



Crédit photos : Rozière



Profitez des conseils de l'équipe spécialisée dans votre agence pour vous guider dans le choix le plus adapté à votre réalisation (liste non exhaustive) :



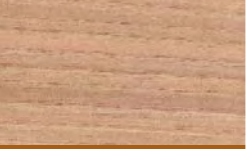

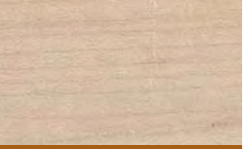


- Aulne
- Charme
- Châtaignier
- Chêne
- Erable Sycomore
- Frêne
- Hêtre
- Merisier
- Noyer
- Orme
- Peuplier
- Robinier faux-acacia
- Tilleul





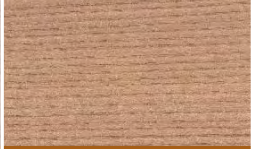
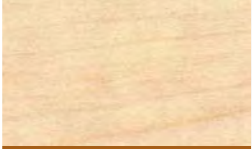


Crédit photos : Parador

Nous participons à la gestion durable des forêts en privilégiant des bois et scieries certifiés ou ayant reçu la certification de leur chaîne de contrôle.






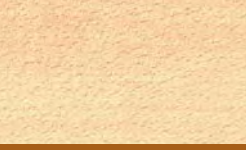




							
	<b>AULNE</b>	<b>CHARME</b>	<b>CHATAIGNIER</b>	<b>CHENE</b>	<b>ERABLE SYCOMORE</b>	<b>FRENE</b>	<b>HETRE</b>
<b>Descriptif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanc jaunâtre à brun rougeâtre clair</li> <li>• Uniforme</li> <li>• Fil droit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanc uni</li> <li>• Accroissements assez ondulés</li> <li>• Contre-fil léger</li> <li>• Grain fin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun jaunâtre</li> <li>• Légèrement veiné</li> <li>• Fil droit</li> <li>• Grain grossier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun jaunâtre</li> <li>• Légèrement veiné</li> <li>• Fil droit</li> <li>• Grain grossier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanc</li> <li>• Grain fin</li> <li>• Fil parfois ondulé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanc parfois veiné de sombre ou gris</li> <li>• Veiné</li> <li>• Fil droit</li> <li>• Grain grossier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanc rosé</li> <li>• Uniforme</li> <li>• Fil droit à peu ondulé</li> <li>• Grain fin</li> </ul>
<b>Caractéristiques techniques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Non durable</b></li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : moyennement rapide</li> <li>• <b>Façonnage</b> : moyennement rapide</li> <li>• Imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : non durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Non durable</b></li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : lent</li> <li>• <b>Façonnage</b> : difficile</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 hors aubier</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : lent</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 hors aubier</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : à conduire avec précaution</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 hors aubier</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : faible</li> <li>• <b>Séchage</b> : rapide</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant</li> <li>• Imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : non durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : non durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Non durable</b></li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : sans difficulté</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : non durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Non durable</b></li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : faible</li> <li>• <b>Séchage</b> : moyen</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : non durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>
<b>Caractéristiques physiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum 12%</b> : 500 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : tendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 750 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 630 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 700 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 650 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : assez dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 670 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 700 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>
<b>Mises en œuvre intérieure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Contreplaqués</li> <li>• Moulures</li> <li>• Tournage</li> <li>• Agencement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parquets</li> <li>• Manches d'outils</li> <li>• Étals de boucher</li> <li>• Maillets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Parquets</li> <li>• Lambris</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Parquets</li> <li>• Escaliers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Tournage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Parquets</li> <li>• Placages décoratifs</li> <li>• Meubles</li> <li>• Agencement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Parquets</li> <li>• Contreplaqués</li> <li>• Traverses</li> </ul>
<b>Mises en œuvre extérieure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emballages</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardage</li> <li>• Menuiseries</li> <li>• Platelage</li> <li>• Piquets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charpentes-structures</li> <li>• Platelage</li> <li>• Traverses</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> </ul>
<b>Provenance</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> <li>• Amérique du Nord</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europe</li> <li>• France</li> <li>• Allemagne</li> </ul>



						
	MERISIER	NOYER	ORME	PEUPLIER	ROBINIER FAUX ACACIA	TILLEUL
Descriptif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun-rouge à rosé</li> <li>• Fil droit à peu ondulé</li> <li>• Grain moyen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gris foncé, souvent veiné</li> <li>• Légèrement veiné</li> <li>• Fil droit à ondulé</li> <li>• Grain moyen à grossier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun rouge</li> <li>• Nettement veiné</li> <li>• Fil droit à ondulé</li> <li>• Grain grossier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanc grisâtre à brun très pâle</li> <li>• Uniforme</li> <li>• Fil droit à peu ondulé</li> <li>• Grain fin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jaune ou jaune verdâtre</li> <li>• Fil droit ou léger contre-fil</li> <li>• Grain moyen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanchâtre</li> <li>• Très légèrement rose</li> <li>• Grain très fin</li> </ul>
Caractéristiques techniques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moyennement durable</li> <li>• Stabilité dimensionnelle : bonne</li> <li>• Séchage : moyen</li> <li>• Façonnage : facile</li> <li>• Résistance aux champignons : faiblement durable</li> <li>• Résistance aux insectes : durable</li> <li>• Résistance aux termites : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moyennement durable</li> <li>• Stabilité dimensionnelle : bonne</li> <li>• Séchage : sans difficulté</li> <li>• Façonnage : facile</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• Résistance aux champignons : moyennement durable</li> <li>• Résistance aux insectes : durable</li> <li>• Résistance aux termites : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faiblement durable</li> <li>• Stabilité dimensionnelle : faible</li> <li>• Séchage : moyen</li> <li>• Façonnage : moyen</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• Résistance aux champignons : faiblement durable</li> <li>• Résistance aux insectes : durable</li> <li>• Résistance aux termites : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non durable</li> <li>• Stabilité dimensionnelle : moyenne</li> <li>• Séchage : facile</li> <li>• Façonnage : facile</li> <li>• Imprégnable</li> <li>• Résistance aux champignons : non durable</li> <li>• Résistance aux insectes : durable</li> <li>• Résistance aux termites : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classe d'emploi : 4 hors aubier</li> <li>• Stabilité dimensionnelle : faible</li> <li>• Séchage : délicat</li> <li>• Façonnage : désaffûtant</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• Résistance aux champignons : durable</li> <li>• Résistance aux insectes : durable</li> <li>• Résistance aux termites : durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non durable</li> <li>• Stabilité dimensionnelle : moyenne</li> <li>• Séchage : rapide</li> <li>• Façonnage : facile</li> <li>• Imprégnable</li> <li>• Résistance aux champignons : moyennement durable</li> <li>• Résistance aux insectes : moyennement durable</li> <li>• Résistance aux termites : moyennement durable</li> </ul>
Caractéristiques physiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Densité minimum à 12% : 550 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• Dureté : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Densité minimum à 12% : 650 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• Dureté : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Densité minimum à 12% : 570 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• Dureté : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Densité minimum à 12% : 420 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• Dureté : tendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Densité minimum à 12% : 740 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• Dureté : très dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Densité minimum à 12% : 400 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• Dureté : tendre</li> </ul>
Mises en œuvre intérieure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Placages décoratifs</li> <li>• Tournage</li> <li>• Agencement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Placages décoratifs</li> <li>• Tournage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Parquets</li> <li>• Placages décoratifs</li> <li>• Escaliers</li> <li>• Tournage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Moulures</li> <li>• Contreplaqués</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tournage</li> <li>• Parquets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Fonssures de meubles</li> <li>• Agencement</li> <li>• Sculptures</li> <li>• Tournage</li> </ul>
Mises en œuvre extérieure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charpentes</li> <li>• Structures</li> <li>• Emballages</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Piquets, poteaux</li> <li>• Platelage</li> <li>• Mobiliers urbains</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> <li>• -</li> </ul>
Provenance	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> <li>• Amérique du Nord</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• France</li> </ul>

## PLOTS

						
Epaisseurs (mm)	Charme	Châtaignier	Chêne	Érable Sycomore	Frêne	Hêtre
18	424669	267384	267406	389203	267452	420462
27	424670	267386	267408	375885	267454	420464
34	325127	267387	267409	375887	267455	420465
41	325128	267388	267410	375890	267456	420466
45	424671	267389	267411	389208	267457	420467
54	325129	267390	267412	389210	267458	420468
65	357207	267391	267413	389212	267459	420469
80	325130	267392	267414	389213	267460	420470
100	271313	267393	267415	389215	267461	420471

						
Epaisseurs (mm)	Merisier	Noyer	Orme	Peuplier	Robinier Faux acacia	Tilleul
18	407569	267502	267522	267532	429244	267592
27	407571	267504	267524	267534	429245	267594
34	407572	267505	267525	267535	429246	267595
41	407573	267506	267526	267536	429247	267596
45	420745	267507	267527	267537	429248	267597
54	407574	267508	267528	267538	429249	267598
65	407575	267509	267529	267539	429250	267599
80	407576	267510	267530	267540	429251	267600
100	420746	267511	267531	267541	429252	267601



## AVIVÉS

Pour vos travaux de menuiseries, agencement et fabrication d'escaliers, nous vous proposons des avivés, sciés sur les 4 faces. Sec air ou sec séchoir.

			
Epaisseurs (mm)	Chêne	Frêne	Hêtre
27	269856	389174	269891
34	269857	389175	269892
41	269858	389176	269893
45	269859	389177	269894
54	269860	389178	269895
65	269861	389180	269896
80	269862	389181	410827



## DÉPAREILLÉS

Nos plots sont disponibles en dépareillés, reconditionnés sur palette, livrés bois sur bois. Sec air ou sec séchoir.

						
Epaisseurs (mm)	Châtaignier	Chêne	Érable Sycomore	Frêne	Hêtre	Merisier
18	393188	273311	420101	371217	393102	416930
27	389224	272297	308179	356358	361605	376076
34	389225	272298	389218	356359	361607	376077
41	389226	272299	389219	342871	361608	416931
45	389227	271426	389220	361949	361609	376078
54	389228	272312	389221	356360	361610	376079
65	389229	332743	389222	356361	361611	420751
80	389230	332744	389223	356362	420748	416932





## CARRELETS MASSIFS

		
Sections (mm)	Chêne	Hêtre
80 x 80	269862	271073
100 x 100	269863	420756
120 x 120	269864	420760

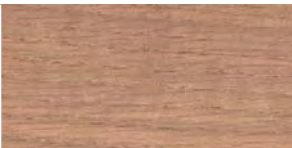
## CARRELETS COMPOSITES

		
Sections (mm)	Chêne	Hêtre
54 x 86	424677	424680
63 x 86	424678	424681



Crédit photos : eba

## COLONNES

	
Sections (mm)	Chêne
100 x 100	269872
120 x 120	269873
150 x 150	269874
180 x 180	269875
200 x 200	269876
250 x 250	269877







*Credit photos : Celand*

**Nos acheteurs sont présents sur les principaux ports d'Afrique, d'Asie et d'Amérique Centrale, afin de procéder à la sélection des Bois.**

**La qualité de ces derniers, mais aussi leur origine garantie, constituent une exigence et une priorité de notre réseau.**

Qu'ils proviennent d'Afrique, d'Asie ou d'Amérique Centrale, les bois exotiques constituent un point fort de notre offre bois de menuiserie et c'est aussi pourquoi nous privilégions les exploitations forestières et coupes issues de forêts gérées durablement et nous allons même jusqu'à vous proposer des lots de bois exotiques certifiés FSC grâce à notre partenaire Bois des Trois Ports.



Le logo FSC identifie les produits issus de forêts certifiées conformément aux règles du Forest Stewardship Council. La certification FSC a été créée en 1993 par des ONG environnementales (Greenpeace, WWF, les Amis de la Terre...), elle garantit la gestion durable de plus de 110 millions d'hectares de forêts dans le monde et la traçabilité des bois de la forêt jusqu'au consommateur : [www.fsc.org](http://www.fsc.org)  
© Forest Stewardship Council









*Credit photos : Brémaud*

Vous retrouverez dans nos agences notre large sélection d'essences sous forme de plots, d'avivés ou de colonnes.



Profitez des conseils de vos interlocuteurs spécialisés dans votre agence pour vous guider dans le choix de l'essence la plus adaptée en fonction de l'utilisation souhaitée :




- Volets
- Escaliers
- Huisseries
- Menuiseries intérieures ou extérieures
- Agencement
- Bardages
- Lames de terrasse et aménagement extérieur





						
	<b>AYOUS</b>	<b>AZOBE</b>	<b>BADI BILINGA</b>	<b>BOSSE</b>	<b>CAMBARA</b>	<b>CUMARU</b>
<b>Descriptif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanc à jaune pâle</li> <li>• Uniforme</li> <li>• Fil droit ou léger contre-fil occasionnel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouge foncé</li> <li>• Grain grossier - contre-fil important</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jaune orangé</li> <li>• Grain moyen</li> <li>• Contre-fil prononcé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun rosâtre à brun orangé</li> <li>• Aspect légèrement moiré</li> <li>• Grain fin - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rosâtre plus ou moins prononcé</li> <li>• Uniforme</li> <li>• Fil droit ou léger contrefil</li> <li>• Grain grossier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun rouge</li> <li>• Veinage sombre</li> <li>• Contrefil important</li> <li>• Grain moyen</li> </ul>
<b>Caractéristiques techniques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 1 - milieu sec</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : très bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : facile</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Moyennement imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : non durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 - utilisation en milieu marin tempéré</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : faible</li> <li>• <b>Séchage</b> : lent - risque élevé de déformations et de gerces</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant assez important</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : rapide</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Moyennement imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : très durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3 - pas de contact direct avec le sol</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : assez rapide et sans risque</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant important</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3 - pas de contact direct avec le sol</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : normal</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 - contact avec l'eau douce possible</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : lent - risques de gerces élevé</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile - désaffûtant</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : très durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : durable</li> </ul>
<b>Caractéristiques physiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 370 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : très tendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 1060 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : très dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 740 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 630 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : assez dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum 12%</b> : 550 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : tendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum 12%</b> : 1070 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : très dur</li> </ul>
<b>Mises en œuvre intérieure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Moulures</li> <li>• Contreplaqués</li> <li>• Lambris</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parquets fort trafic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Ameublements</li> <li>• Ébénisterie</li> <li>• Placages</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Ébénisterie</li> <li>• Parquets</li> <li>• Agencement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Ébénisterie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parquets</li> <li>• Escaliers</li> <li>• Placages</li> </ul>
<b>Mises en œuvre extérieure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Travaux hydrauliques</li> <li>• Traverses</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Constructions lourdes</li> <li>• Revêtements de sols extérieurs</li> <li>• Platelage</li> <li>• Structures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decking</li> <li>• Clins</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Platelages</li> <li>• Decking</li> </ul>
<b>Essences de substitution</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peuplier</li> <li>• Wawa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Badi-Bilinga</li> <li>• Ipé</li> <li>• Teck de plantation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sipo</li> <li>• Sapelli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> <li>• -</li> </ul>
<b>Provenance</b>	<b>Afrique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Côte d'Ivoire</li> <li>• Ghana</li> <li>• Cameroun</li> </ul>	<b>Afrique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Côte d'Ivoire</li> <li>• Ghana</li> <li>• Cameroun</li> <li>• Gabon</li> <li>• Congo</li> </ul>	<b>Afrique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Côte d'Ivoire</li> <li>• Ghana</li> <li>• Cameroun</li> <li>• Gabon</li> <li>• Congo</li> </ul>	<b>Afrique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Côte d'Ivoire</li> <li>• Ghana</li> <li>• Rép. Dém. du Congo</li> </ul>	<b>Amérique du Sud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brésil</li> </ul>	<b>Amérique du Sud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brésil</li> </ul>

Fiches techniques des essences classées par ordre alphabétique








						
	<b>DOUKA/MAKORE</b>	<b>EUCALYPTUS</b>	<b>FRAKÉ</b>	<b>FRAMIRÉ</b>	<b>GARAPA</b>	<b>IPÉ</b>
<b>Descriptif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun-rosé à brun-rouge</li> <li>• Grain moyen - contre-fil irrégulier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rougeâtre</li> <li>• Structure uniforme</li> <li>• Fil droit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanc jaunâtre</li> <li>• Uniforme ou veiné</li> <li>• Fil droit ou léger contre-fil occasionnel</li> <li>• Grain grossier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jaune</li> <li>• Parfois quelques nuances verdâtres</li> <li>• Grain moyen - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jaune</li> <li>• Devient brun clair en vieillissant, moirage léger</li> <li>• Grain moyen - contre-fil important et irrégulier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun olive, verdâtre, brun-noir</li> <li>• Grain fin - contre-fil important</li> </ul>
<b>Caractéristiques techniques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 - utilisation possible en milieu marin</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : lent</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile, effet désaffûtant important</li> <li>• Peu imprégnable à non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : très durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : facile</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 1 - milieu sec</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : rapide</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Moyennement imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : faiblement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2 - pas de contact direct avec l'eau</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : très bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : rapide</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Difficilement imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3 - utilisation possible en milieu marin</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• Séchage lent avec peu de risques</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant important</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 - utilisation possible en milieu marin (classe 5)</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne à bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : lent - peu de risque</li> <li>• <b>Façonnage</b> : nécessite de la puissance, désaffûtant</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : très durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : durable</li> </ul>
<b>Caractéristiques physiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum 12%</b> : 700 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 600 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : tendre à mi dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 550 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : tendre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 500 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : peu dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 790 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 1040 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : extrêmement dur</li> </ul>
<b>Mises en œuvre intérieure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Agencement</li> <li>• Parquets</li> <li>• Tournerie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Parquets</li> <li>• Tournage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Moulures</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Agencement</li> <li>• Lamellés collés</li> <li>• Contreplaqués</li> <li>• Placages décoratifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Moulures</li> <li>• Meubles</li> <li>• Parquets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Ebénisterie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parquets</li> <li>• Escaliers</li> </ul>
<b>Mises en œuvre extérieure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Constructions navales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Piquets, poteaux</li> <li>• Bois de charpente</li> <li>• Constructions navales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardage</li> <li>• Platelage</li> </ul>
<b>Essences de substitution</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapelli</li> <li>• Sipo</li> <li>• Eucalyptus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapelli</li> <li>• Sipo</li> <li>• Movingui</li> <li>• Douka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chêne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chêne</li> <li>• Movingui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tatajuba</li> <li>• Iroko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Azobé</li> <li>• Badi-Bilinga</li> <li>• Teck de plantation</li> </ul>
<b>Provenance</b>	<p><b>Afrique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Côte d'Ivoire</li> <li>• Gabon</li> <li>• Ghana</li> </ul>	<p><b>Amérique du Sud</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brésil</li> </ul>	<p><b>Afrique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cameroun</li> </ul>	<p><b>Afrique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Côte d'Ivoire</li> <li>• Ghana</li> <li>• Cameroun</li> </ul>	<p><b>Amérique du Sud</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brésil</li> </ul>	<p><b>Amérique du Sud</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brésil</li> </ul>

						
	<b>IROKO</b>	<b>ITAUBA</b>	<b>KAPUR</b>	<b>KOSIPO</b>	<b>MENKULANG</b>	<b>MERANTI</b>
<b>Descriptif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun jaune</li> <li>• Différences de couleurs importantes</li> <li>• Légèrement veiné</li> <li>• Grain grossier - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun jaune</li> <li>• Aspect huileux</li> <li>• Pas de contrefil</li> <li>• Grain fin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun-rouge</li> <li>• Fines veines de résine</li> <li>• Grain moyen - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun-rouge</li> <li>• Grain grossier - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouge clair</li> <li>• Maillure très visible, foncé à la lumière</li> <li>• Grain grossier - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouge foncé</li> <li>• Parfois brun rose ou violacé. Strié de lignes de résine blanche</li> <li>• Fil droit ou léger contrefil</li> <li>• Grain moyen - contre-fil important</li> </ul>
<b>Caractéristiques techniques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3 - pas de contact avec le sol</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne à bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : normal et sans risque</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant moyen</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : très durable à durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 - contact avec l'eau douce possible</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : lent - risques de gerces élevé</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile - désaffûtant</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : très durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 - contact avec l'eau douce possible</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : faible</li> <li>• <b>Séchage</b> : lent, risque élevé de gerces</li> <li>• <b>Façonnage</b> : désaffûtant</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2 - pas de contact direct avec l'eau</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : faible</li> <li>• <b>Séchage</b> : plutôt lent - risque de déformation</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : durable à moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2 - pas de contact direct avec l'eau</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : plutôt rapide, risque élevé de gerces</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant important</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : faiblement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2 - pas de contact direct avec l'eau</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : normal, peu de déformations</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant assez important</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : durable à faiblement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>
<b>Caractéristiques physiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 640 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : assez dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum 12%</b> : 860 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 630 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 690 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum 12%</b> : 680 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 600 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : peu dur</li> </ul>
<b>Mises en œuvre intérieure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Parquets</li> <li>• Placages décoratifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries • Meubles</li> <li>• Parquets • Lambris • Escaliers</li> <li>• Placages décoratifs • Agencement</li> <li>• Parquet fort trafic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meubles</li> <li>• Parquets fort trafic</li> <li>• Contreplaqués</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Ébénisterie</li> <li>• Agencement</li> <li>• Placages décoratifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Ébénisterie</li> <li>• Parquets</li> <li>• Escaliers</li> <li>• Meubles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contreplaqués</li> </ul>
<b>Mises en œuvre extérieure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Constructions navales</li> <li>• Mobiliers urbains</li> <li>• Platelage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constructions navales</li> <li>• Platelages • Decking</li> <li>• Ponts • Clins</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Mobiliers urbains</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Bardage</li> <li>• Mobiliers urbains</li> <li>• Constructions navales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Bardage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> </ul>
<b>Essences de substitution</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Garapa</li> <li>• Ipé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> <li>• -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chêne</li> <li>• Azobé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sipo</li> <li>• Sapelli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niangon</li> <li>• Palapi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sipo</li> <li>• Niangon</li> <li>• Sapelli</li> <li>• Mengkulang</li> <li>• Eucalyptus</li> </ul>
<b>Provenance</b>	<b>Afrique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Côte d'Ivoire</li> <li>• Gabon</li> <li>• Ghana</li> <li>• Cameroun</li> <li>• Rép. Dém. du Congo</li> </ul>	<b>Amérique du Sud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brésil</li> </ul>	<b>Asie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indonésie</li> </ul>	<b>Afrique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Côte d'Ivoire</li> <li>• Gabon</li> <li>• Ghana</li> <li>• Cameroun</li> <li>• Rép. Dém. du Congo</li> </ul>	<b>Asie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Malaisie</li> <li>• Indonésie</li> </ul>	<b>Asie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Malaisie</li> <li>• Indonésie</li> </ul>

						
	MOVINGUI	NIANGON	PADOUK	PALAPI	PAU AMARELLO	SAPELLI
Descriptif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jaune</li> <li>• Parfois jaune citron</li> <li>• Grain moyen - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun-rouge</li> <li>• Maille large - Gras au toucher</li> <li>• Grain moyen - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouge</li> <li>• Devient brun violacé à la lumière</li> <li>• Grain grossier - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouge clair</li> <li>• Maillure très visible, fonce à la lumière</li> <li>• Grain grossier - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jaune citron</li> <li>• Devient brun clair jaunâtre à l'air</li> <li>• Grain fin - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun-rouge</li> <li>• Reflets parfois cuivrés</li> <li>• Grain fin - léger contre-fil</li> </ul>
Caractéristiques techniques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2 - pas de contact direct avec l'eau</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne à bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : normal, peu de risque</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant important</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2 - pas de contact direct avec l'eau</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : assez rapide - risque élevé de déformation</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant assez important</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 - utilisation possible en milieu marin tempéré</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : plutôt lent, pas de risque</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Moyennement imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : très durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2 - pas de contact direct avec l'eau</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : plutôt rapide, risque élevé de gerces</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant important</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : faiblement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : normal</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : très durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2 - pas de contact direct avec l'eau</li> <li>• <b>Classe de risque avec traitement</b> : 1-2-3-4</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : normal, risque élevé de déformation</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>
Caractéristiques physiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 730 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 700 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 790 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum 12%</b> : 680 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum 12%</b> : 800 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 690 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : dur</li> </ul>
Mises en œuvre intérieure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Escaliers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Parquets</li> <li>• Contreplaqués</li> <li>• Agencement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Parquets</li> <li>• Escaliers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Parquets</li> <li>• Escaliers</li> <li>• Meubles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parquets</li> <li>• Escaliers</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Meubles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Parquets</li> <li>• Contreplaqués</li> <li>• Placages décoratifs</li> </ul>
Mises en œuvre extérieure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Bardage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Bardage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Platelage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Constructions navales</li> </ul>
Essences de substitution	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chêne</li> <li>• Pau amarello</li> <li>• Eucalyptus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengkulang</li> <li>• Palapi</li> <li>• Meranti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipé</li> <li>• Azobé</li> <li>• Badi-Bilinga</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niangon</li> <li>• Mengkulang</li> <li>• Eucalyptus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movingui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sipo</li> <li>• Bossé</li> <li>• Eucalyptus</li> </ul>
Provenance	<p><b>Afrique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Côte d'Ivoire</li> <li>• Ghana</li> <li>• Cameroun</li> <li>• Gabon</li> </ul>	<p><b>Afrique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Côte d'Ivoire</li> <li>• Ghana</li> <li>• Gabon</li> <li>• Libéria</li> </ul>	<p><b>Afrique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cameroun</li> <li>• Congo</li> <li>• Gabon</li> <li>• Rép. Dém. du Congo</li> </ul>	<p><b>Asie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Malaisie</li> <li>• Indonésie</li> </ul>	<p><b>Amérique du Sud</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brésil</li> </ul>	<p><b>Afrique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cameroun</li> <li>• Centre Afrique</li> <li>• Congo</li> <li>• Rép. Dém. du Congo</li> </ul>









	 <b>SIPO</b>	 <b>TATAJUBA</b>	 <b>TAUARI</b>	 <b>TECK DE PLANTATION</b>	 <b>TIAMA</b>
Descriptif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun-rouge</li> <li>• Aspect rubané sur quartier</li> <li>• Grain fin - léger contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun jaune</li> <li>• Uniforme</li> <li>• Grain moyen - contre-fil important</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanc crème - rosâtre ou gris jaunâtre selon les espèces</li> <li>• Légèrement veiné</li> <li>• Grain moyen - pas de contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun jaune</li> <li>• Veines brun noir</li> <li>• Grain grossier - Pas de contre-fil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brun rouge plus ou moins prononcé</li> <li>• Grain moyen - contre-fil important</li> </ul>
Caractéristiques techniques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2 - pas de contact direct avec l'eau</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : normal, peu de risques</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : durable à moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 4 - contact avec l'eau douce possible</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : bonne</li> <li>• Peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : très durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne à bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : rapide - sans risque</li> <li>• <b>Façonnage</b> : effet désaffûtant important</li> <li>• Imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : faiblement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 3 à 4</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : bonne</li> <li>• <b>Séchage</b> : lent</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile mais stellite obligatoire</li> <li>• Non imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : très durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : moyennement durable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classe d'emploi</b> : 2 - pas de contact direct avec l'eau</li> <li>• <b>Stabilité dimensionnelle</b> : moyenne</li> <li>• <b>Séchage</b> : normal mais risques élevés</li> <li>• <b>Façonnage</b> : facile</li> <li>• Non imprégnable à peu imprégnable</li> <li>• <b>Résistance aux champignons</b> : moyennement durable</li> <li>• <b>Résistance aux insectes</b> : durable</li> <li>• <b>Résistance aux termites</b> : sensible</li> </ul>
Caractéristiques physiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum 12%</b> : 620 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : tendre à mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 800 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 620 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : peu dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 650 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : mi-dur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Densité minimum à 12%</b> : 550 kg/m<sup>3</sup></li> <li>• <b>Dureté</b> : tendre</li> </ul>
Mises en œuvre intérieure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Contreplaqués</li> <li>• Placages décoratifs</li> <li>• Ebénisterie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Meubles</li> <li>• Parquets</li> <li>• Escaliers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Parquets</li> <li>• Meubles</li> <li>• Tournage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parquets</li> <li>• Meubles</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Placages décoratifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Ebénisterie</li> <li>• Parquets</li> <li>• Agencement</li> <li>• Contreplaqués</li> <li>• Placages décoratifs</li> </ul>
Mises en œuvre extérieure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> <li>• Constructions navales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constructions navales</li> <li>• Mobiliers urbains</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuiseries</li> </ul>
Essences de substitution	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapelli</li> <li>• Bossé</li> <li>• Chêne</li> <li>• Eucalyptus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Garapa</li> <li>• Iroko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eucalyptus</li> <li>• Hêtre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipé</li> <li>• Azobé</li> <li>• Badi-Bilinga</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sipo</li> <li>• Kosipo</li> <li>• Sapelli</li> </ul>
Provenance	<b>Afrique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cameroun</li> <li>• Gabon</li> <li>• Rép. Dém. du Congo</li> </ul>	<b>Amérique du Sud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brésil</li> </ul>	<b>Amérique du Sud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brésil</li> </ul>	<b>Afrique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ghana</li> <li>• Côte d'Ivoire</li> </ul> <b>Amérique du Sud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costa Rica</li> </ul>	<b>Afrique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ghana</li> <li>• Gabon</li> <li>• Congo</li> <li>• Rép. Dém. du Congo</li> </ul>



## PLOTS

Pour tous vos travaux de menuiserie, nous vous proposons des plots sec air ou sec séchoir, sciés en plateaux d'égales épaisseurs.

### ■ Plots jaunes

						
Epaisseurs (mm)	Ayouis	Bosse	Fraké	Framiré	Iroko	Movingui
27	266097	266157	266307	266127	266317	266137
34	266098	266158	266308	266128	266318	266138
41	266099	266159	266309	266129	266319	266139
45	266100	266160	266310	266130	266320	266140
54	266101	266161	266311	266131	266321	266141
65	266102	266162	266312	266132	266322	266142
80	266103	266163	266313	266133	266323	266143

### ■ Plots rouges

					
Epaisseurs (mm)	Kosipo	Makoré/Douka	Niangon	Padouk	Sapelli
27	266197	266167	266227	266237	266247
34	266198	266168	266228	266238	266248
41	266199	266169	266229	266239	266249
45	266200	266170	266230	266240	266250
54	266201	266171	266231	266241	266251
65	266202	266172	266232	266242	266252
80	266203	266173	266233	266243	266253





		
Epaisseurs (mm)	Sipo	Tiama
27	266257	266267
34	266258	266268
41	266259	266269
45	266260	266270
54	266261	266271
65	266262	266272
80	266263	266273



# AVIVÉS

Disponibles en avivés de largeurs fixes ou en colis de toutes largeurs. Débit sur liste possible en Azobé, Iroko et Sapelli.

## ■ Avivés jaunes


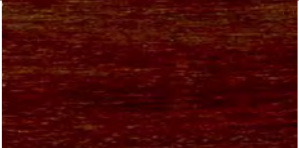


				
Epaisseurs (mm)	Ayoux	Bosse	Fraké	Framiré
27	268946	268991	369750	269922
34	268947	268992	369751	269923
41	268948	268993	369752	269924
45	268949	268994	362528	269925
54	268950	268995	369753	269926
65	268951	268996	369754	269927
80	268952	268997	369755	269928





				
Epaisseurs (mm)	Iroko	Moungui	Pau Amarello	Tauari
27	269758	268973	359004	268982
34	269759	268974	359005	268983
41	269760	268975	424631	268984
45	269761	268976	424632	268985
54	269762	268977	359007	268986
65	269763	268978	410673	268987
80	269764	268979	410675	268988





## AVIVÉS

### ■ Avivés rouges

				
Epaisseurs (mm)	Azobe	Ipé	Kapur	Makoré/Douka
27	420728	269749		424625
34	420730	269750	269669	424626
41	420731	269751	391889	424627
45	420732	269752		424628
54	420733	269753		422660
65	420734	269754		422661
80	420735	269755		422662

				
Epaisseurs (mm)	Mengkulang	Meranti	Niangon	Palapi
27	269677	269686	269695	353685
34	269678	269687	269696	353686
41	269679	269688	269697	353687
45	269680	269689	269698	353688
54	269681	269690	269699	353690
65	269682	269691	269700	353691
80	269683	269692	269701	353692

		
Epaisseurs (mm)	Sapelli	Sipo
27	269704	269713
34	269705	269714
41	269706	269715
45	269707	269716
54	269708	269717
65	269709	269718
80	269710	269719






Crédit photos : Bois des Trois Ports


## COLONNES

				
Sections (mm)	Azobe	Garapa	Iroko	Tatajuba
100 x 100	420737	365931	267277	267302
120 x 120	420738	365928	267279	267304
150 x 150	420739	336167	267281	267306
180 x 180	420740	325666	267283	267308
200 x 200	420741	325693	267285	267310

## CARRELETS COMPOSITES



			
Sections (mm)	Eucalyptus	Meranti	Palapi
54 x 86	424650	424653	424656
63 x 86	424651	424655	424657
63 x 95	424652		

## CARRELETS MASSIFS

		
Sections (mm)	Movingui	Palapi
80 x 80	267249	424646
100 x 100	267251	424647
120 x 120	267253	424648

## LAMES À VOILETS

Accessoires disponibles : barres et écharpes de volets.

		
Sections (mm)	Meranti	Palapi
21 x 90	424667	424665
27 x 90	424668	424666



Crédit photos : Le Commerce du Bois.



3Dply ..... Stratifiés bois & métal ..... Oberflex ..... 115

## A

Alpikord® ..... Stratifiés bois & métal ..... Hubler ..... 118-119  
 Axiom classic ..... Mélaminés & stratifiés ..... Formica ..... 101  
 Axiom design ..... Mélaminés & stratifiés ..... Formica ..... 101

## B

Bilegno d'Hubler® ..... Stratifiés bois & métal ..... Hubler ..... 117  
 Bioply ..... Stratifiés bois & métal ..... Oberflex ..... 115  
 Brut d'Ober ..... Stratifiés bois & métal ..... Oberflex ..... 113  
 Brut sur Stratifié d'Alpi® ..... Stratifiés bois & métal ..... Hubler ..... 117  
 Brut sur Stratifié d'Hubler® ..... Stratifiés bois & métal ..... Hubler ..... 117

## C

Chants plastiques Nordex ..... Mélaminés et stratifiés ..... Nordlinger ..... 103-104  
 Combiplex ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 13

## D

Deck d'Ober ..... Stratifiés bois & métal ..... Oberflex ..... 115  
 Décométal ..... Stratifiés bois & métal ..... Formica ..... 125  
 Duripanel ..... Panneaux de bardage ..... Eternit ..... 143

## E

Eurodekor ..... Mélaminés blancs, Mélaminés ..... Egger ..... 48, 77-79  
 Eurodekor ..... Mélaminés blancs ..... Kronofrance ..... 50  
 Eurospan ..... PPB, Plans de travail ..... Egger ..... 44, 77-79

## F

Fibracolor ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36  
 Fibralac ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36  
 Fibranor poncé et non poncé ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36  
 Fibrapan ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36  
 Fibraplast LP ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36  
 Fimanatur ..... Essences fines ..... Finsa-Médiland ..... 135  
 Finsanatur ..... Essences fines ..... Finsa-Médiland ..... 135  
 Flex d'Hubler® ..... Stratifiés bois & métal ..... Hubler ..... 117  
 Flexply ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 16  
 Forex® ..... Résine de synthèse & PVC ..... Alcan ..... 161  
 Formica Veneer ..... Stratifiés bois & métal ..... Formica ..... 124

## H

Homapal® Magnétique ..... Stratifiés bois & métal ..... Hubler ..... 122  
 Homapal® Métal ..... Stratifiés bois & métal ..... Hubler ..... 120-121  
 Isogant BS 1088 ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 16

## I

Iberpan ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36  
 Isocurv MDF cintrable ..... MDF ..... Isoroy ..... 34  
 Isogant ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 15  
 Isomar ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 13  
 Isopaint ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 15  
 Isoply OSB 2 ..... OSB ..... Isoroy ..... 28  
 Isoply RL OSB 2 ..... OSB ..... Isoroy ..... 28  
 Isoprime ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 15

## J

Joubert Paint ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 19  
 Joubert Panofeu Sécurité ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 20  
 Joubert Primed ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 19

## K

Kronobois Contreventement ..... OSB ..... Kronofrance ..... 30  
 Kronobois Plancher 4RL ..... OSB ..... Kronofrance ..... 30  
 Kronoply 2 - 3 ..... OSB ..... Kronofrance ..... 30  
 Kronoply F\*\*\*OSB4 ..... OSB ..... Kronofrance ..... 30

## L

Lameply OSB 3 ..... OSB ..... Isoroy ..... 28  
 Lameply RL OSB 3 ..... OSB ..... Isoroy ..... 28

## M

Marine Ply ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 20  
 Max interior-exterior ..... Stratifiés compacts ..... Fundermax ..... 145-149  
 Mediland LP ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36  
 Mediland M1 ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36  
 Mediland MH ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36  
 Mediland UL ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36  
 Mediland XL ..... MDF ..... Finsa Médiland ..... 36

## N

Natura Évolution ..... Panneaux de bardage ..... Eternit ..... 143  
 Natura ..... Panneaux de bardage ..... Eternit ..... 143  
 Navycolor ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 15

Navyply ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 13  
 Navyrex bardage ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 15  
 Novodal ..... PPB ..... Isoroy ..... 45  
 Novolam ..... Mélaminés blancs, Mélaminés ..... Isoroy ..... 49, 81-83  
 Novophen ..... PPB ..... Isoroy ..... 45  
 Novoplac ..... PPB ..... Isoroy ..... 45  
 Novorex

Gamme Collection ..... Essences fines ..... Isoroy ..... 132  
 Novorex  
 Gamme Sélection ..... Essences fines ..... Isoroy ..... 131

## O

Oberswing ..... Stratifiés bois & métal ..... Oberflex ..... 114  
 Okoumé bardage ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 19  
 Okoumé ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 13  
 Okoumé ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 13  
 Okoumé Rainuré ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 19  
 Okouplex ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 13  
 Okouply spécial volet ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 15  
 Omniply ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 13  
 OSB 3 + ..... OSB ..... Kronofrance ..... 30  
 OSB Kronoply 3 ..... OSB ..... Kronofrance ..... 30

## P

Panneaux décoratifs ..... Mélaminés & stratifiés ..... Polyrey ..... 85  
 Panober ..... Stratifiés bois & métal ..... Oberflex ..... 115  
 Panoflam ..... PPB ..... Isoroy ..... 45  
 Panoflex ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 19  
 Panoplot ..... Panneaux bois massif & lattés ..... Ducerf ..... 55  
 Panoprey ..... Mélaminés & stratifiés ..... Polyrey ..... 85-86, 88  
 Patchwood Classic ..... Panneaux bois massif & lattés ..... Ducerf ..... 55  
 Patchwood Line ..... Panneaux bois massif & lattés ..... Ducerf ..... 55  
 Patchwood Master Line ..... Panneaux bois massif & lattés ..... Ducerf ..... 55  
 Patchwood Sea Line ..... Panneaux bois massif & lattés ..... Ducerf ..... 55  
 Peuply ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 15  
 Plysodecor Okoumé ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 15  
 Plysofeu M1 ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 16  
 Plysofeu XM1 ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 16  
 Plysorack ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 15  
 Polyrey ..... Mélaminés & stratifiés ..... Polyrey ..... 85-86, 88, 90  
 Polyrey HPL ..... Mélaminés & stratifiés ..... Polyrey ..... 85-86, 88, 90-91  
 Prestige d'Oberflex ..... Stratifiés bois & métal ..... Oberflex ..... 111-112  
 Publigraph ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 19

## R

Rexwall ..... Essences fines ..... Isoroy ..... 133

## S

Sapelli Marine ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 20  
 Sélection ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 19  
 Stab-3 ..... Panneaux bois massif & lattés ..... SWL ..... 69  
 Stab-Hdf ..... Panneaux bois massif & lattés ..... SWL ..... 69  
 Stab-Span Décor ..... Panneaux bois massif & lattés ..... SWL ..... 69  
 Stab-Span ..... Panneaux bois massif & lattés ..... SWL ..... 69  
 Stae Ames de Portes ..... Panneaux bois massif & lattés ..... SWL ..... 69  
 Stae-3 ..... Panneaux bois massif & lattés ..... SWL ..... 69  
 Stae-Fuma ..... Panneaux bois massif & lattés ..... SWL ..... 70  
 Stae-Hdf ..... Panneaux bois massif & lattés ..... SWL ..... 69  
 Stae-Span ..... Panneaux bois massif & lattés ..... SWL ..... 69-70  
 Stark ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 20  
 Stratilam ..... Mélaminés & stratifiés ..... Isoroy ..... 81-83  
 Super-Marine Ply ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 20

## T

Technokoumé ..... Contreplaqués ..... Joubert ..... 19  
 The collection ..... Mélaminés & stratifiés ..... Formica ..... 95-96, 98, 100  
 Topan ..... MDF ..... Isoroy ..... 34  
 Tradiply ..... Contreplaqués ..... Plysorol ..... 13  
 Triply OSB 4 ..... OSB ..... Isoroy ..... 28  
 Triply RL OSB 4 ..... OSB ..... Isoroy ..... 28

## W

Wisa-birch ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 23  
 Wisa-decor ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 24  
 Wisa-form beto ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 23  
 Wisa-form birch ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 23  
 Wisa-form maxi birch ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 23  
 Wisa-form spruce ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 23  
 Wisa-image ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 24  
 Wisa-multifloor ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 24  
 Wisa-multiwall ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 24  
 Wisa-paintply ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 23  
 Wisa-panel ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 24  
 Wisa-spruce ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 23  
 Wisa-tex ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 24  
 Wisa-white ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 24  
 Wisa-wire ..... Contreplaqués ..... UPM ..... 24



## A

Abricot	679	Fundermax	146
Acacia de Lakeland crème	H1277	Egger	78
Acacia fumé	M4451	Isoroy	83
Acajou	213	Fundermax	149
Acajou américain	289	Fundermax	148
Acajou classique	F5906	Formica	97
Acajou de Floride	A022	Polyrey	86
Acajou flammé	504	Fundermax	148
Acapulco	K2017	Formica	97
Acier oxydé	A058	Polyrey	86
Acropolis	K1302	Formica	96
Actec	78	Fundermax	149
Afro gris	158	Fundermax	149
Afro marron	160	Fundermax	149
Afro naturel	161	Fundermax	149
Afro noir	159	Fundermax	149
Afro patina	156	Fundermax	149
Afro Sahara	162	Fundermax	149
Agadir	K5701	Formica	100
Aigue marine	A014	Polyrey	86, 91
Akro Havanne	163	Fundermax	149
Akro rouille	168	Fundermax	149
Akro rubis	169	Fundermax	149
Albâtre	A031	Polyrey	86
Albatre espace	522	Fundermax	147
Albâtre	U104	Egger	77
Alder	K7561	Formica	98
Alhambra	F0627	Formica	101
Alisier doré	A048	Polyrey	85
Alisier pourpré	A049	Polyrey	85
Alpage	F7897	Formica	93
Alpha copper	F7167	Formica	99
Alpino	K1040	Formica	96
Altair	F1774	Formica	98
Alu acier brossé	FA102	Egger	79
Alu bronze brossé	FA114	Egger	79
Alu brossé	F2039	Isoroy	82
Alu champagne brossé	FA115	Egger	79
Alu cuivre brossé	FA117	Egger	79
Alu	F8765	Formica	94
Alu wave	F516	Egger	79
Aluminium	F509	Egger	79
Aluminium	1300	Fundermax	147
Aluminium brossé	FA101	Egger	79
Aluminium brossé	328	Fundermax	147, 149
Aluminium	F3010	Isoroy	82
Amande	F7853	Formica	96
Amandine	A036	Polyrey	86
Amarena	F6907	Formica	95
Amiante	F7507	Formica	99
Andromède	F1787	Formica	98
Anis	U620	Egger	78
Antarès	A040	Polyrey	91
Antarès	F1762	Formica	98
Anthracite	F7912	Formica	96
Anthracite métallisé	264	Fundermax	147
Anthracite phénix	508	Fundermax	147
Antique White	F7932	Formica	101
Apple	K7605	Formica	98
Apricot granite	K4826	Formica	99
Aqua boomerang	F6959	Formica	99
Aquamarine	F5494	Formica	95
Aquarelle orangeade	A064	Polyrey	86
Aquarelle soleil	A062	Polyrey	86
Arctique	718	Fundermax	146
Ardoise de rivière	536	Fundermax	147
Argile	A069	Polyrey	86
Argile hachuré	487	Fundermax	147
Aries	K1093	Formica	96
Artic blue	F5493	Formica	93
Ash	K6142	Formica	97
Astra	370	Fundermax	147
Astral	518	Fundermax	147
Atlantique	717	Fundermax	145
Atomic orange	F6918	Formica	99
Aubergine	A088	Polyrey	86
Aubergine	U330	Egger	77
Aulne	227	Fundermax	148
Aulne	H1502	Egger	78
Aulne fleuri	F8945	Formica	94
Aulne naturel	A057	Polyrey	86
Aulne rouge	M04120	Isoroy	82
Authentic	AUTH	Fundermax	149
Avocado	K3236	Formica	97
Avocat	U627	Egger	78
Azalée	A059	Polyrey	86
Azul Granit	F3525	Formica	101
Azur	438	Fundermax	147
Azur	K1019	Formica	96
Azurite	K5573	Formica	100

## B

Badigeon saumon	F12047	Isoroy	82
Baikal	K2001	Formica	96
Bambou	F3395	Formica	97, 101
Baniam blanchi	B100	Polyrey	88
Baniam noirci	B101	Polyrey	88
Baroque blanc	F3818	Isoroy	82
Baroque noir	F3814	Isoroy	82
Basalt Slate	F3690	Formica	101
Basalte	U730	Egger	78
Beaujolais	K2046	Formica	97
Beige	634	Fundermax	146
Beige clair	624	Fundermax	146
Beige rosé	U156	Egger	77
Beige sanitaire	627	Fundermax	145
Beige vert	659	Fundermax	146
Beluga blue	F6387	Formica	99
Beluga	F3697	Formica	98
Beluga rust	F6388	Formica	99
Beluga water	F6924	Formica	99
Bergame	F065	Polyrey	91
Berry	K5827	Formica	100
Béton bleu	B052	Polyrey	87
Béton clair	F274	Egger	79
Béton foncé	F275	Egger	79
Béton gris	B053	Polyrey	87
Béton naturel, strié	B057	Polyrey	87, 90-91
Béton naturel	F2204	Isoroy	82
Béton orange	B059	Polyrey	87
Bibo	F5092	Formica	98
Bikini	F4172	Formica	95
Bio Oak	K7603	Formica	98, 101
Birch	K7024	Formica	97
Black Limba	F4893	Formica	101
Black Venitian	F5217	Formica	101
Blanc antique	B012	Polyrey	86
Blanc artique	606	Fundermax	146
Blanc Avoriaz	B014	Polyrey	86
Blanc calcaire	F7932	Formica	96
Blanc cassé	F2791	Formica	95
Blanc cassé	U216	Egger	77
Blanc Chamonix	B068	Polyrey	85
Blanc Courchevel	B069	Polyrey	85
Blanc cumulus	F2255	Formica	95
Blanc épicea	238	Fundermax	148
Blanc europa	F3970	Formica	101
Blanc hivernal	851	Fundermax	145
Blanc igloo	F2696	Formica	95
Blanc lys	B004	Polyrey	86
Blanc Megève	B070	Polyrey	87
Blanc menuires, epi et strié	B015	Polyrey	86, 90
Blanc nacré	F7949	Formica	96
Blanc neige	F2296	Formica	95
Blanc panama	F7934	Formica	96
Blanc polaire	F2274	Formica	95
Blanc premium	W1000	Egger	77
Blanc rose	F2476	Formica	95
Blanc sanitaire	733	Fundermax	145
Blanc supérieur	112	Fundermax	148
Blanc UD white	7949	Formica	93
Blanco especial	030	Polyrey	85
Bleu	704	Fundermax	146
Bleu acier	712	Fundermax	145
Bleu alizé	L10051	Isoroy	81
Bleu atlas	403	Fundermax	147
Bleu baltique	U514	Egger	77
Bleu Caraïbes	B086	Polyrey	88
Bleu chardon	F7880	Formica	96
Bleu ciel	L15562	Isoroy	81
Bleu ciel	U510	Egger	77
Bleu cobalt	L00760	Isoroy	81
Bleu flash	B001	Polyrey	85
Bleu fumé	235	Fundermax	145
Bleu gentiane	237	Fundermax	145
Bleu glace	706	Fundermax	145
Bleu glacier	U518	Egger	77
Bleu iris	L10048	Isoroy	81
Bleu lagon	F2478	Formica	95
Bleu marine	701	Fundermax	146
Bleu marine	F7914	Formica	96
Bleu marine	U512	Egger	77
Bleu nautic	L024	Isoroy	81
Bleu neige	708	Fundermax	146
Bleu nuit	702	Fundermax	145
Bleu nuit	F7969	Formica	96
Bleu nuit	U506	Egger	77
Bleu océan	B097	Polyrey	88
Bleu Oslo	B048	Polyrey	87
Bleu outremer	F2483	Formica	95
Bleu pastel	279	Fundermax	146
Bleu royal	U527	Egger	77

## ...B

Bleu tropical	F2828	Formica	95
Bleuet	F4168	Formica	95
Blond beech	K7604	Formica	98
Blue solidz	F7818	Formica	99
Blue spa	F6390	Formica	99
Blush	B018	Polyrey	86
Bois de ligne	B103	Polyrey	91
Bois de Pécan	B023	Polyrey	86
Bois de rose naturel	H3127	Egger	79
Bora bora	F4173	Formica	95
Bordeaux	680	Fundermax	145
Bordeaux	F7966	Formica	96
Bordeaux	L4143	Isoroy	81
Bordeaux	U311	Egger	77
Borneo naturel	B031	Polyrey	86
Bouleau blanc	M06198	Isoroy	82
Bouleau crème	F8946	Formica	94
Bouleau de Mainau	H1733	Egger	79
Bouleau de Sibérie	B102	Polyrey	88
Bouleau doré	B074	Polyrey	88
Bouleau doré	F5161	Formica	97
Bouleau Fjord naturel	H3802	Egger	79
Bouleau madrier	302	Fundermax	148
Bouleau naturel	H1727	Egger	79
Bouleau tundra	171	Fundermax	148
Bouton d'or	B044	Polyrey	86
Branches	P940	Fundermax	149
Brasilia, Brasilia strié	B041	Polyrey	86, 90-91
Breeze solidz	F3502	Formica	98
Brossé gris	B092	Polyrey	85
Brume	U775	Egger	78
Brun caïfat	F2200	Formica	95
Brun foncé	648	Fundermax	146
Brun sépia	657	Fundermax	145
Brun sépia	U805	Egger	78
Brushed copper	B094	Polyrey	88
Brushed métal	F8766	Formica	94
Brushed métal	B099	Polyrey	88, 91
Butcher block	7373	Fundermax	149

## C

Cactée	C094	Polyrey	87
Cafe	K1903	Formica	96
Calcite	F7517	Formica	99
Calcium new	K1330	Formica	99
Caldera	K5676	Formica	100
Calvados Sardoine	H1951	Egger	79
Calvados ambre	H1952	Egger	79
Calvados naturel	H1950	Egger	79
Calvados rose	H1954	Egger	79
Camel	L2205	Isoroy	81
Camel leather	F3513	Formica	98
Camouflage	C035	Polyrey	87
Cannelé crème	M3799	Isoroy	83
Cannelé prune	M3771	Isoroy	83
Cappuccino Stone	F6283	Formica	101
Cappuccino	U205	Egger	77
Capri	K1326	Formica	96
Caprice	U314	Egger	77
Capucine, bati, epi et strié	C062	Polyrey	87, 90-91
Caraïbe	596	Fundermax	146
Carambole	U625	Egger	78
Caramel clair	666	Fundermax	146
Carat	465	Fundermax	147
Carbo	F5087	Formica	98
Carbone	F7515	Formica	99
Carma	F7026	Formica	95
Carnaval	K1238	Formica	96, 101
Cartage	C012	Polyrey	91
Cassis	F6903	Formica	95
Caviar	C011	Polyrey	88
Céladon	L4876	Isoroy	81
Cendre	F7961	Formica	96
Céphée	F3175	Formica	98, 101
Cerise	165	Fundermax	148
Cerise	U323	Egger	77
Cerise clair	270	Fundermax	147
Cerise d'Amérique	441	Fundermax	148
Cerise foncé	166	Fundermax	148
Cerise madrier	275	Fundermax	148
Cerisier d'Europe	C100	Polyrey	87
Cerisier de Toscane	H1665	Egger	79
Cerisier du Piémont	H1696	Egger	79
Cerisier	F5144	Formica	97
Cerisier	L 271	Fundermax	148
Cerisier	M760	Isoroy	83
Cerisier moderne	F8930	Formica	94
Cerisier royal	F8929	Formica	94

Cérusé clair	S040	Polyrey	89
Cérusé rose	S039	Polyrey	89
Cezanne	K5650	Formica	100
Chalk solidz	F7814	Formica	99
Champagne	F2288	Formica	95
Champignon	C001	Polyrey	88
Charcoal boomerang	F6942	Formica	99
Chardon	C018	Polyrey	88
Charme d'Amboise	C004	Polyrey	85
Châtaigne	C070	Polyrey	87
Chêne 84	184	Fundermax	148
Chêne acajou	C045	Polyrey	85
Chêne Angevin	M9009	Isoroy	83
Chêne belisio	F8921	Formica	93
Chêne blanc	F3188	Formica	97
Chêne blond	F2510	Formica	97
Chêne brun horizontal	C101	Polyrey	87
Chêne cendré	M2197	Isoroy	83
Chêne cérusé	C014	Polyrey	85
Chêne cérusé	F8920	Formica	93
Chêne clair	180	Fundermax	148
Chêne clair horizontal	C102	Polyrey	87
Chêne clair	M04181	Isoroy	82
Chêne d'Ardentes	M04191	Isoroy	82
Chêne de Bergerac	C015	Polyrey	88
Chêne de Compiègne	C092	Polyrey	85
Chêne de corps clair	297	Fundermax	148
Chêne de corps foncé	296	Fundermax	148
Chêne de Ferrare chocolat	H1137	Egger	78
Chêne de Ferrare clair	H1334	Egger	78
Chêne de fil brun	C091	Polyrey	87
Chêne de fil naturel	C098	Polyrey	87
Chêne de Grenade	F8926	Formica	94
Chêne de Highland anthracite	H3363	Egger	79
Chêne de Highland brun	H3362	Egger	79
Chêne de lisse	M3817	Isoroy	83
Chêne de Macédoine	C003	Polyrey	85
Chêne de Meymac	D018	Polyrey	85
Chêne de Turin	F8923	Formica	94
Chêne de Vérone	F8924	Formica	94
Chêne du Perche	M2037	Isoroy	83
Chêne français	F1593	Formica	97
Chêne lavé	C103	Polyrey	87, 91
Chêne medium	F7153	Formica	97
Chêne Montana clair	H1342	Egger	78
Chêne naturel	125	Fundermax	147
Chêne naturel	F8925	Formica	94
Chêne naturel	M04196	Isoroy	82
Chêne naturel clair	H3389	Egger	79
Chêne naturel doré	H3386	Egger	79
Chêne naturel foncé	H3387	Egger	79
Chêne naturel moyen	H3388	Egger	79
Chêne Niagara	187	Fundermax	148
Chêne rosé cérusé	M04224	Isoroy	82
Chêne royal lasuré gris	H3304	Egger	79
Chêne rustique	F8922	Formica	93
Chêne rustique	M2443	Isoroy	83
Chêne solara	F8927	Formica	94
Chêne wengé	C047	Polyrey	85, 91
Cherry woodcut	F6928	Formica	97
Choco	F8757	Formica	94
Choco fig. mahogan	F6933	Formica	97
Chocolat noir	U803	Egger	78
Citadel	K1097	Formica	96
Citronnelle	L2202	Isoroy	81
Classic cherry	F6936	Formica	97
Classic teak	K6438	Formica	97
Classique	141	Fundermax	147
Clémentine	F2962	Formica	93, 101
Clio	F0877	Formica	98
Cobalt	F7018	Formica	99
Cobalt	K5591	Formica	100
Coco foncé	C026	Polyrey	88
Cocoa leather	F3515	Formica	98
Coeur de pommier	C104	Polyrey	87, 91
Copeau naturel	796	Fundermax	149
Coquelicot	F7845	Formica	93
Coquille d'œuf	C017	Polyrey	88
Corail	777	Fundermax	146
Coral boomerang	F6941	Formica	99
Corfu	K2071	Formica	97
Corkboard	F7745	Formica	99
Cosmic beige	C030	Polyrey	87
Cosmic vert	C031	Polyrey	87
Cosmopolitan Concrete	F5214	Formica	101
Côtelé gris	C106	Polyrey	87
Côtelé orange	C107	Polyrey	87
Craie brique	F06205	Isoroy	82
Craquelé bleu	F12000	Isoroy	82
Craquelé jaune de Naples	F12001	Isoroy	82
Creamy	F8760	Formica	93
Crema claro	206	Polyrey	86
Crema	U222	Egger	77
Crema Quarstone	F6218	Formica	101

## ...C

Crème	651	Fundermax	145
Crème	L4066	Isoroy	81
Crème	U212	Egger	77
Crème classique	156	Polyrey	85, 91
Crépo	F5090	Formica	98
Crystal	C037	Polyrey	91
Cuivre oxydé	C034	Polyrey	87
Curaçao	L2445	Isoroy	81

## D

Dakar	K5706	Formica	100
Dali	K2007	Formica	97
Damask grenat	D022	Polyrey	87
Damask obsidienne	D023	Polyrey	87
Damask porcelaine	D024	Polyrey	87
Dark Impérador	D010	Polyrey	91
Deep marina	K1336	Formica	96
Degas	K5649	Formica	100
Diorite	F7505	Formica	99
Djebel	F2656	Formica	98

## E

Ebony	F9012	Formica	97
Écorce	L2199	Isoroy	81
Ecru	E021	Polyrey	87
Eldorado	K1902	Formica	96
Electric plastique	F6910	Formica	99
Éléphant	F8758	Formica	93
Émeraude arctique	322	Fundermax	147
Émeraude	E026	Polyrey	87
Emir	K5687	Formica	100
Encre	E012	Polyrey	87
Epicéa	110	Fundermax	148
Epicéa poli	294	Fundermax	148
Era	F4727	Formica	98
Erable abeille	F2969	Formica	97
Erable beige	F2497	Formica	97
Erable blanc	E009	Polyrey	87
Erable blanc	M2106	Isoroy	83
Erable blond	F2731	Formica	97
Erable clair	F1147	Formica	93
Erable classic	M12084	Isoroy	83
Erable curly blanc	M12003	Isoroy	83
Erable d'Amérique	F1297	Formica	93, 101
Erable de Laponie	E024	Polyrey	87
Erable de Starnberg naturel	H1887	Egger	79
Erable diamant clair	H1883	Egger	79
Erable du Canada	408	Fundermax	148
Erable du Canada crème	H1867	Egger	79
Erable du Canada naturel	H1869	Egger	79
Erable du Danube	412	Fundermax	148
Erable Feldberg	151	Fundermax	148
Erable	H1521	Egger	78
Erable lamellé	126	Fundermax	148
Erable naturel	M06210	Isoroy	82
Erable Nordique	E028	Polyrey	87
Erable pastel	301	Fundermax	148
Érable polaire	M2440	Isoroy	83
Erable poli	102	Fundermax	148
Erable saumoné	E027	Polyrey	85
Erable sauvage	F8947	Formica	94
Erable St-Laurent	M10074	Isoroy	83
Erable veiné	305	Fundermax	148
Érable velour	F3855	Formica	93
Erable wengé	E025	Polyrey	85
Erable whisky	F2985	Formica	93
Erato	F0876	Formica	98
Espace aniline	523	Fundermax	147
Espace cosmique	524	Fundermax	147
Esquisse naturel	F06201	Isoroy	82
Etain	E047	Polyrey	87
Etain	F7927	Formica	93, 101
Étymoé classique	F1293	Formica	93
Everest	K5568	Formica	99, 101

## F

Fard	F017	Polyrey	87
Fer	F006	Polyrey	87
Feu rouge	210	Fundermax	145
Feutre	F026	Polyrey	87
Fidji	F4171	Formica	95
Fiesta	521	Fundermax	147
Fiesta	K2013	Formica	97
Figured annigré	F7284	Formica	97
Filigrane brun	F583	Egger	79
Filigrane cannelle	F584	Egger	79

Finn beech	K7016	Formica	97
Fiocco	434	Fundermax	147
Fiume gris	402	Fundermax	147
Flanelle	U713	Egger	78
Flore (laques métallisées)	F6038	Formica	99
Florida	F001	Polyrey	87
Fondant	F8753	Formica	94
Fontana	K1850	Formica	96
Fossile	F007	Polyrey	87
Fox beech	K6451	Formica	97
Fox	K1994	Formica	96
Framboise	695	Fundermax	146
Freestone dark grey	K4825	Formica	99
Frêne blanc	H1284	Egger	78
Frêne blanchi	F8928	Formica	94
Frêne boréal	M10036	Isoroy	83
Frêne de Touraine	H1232	Egger	78
Frêne nature	F060	Polyrey	85
Frêne naturel	155	Fundermax	148
Frêne tressé	F7610	Formica	97
Fresco bleu	F048	Polyrey	85
Fresco gris	F049	Polyrey	85
Fresco vert	F051	Polyrey	85
Froment	F3050	Formica	95
Fruitier ambré	F011	Polyrey	87
Fruitier cendré	F012	Polyrey	87
Fruitier naturel	F013	Polyrey	87
Fumée	F008	Polyrey	87

## G

Galatée	F6043	Formica	99
Galaxie	F1782	Formica	98, 101
Galena	K5579	Formica	100
Galet	F2833	Formica	95
Galva rouille	G067	Polyrey	87
Galva zinc	G068	Polyrey	87
Garenne	B072	Polyrey	87
Genêt	F7940	Formica	96
Genêt	G031	Polyrey	87
Géranium	G030	Polyrey	87
Giallo Granit	F3523	Formica	101
Gitane	U525	Egger	77
Glacier	K5703	Formica	100
Glam Ambre	G007	Polyrey	90
Glam Champagne	G008	Polyrey	90
Glam Ganache	G010	Polyrey	90
Glass crystal	F5445	Formica	98
Glass frost	F6939	Formica	99
Glass plastique	F6909	Formica	99
Glass shell	F5446	Formica	99
Glow acropolis	F0555	Formica	100
Glow alpino	F1515	Formica	100
Glow azur	F0561	Formica	100
Glow baikal	F0557	Formica	100
Glow fontana	F0559	Formica	100
Glow heather	F0565	Formica	100
Glow lilac	F0564	Formica	100
Glow porcelana	F0553	Formica	100
Glow storm	F0562	Formica	100
Glow tenere	F0554	Formica	100
Gobi	K1301	Formica	96
Gold	K5596	Formica	100
Gold pear	K7573	Formica	98
Gorge de pigeon	703	Fundermax	145
Graffiti	P941	Fundermax	149
Grand bleu	G005	Polyrey	87
Granit gris foncé	407	Fundermax	147
Granit india	115	Fundermax	147
Graphite	U961	Egger	78
Green Granit	F3996	Formica	101
Green spa	F6389	Formica	99
Grenade	G024	Polyrey	87
Grenadine	F6902	Formica	95
Grès	G012	Polyrey	87
Grey Kashmir	F5218	Formica	101
Gris alpaga	F7928	Formica	96
Gris alpin	246	Fundermax	146
Gris anthracite	77	Fundermax	145
Gris ardoise	F7924	Formica	96
Gris ardoise	L06003	Isoroy	81
Gris argent	L00160	Isoroy	81
Gris averse	G013	Polyrey	85
Gris béton	776	Fundermax	146
Gris bleu	F7957	Formica	96
Gris bouleau	741	Fundermax	145
Gris calypso	446	Fundermax	147
Gris chaud foncé	755	Fundermax	146
Gris chaud moyen	756	Fundermax	146
Gris clair	U708	Egger	78
Gris dauphin	G044	Polyrey	87
Gris éléphant	F2770	Formica	95
Gris flanelle	G028	Polyrey	87
Gris foncé	75	Fundermax	145
Gris galet	L06002	Isoroy	81
Gris glacial moyen	753	Fundermax	146



## ...G

Gris métallisé	263	Fundermax	147
Gris moyen	747	Fundermax	145
Gris neutre	F1484	Formica	95
Gris neutre foncé	761	Fundermax	146
Gris neutre moyen	762	Fundermax	146
Gris normand	F7902	Formica	96
Gris orange	G059	Polyrey	85
Gris pâle	F7938	Formica	96
Gris paloma	149	Polyrey	85
Gris pastel	74	Fundermax	145
Gris pastel	U701	Egger	78
Gris perle	G003	Polyrey	87
Gris perle	U763	Egger	78
Gris pierre clair	743	Fundermax	146
Gris Pluton	535	Fundermax	147
Gris ravenne	448	Fundermax	147
Gris sanitaire	746	Fundermax	146
Gris silice	742	Fundermax	145
Gris tourterelle	G029	Polyrey	87
Gris typhon	G033	Polyrey	87
Gris vert	F7837	Formica	95
Grotte	F7846	Formica	96

## H

Hawaï	K1098	Formica	96
Heather	F0233	Formica	94
Hemlock	242	Fundermax	148
Hêtre de Bourgogne	F2887	Formica	93
Hêtre	107	Fundermax	148
Hêtre Ancona	F0545	Formica	101
Hêtre blanc	M2111	Isoroy	83
Hêtre clair	F2958	Formica	97
Hêtre clair	H019	Polyrey	85
Hêtre clair	M04128	Isoroy	82
Hêtre cuivré	M2112	Isoroy	83
Hêtre cuivré new	F5167	Formica	97
Hêtre d'Odessa	F8934	Formica	94
Hêtre de Bavière	H1511	Egger	78
Hêtre de Bourgogne	F2887	Formica	101
Hêtre de carinthie	405	Fundermax	148
Hêtre de corps	291	Fundermax	148
Hêtre de Jersey	F8961	Formica	93
Hêtre de Lyons chocolat	H1599	Egger	78
Hêtre de Lyons clair	H1932	Egger	79
Hêtre de Lyons naturel	H1920	Egger	79
Hêtre de Tolède	F8933	Formica	94
Hêtre doré	H008	Polyrey	87
Hêtre du Jura	F8931	Formica	93
Hêtre du Tyrol	H1582	Egger	78
Hêtre étuvé	H030	Polyrey	85
Hêtre lamellé	104	Fundermax	148
Hêtre Lorrain	M3792	Isoroy	83
Hêtre	M04129	Isoroy	82
Hêtre madrier	468	Fundermax	148
Hêtre naturel	F2726	Formica	97
Hêtre naturel	295	Fundermax	148
Hêtre naturel	420	Fundermax	148
Hêtre naturel	H012	Polyrey	87
Hêtre naturel	H1518	Egger	78
Hêtre obir	157	Fundermax	148
Hêtre sofia	F8932	Formica	94
Hêtre teinté	H1586	Egger	78
Hibiscus	H014	Polyrey	87
Hibiscus	U315	Egger	77
Horizon	U522	Egger	77

## I

Iberia	324	Fundermax	147
Impala	F4156	Formica	95
India azur	192	Fundermax	147
India menthe	193	Fundermax	147
India terra	191	Fundermax	147
Indium	K5727	Formica	100
Inox brossé	I004	Polyrey	87
Iris	K1194	Formica	96
Iris	U523	Egger	77
Irish cream	K1181	Formica	96
Italico	F5305	Formica	101
Ivoire	65	Fundermax	145
Ivoire	L00116	Isoroy	81
Ivoire clair	73	Fundermax	145
Ivoire de siam	L00111	Isoroy	81
Ivory	K1956	Formica	96

## J

Jacinthe	F2582	Formica	95
Jamocho Granit	F7734	Formica	101
Jasmin	654	Fundermax	145
Jasmin	U116	Egger	77
Jasmina	F8761	Formica	93
Jaune Brésil	669	Fundermax	146
Jaune citron	F1485	Formica	95
Jaune de Naples	635	Fundermax	146
Jaune de Naples	J016	Polyrey	87
Jaune fondant	J017	Polyrey	87
Jaune gouache	J018	Polyrey	85
Jaune maïs	687	Fundermax	145
Jaune or	647	Fundermax	146
Jaune orangé	230	Fundermax	145
Jaune pastel	641	Fundermax	146
Jaune pastel	U107	Egger	77
Jaune safran	736	Fundermax	145
Jaune soleil	212	Fundermax	145
Jaune topaze	L10052	Isoroy	81
Jaune vanille	688	Fundermax	146
Jaune vulcano	J001	Polyrey	87
Java azur	827	Fundermax	149
Java brun naturel	327	Fundermax	149
Java gris nature	325	Fundermax	149
Java noir	326	Fundermax	149
Java sable	826	Fundermax	149
Java silice	825	Fundermax	149
Jena	K5957	Formica	100
Jet graphite	374	Fundermax	147
Jet platine	373	Fundermax	147
Juicy pink	F0232	Formica	94
Jute gauze	F7709	Formica	99

## K

Kabongo	F8941	Formica	94
Kaki	K003	Polyrey	87
Kalahari	F2658	Formica	98
Kashmir	K1834	Formica	96, 101
Kiruna bird	K6123	Formica	97
Kiwi	K001	Polyrey	87
Krypton	K3735	Formica	99

## L

Lagon	L026	Polyrey	87
Lagune	594	Fundermax	146
Lamelle de cerise	199	Fundermax	148
Lamellé doré	L012	Polyrey	87
Lamellé naturel	F3811	Formica	101
Lamellé Rouge	F3812	Formica	101
Lava spa	F6921	Formica	99
Lavande	F7884	Formica	93
Lavande	L027	Polyrey	88
Lemon	F8755	Formica	94
Levante	K3210	Formica	94
Lichen	F7879	Formica	96
Lido beige	511	Fundermax	147
Lido gris pierre	512	Fundermax	147
Light gauze	F0202	Formica	98
Light oak	K6149	Formica	97
Lilas	710	Fundermax	146
Lima	L032	Polyrey	91
Lin	L005	Polyrey	87
Lipstick plastique	F6913	Formica	99
Logos	463	Fundermax	147
Lombok perlé	L008	Polyrey	87
Loupe acajou	F2559	Formica	97
Loupe ambrée	F1118	Formica	97
Lune bleu	359	Fundermax	147

## M

Macadam	U732	Egger	78
Macchiato walnut	F6932	Formica	97
Madrier érable	413	Fundermax	148
Magma	K5674	Formica	100
Magnolia	F2774	Formica	95
Magnolia	K1962	Formica	94
Makassar	H3025	Egger	79
Makassar	M4438	Isoroy	83
Malachite	F7946	Formica	96
Mali	F4161	Formica	95

## ...M

Malibu	384	Fundermax	147
Malibu	K2010	Formica	97
Mammüt	F8759	Formica	94
Mandarin	K5828	Formica	100
Manganèse	F7503	Formica	99
Manitoba maple	K7555	Formica	97
Maple woodline	F6925	Formica	97
Marble White & Black	F0621	Formica	101
Marbre	145	Fundermax	147
Marbre gris	139	Fundermax	147
Marbre noir	379	Fundermax	147
Marine brossé	330	Fundermax	147, 149
Marron classique	M024	Polyrey	85
Mars	F1828	Formica	98
Maryland clair	M001	Polyrey	88
Maryland foncé, strié	M003	Polyrey	88, 90
Maryland moyen	M002	Polyrey	88
Mastic	M017	Polyrey	88
Matrix étain	M053	Polyrey	85
Matrix gravier	M065	Polyrey	85
Mauve	751	Fundermax	146
Maya	79	Fundermax	149
Mayumba	F8942	Formica	94
Mélèze	H3410	Egger	79
Mélèze naturel	H3411	Egger	79
Mélèze poli	247	Fundermax	148
Mélo die	F06058	Isoroy	82
Merano brun	H3129	Egger	79
Merano naturel	H3128	Egger	79
Merisier ambré	M091	Polyrey	88
Merisier canelle	F6935	Formica	93
Merisier clair	H1704	Egger	79
Merisier clair	M090	Polyrey	88
Merisier clair	M2203	Isoroy	83
Merisier d'Écosse	F8960	Formica	93
Merisier de Champagne	F1139	Formica	93
Merisier de France	M04119	Isoroy	82
Merisier du Chili	F5145	Formica	97
Merisier	H1706	Egger	79
Merisier miel	M12010	Isoroy	83
Merisier nature	M020	Polyrey	85
Merisier pourpre	M021	Polyrey	88
Merisier Romana	H1615	Egger	79
Merisier rustique	M007	Polyrey	85
Merit foncé	795	Fundermax	149
Metal ocean	F3511	Formica	98
Metal sky	F6923	Formica	99
Metal sun	F6922	Formica	99
Métal tissé	F2043	Isoroy	82
Métallique	F8767	Formica	94
Métallique gauze	F7711	Formica	99
Metropolitan Concrete	F5213	Formica	101
Microline laiton	F784	Egger	79
Midnight Stone	F6280	Formica	101
Mild steel	K5818	Formica	100
Millenium	K5567	Formica	99
Mimosa	U109	Egger	77
Mineral spa	F6920	Formica	99
Minéral	U182	Egger	77
Mistral bleu	F5079	Formica	98
Mistral lilas	F5075	Formica	98
Mistral sable	F5096	Formica	98
Mistral vert	F5098	Formica	98
Mojave	F8751	Formica	94
Moka	F8750	Formica	93
Moka	L4149	Isoroy	81
Mokka fig. mahogany	F6934	Formica	97
Monaco	K1871	Formica	96
Monza diamante	K5705	Formica	100
Mosaïk	K5816	Formica	100
Mouette craie	M015	Polyrey	91
Mouette	F2302	Formica	95
Mousse	M047	Polyrey	88
Mousse	U622	Egger	78
Mûre	F7842	Formica	95
Myosotis	M092	Polyrey	88
Myriade bleu	M076	Polyrey	85
Myriade brique	M078	Polyrey	86
Myriade jaune	M077	Polyrey	86
Myriade vert	M079	Polyrey	86
Myrte acajou	H1553	Egger	78
Myrte brun	H1554	Egger	78

## N

Nakuru Wengé	F0626	Formica	101
Natural cane	F6930	Formica	97
Natural Oak	F1079	Formica	97
Naturel classique	545	Fundermax	147
Nectarine	N001	Polyrey	88
Nénuphar	U611	Egger	78
Néon	N002	Polyrey	86
Neon yellow	F6900	Formica	95

New multifleck	F1329	Formica	98
Noir	L00901	Isoroy	81
Noir	80	Fundermax	145
Noir	F2253	Formica	93
Noir	N005	Polyrey	88, 91
Noir	U999	Egger	78
Noir classique	005	Polyrey	85
Noix d'Autriche 1	542	Fundermax	149
Noix d'Autriche 3	544	Fundermax	149
Noix racine	217	Fundermax	148
Nova argile	N049	Polyrey	88
Nova lilas	N022	Polyrey	88
Nova mousse	N028	Polyrey	88
Nova saphir	N023	Polyrey	88
Nova vanille	N021	Polyrey	88
Noyer macadamia	M4394	Isoroy	83
Noyer Aïda tabac	H3704	Egger	79
Noyer Butcher	L011	Polyrey	91
Noyer café	F8937	Formica	94
Noyer canadien	F8939	Formica	94
Noyer d'Avignon brun	H3738	Egger	79
Noyer d'Avignon cannelle	H3736	Egger	79
Noyer d'Italie	F8936	Formica	94
Noyer de Bourgogne naturel	H3734	Egger	79
Noyer de France	H1709	Egger	79
Noyer de Java	F8935	Formica	94
Noyer du Périgord	N003	Polyrey	86
Noyer du piémont	F5147	Formica	97
Noyer espresso	F6931	Formica	93
Noyer mexicain	F8938	Formica	94
Noyer naturel	M2198	Isoroy	83
Noyer ombré	N026	Polyrey	88
Noyer perlé	N010	Polyrey	88
Noyer rouge	M06211	Isoroy	82
Noyer texan	F5150	Formica	97
Noyer tropical	N024	Polyrey	88
Noyer vénitien	N027	Polyrey	88
Nuage	F7923	Formica	96

## O

Oceano	K1997	Formica	96
Olive	612	Fundermax	145
Olive	0031	Polyrey	88
Olive clair	611	Fundermax	145
Olive solidz	F6937	Formica	99
Olivier de Séville	0030	Polyrey	88
Olivier	M3813	Isoroy	83
Olympia	K2156	Formica	97
Ombre	0054	Polyrey	88
Ombre	U963	Egger	78
Ontario	K7703	Formica	98
Orage	F2419	Formica	95
Orage	L2200	Isoroy	81
Orange	682	Fundermax	146
Orange	U303	Egger	77
Orange hachuré	485	Fundermax	147
Orange pop plastique	F6911	Formica	99
Orange solidz	F6938	Formica	99
Oranger	L2175	Isoroy	81
Orchidée	693	Fundermax	145
Organic Green	F6904	Formica	95
Orient havane	O050	Polyrey	88
Orme naturel	1427	Fundermax	149
Oslo	K1998	Formica	96
Otter	K3202	Formica	97
Oxyde	F2195	Isoroy	82
Oxygène	O022	Polyrey	88

## P

Pacifique	595	Fundermax	146
Padro gris	27	Fundermax	149
Padro gris alu	26	Fundermax	149
Padro marron	28	Fundermax	149
Palazzo or	393	Fundermax	147
Palissade taupe	M2060	Isoroy	83
Palissandre de Guyane	P006	Polyrey	89
Palissandre Rio	239	Fundermax	148
Palmarès bleu	P002	Polyrey	88
Pamplemousse	P043	Polyrey	89
Panama	P044	Polyrey	89
Paolo jaune canari	F12058	Isoroy	82
Paprika	K2005	Formica	96
Papyrus bleuét	P057	Polyrey	89
Papyrus craie	P078	Polyrey	89
Papyrus	K1031	Formica	96
Parme	L2069	Isoroy	81
Parme	P060	Polyrey	89
Passion	F4155	Formica	95
Patina bronze	794	Fundermax	149
Patina étain	793	Fundermax	149
Patina pine	F3237	Formica	97
Peaceful blue	F0231	Formica	94

## ...P

Pear	K7574	Formica	98
Pearl argent	P024	Polyrey	90
Pearl blanc	P066	Polyrey	90
Pearl graphite	P022	Polyrey	90
Pearl plastique	F6912	Formica	99
Peau d'amande	F3777	Isoroy	82
Peau de kiwi	F2196	Isoroy	82
Perlato cuivre	482	Fundermax	147
Perlato naturel	484	Fundermax	147
Pervenche	F2479	Formica	95
Pervenche	P016	Polyrey	89
Pétale de rose	P053	Polyrey	89
Pétunia	P080	Polyrey	89
Pharos marbre	K4842	Formica	99
Pic-vert	189	Fundermax	148
Pierre arctique	321	Fundermax	147
Pierre de Bourgogne	P105	Polyrey	91
Pierre de Jérusalem	P106	Polyrey	91
Pierre de lune	P001	Polyrey	88
Pietra	475	Fundermax	147
Pigeon	P003	Polyrey	89
Pin	470	Fundermax	148
Pin Tyrol	803	Fundermax	149
Pin vieilli	801	Fundermax	149
Pine	K7022	Formica	97
Piqué cuivre	P100	Polyrey	89
Piqué vif argent	P101	Polyrey	89
Pistache	274	Fundermax	146
Pistache	P045	Polyrey	89
Pistache	U621	Egger	78
Platane d'Automne	P046	Polyrey	89
Platane naturel	P049	Polyrey	86
Platane pourpre	P047	Polyrey	89
Platane tabac	P048	Polyrey	89
Platine	F7858	Formica	96
Poire	583	Fundermax	149
Poire clair	584	Fundermax	149
Poire naturel	589	Fundermax	149
Poire soleil	601	Fundermax	149
Poirier	308	Fundermax	148
Poirier clair	M2114	Isoroy	83
Poirier classique	P087	Polyrey	86
Poirier d'Alsace	H1946	Egger	79
Poirier de Cabourg	H1832	Egger	79
Poirier de Corrèze	P009	Polyrey	86
Poirier de Vichy	F8940	Formica	94
Poirier des Flandres	P039	Polyrey	89
Poirier dosse	H1532	Egger	78
Poirier du Calvados	P040	Polyrey	89
Poirier du Limousin	F2884	Formica	93, 101
Poirier	H1530	Egger	78
Poirier	M587	Isoroy	83
Poirier naturel	P067	Polyrey	89
Poirier rouge	P018	Polyrey	89
Poirier tendre	M10037	Isoroy	83
Poirier Vendéen	M06101	Isoroy	82
Pois cassé	P070	Polyrey	89, 91
Pollen	U129	Egger	77
Pomme	F4177	Formica	94-95
Pomme kollmont	526	Fundermax	149
Pomme naturelle	195	Fundermax	148
Pomme verte	P092	Polyrey	89
Pomme verte	U630	Egger	78
Pommier	272	Fundermax	149
Pommier d'Eden	F1276	Formica	93
Pommier de Deauville	D021	Polyrey	87
Pommier de Honfleur	H025	Polyrey	87
Pommier de Modène	F8949	Formica	94
Pommier indien	37	Fundermax	149
Pommier	M2116	Isoroy	83
Pommier naturel	H1968	Egger	79
Pommier trintino	F8948	Formica	94
Pool plastique	F6914	Formica	99
Pop anis	P102	Polyrey	89
Pop mandarine	P103	Polyrey	89
Pop réglisse	P104	Polyrey	89
Porcelana	K1192	Formica	96
Poseidon	K1395	Formica	96
Potiron	U326	Egger	77
Poudre	P076	Polyrey	89
Pourpre	691	Fundermax	145
Pourpre	U306	Egger	77
Poussin	F7895	Formica	93
Prairie	U628	Egger	78
Provence	K5812	Formica	100
Prune	L2444	Isoroy	81
Prunier d'Alsace	P094	Polyrey	89
Prunier d'Automne	M06217	Isoroy	82
Prunier d'Hiver	M06218	Isoroy	83
Prunier Wallis	M3820	Isoroy	83
Puntinella anthracite	F115	Egger	79

## Q

Qualité face arrière	86	Fundermax	148
Quantum sky new	F1014	Formica	98
Quartz	F8762	Formica	93
Quartz sarde	490	Fundermax	147
Quattro bordeaux	423	Fundermax	147
Quattro Jeans	422	Fundermax	147

## R

Radon	K3734	Formica	99
Raspberry	K3219	Formica	97
Rattan cane	F3699	Formica	97
Ravenna	439	Fundermax	147
Recycling	K5636	Formica	100
Red solidz	F7817	Formica	99
Rhodes	F7494	Formica	99
Rivage blanc	M3866	Isoroy	83
Rivage naturel	M2194	Isoroy	83
Rose bougainvillée	Y022	Polyrey	89
Rose anglais	F7865	Formica	96
Rose bonbon	F5491	Formica	95
Rose flamant	696	Fundermax	146
Rose grisé	690	Fundermax	146
Rose indien	L2063	Isoroy	81
Rose tendre	R021	Polyrey	89
Rosée du matin	P938	Fundermax	149
Rouge brique	L12097	Isoroy	81
Rouge cerise	R036	Polyrey	89
Rouge Chili	L2447	Isoroy	81
Rouge laqué	67	Fundermax	145
Rouge laqué	675	Fundermax	146
Rouge mars	674	Fundermax	146
Rouge mephisto	R001	Polyrey	89
Rouge ming	R043	Polyrey	89
Rouge profond	689	Fundermax	146
Rouge	U321	Egger	77

## S

Sable	66	Fundermax	145
Sable	U113	Egger	77
Sable anthracite	513	Fundermax	147
Sable gris beige	514	Fundermax	147
Sable hachuré	486	Fundermax	147
Sable Seychelles	S076	Polyrey	86
Sable Tahiti	S077	Polyrey	86
Saddle leather	F3514	Formica	98
Safari	280	Fundermax	146
Safran	F7024	Formica	95
Safran	S011	Polyrey	89
Sahara	644	Fundermax	146
Samos	F7493	Formica	99
Sapelli	H1509	Egger	78
Saphir	F7851	Formica	93
Sapin des Vosges	M2046	Isoroy	83
Sapin noué	175	Fundermax	148
Saxon oak	K7520	Formica	97
Schiste	F7522	Formica	99
Schiste	S018	Polyrey	89
Seasoned corkboard	F7746	Formica	99
Sélénie	F1941	Formica	98
Seringa	F2273	Formica	95, 101
Seringa	L00115	Isoroy	81
Seringa	U112	Egger	77
Sfax	F7500	Formica	99
Sheer	F6905	Formica	95
Sicile	462	Fundermax	147
Silix	F7929	Formica	96
Silice	F7506	Formica	99
Silicon	F8763	Formica	93
Silver metal	K5593	Formica	100
Silver shine	791	Fundermax	149
Silver star	532	Fundermax	149
Skylark boomerang	F6940	Formica	99
Smoked Oak	F1062	Formica	97
Smoky Venetian	F5216	Formica	101
Smoky walnut woodline	F6926	Formica	97
Sol	K3209	Formica	97
Sparta	K2081	Formica	97
Steel	K5583	Formica	100
Steppe	F2654	Formica	98
Storm solidz	F3505	Formica	98
Strass blanc	S030	Polyrey	90-91
Strass noir	S033	Polyrey	90
Strass vert	S035	Polyrey	90
Stucco cannelle	S095	Polyrey	89
Stucco cobalt	S096	Polyrey	89



## ...S

Stucco curry	S097	Polyrey	89
Stucco paprika	S098	Polyrey	89
Stucco poivre	S099	Polyrey	89
Sumac de Coromandel	S002	Polyrey	89
Sunset	U327	Egger	77
Sycomore de fil blond	M12020	Isoroy	83
Sycomore	H1834	Egger	79
Sycomore miel	M06081	Isoroy	82
Sycomore ondé	F1143	Formica	93

## T

Tabac	645	Fundermax	145
Tadelakt amande	T037	Polyrey	89
Tadelakt caramel	T038	Polyrey	89
Tadelakt gingembre	T039	Polyrey	89
Tadelakt muscat	T040	Polyrey	89
Tadelakt tomate	T041	Polyrey	89
Tadelakt vanille	T042	Polyrey	89
Tahiti	K1394	Formica	96
Taïga	F8756	Formica	94
Taupe	L2201	Isoroy	81
Teal solidz	F3504	Formica	98
Teck birman	F5154	Formica	97
Teck birman	T049	Polyrey	89
Teck burma	267	Fundermax	148
Teck de Jakarta	H3016	Egger	79
Teck massif	T025	Polyrey	89
Teck parakan	1260	Fundermax	149
Tectonica	T006	Polyrey	91
Ténééré	F2650	Formica	98
Ténééré	K2022	Formica	97
Tengri	F7251	Formica	99
Terracotta bleu	F10062	Isoroy	82
Terracotta jaune	F10063	Isoroy	82
Terrazzo	K5641	Formica	100
Terre cuite	661	Fundermax	145
Terril	F2297	Formica	95
Texas gris	T0635	Polyrey	91
Thé blond	F5148	Formica	97
Thym vert	L4094	Isoroy	81
Tilleul aigue marine	M10042	Isoroy	83
Tilleul chaume	M10041	Isoroy	83
Tilleul rosé	M10040	Isoroy	83
Tilleul	T007	Polyrey	89
Tineo du Chili	T050	Polyrey	89
Titan	F501	Egger	79
Titane brossé	329	Fundermax	147
Titane	F7518	Formica	99
Tofu	K5832	Formica	100
Tôle bronze	T067	Polyrey	89
Tôle zinc	T069	Polyrey	89
Tolède rouge	F2051	Isoroy	82
Tolède safran	F2044	Isoroy	82
Toraja wood	T020	Polyrey	89
Tornado	K2020	Formica	94
Toscan chaume	W034	Polyrey	89
Toscan Méditerranée	W044	Polyrey	89
Toscan piment	W043	Polyrey	89
Toscan soleil	W041	Polyrey	89
Toscana	K5811	Formica	100
Tourmaline	F7504	Formica	99
Tournesol	U114	Egger	77
Travertin	F3526	Formica	101
Tropica beige	F748	Egger	79
Tropica iris	F755	Egger	79
Tropica paprika	F753	Egger	79
Tropica safran	F752	Egger	79
Tropica vanille	F751	Egger	79
Tulipier fumé	T051	Polyrey	89
Tulipier tabac	T052	Polyrey	89
Tungstène	F7508	Formica	99
Turquoise	631	Fundermax	146
Turquoise	T005	Polyrey	89
Tyr	F7498	Formica	99

## U

Ubatuba Granit	F7733	Formica	101
Uni dunes	U001	Polyrey	89
Unica blanc	F558	Egger	79
Uranie	F1936	Formica	98, 101

## V

Vanille	F7882	Formica	94
Vanille	U108	Egger	77

Variation	P939	Fundermax	149
Vega blanc	V030	Polyrey	90
Vega bleu	V031	Polyrey	90
Vega noir	V032	Polyrey	90
Vellita	K7702	Formica	98
Veneto	410	Fundermax	147
Verdigris	K5584	Formica	100
Verdon	K5813	Formica	100
Vermillon	F2824	Formica	95
Vert	623	Fundermax	146
Vert acid	L2446	Isoroy	81
Vert aquatique	F7433	Formica	95
Vert blanchi	236	Fundermax	145
Vert clair	610	Fundermax	146
Vert classique	122	Polyrey	85
Vert classique	549	Fundermax	147
Vert d'eau	U610	Egger	77
Vert d'eau	V011	Polyrey	89
Vert empire	F7967	Formica	96
Vert foncé	59	Fundermax	145
Vert foncé	598	Fundermax	146
Vert foncé	608	Fundermax	146
Vert fumé	609	Fundermax	145
Vert gouache	V013	Polyrey	86
Vert gris	620	Fundermax	145
Vert jade	662	Fundermax	145
Vert kiwi	592	Fundermax	146
Vert mai	619	Fundermax	146
Vert menthe	58	Fundermax	145
Vert mousse	F3007	Formica	95
Vert océan	630	Fundermax	145
Vert opale	F2966	Formica	95
Vert pétrole	617	Fundermax	145
Vert réséda	663	Fundermax	145
Vert sapin	591	Fundermax	145
Vert tendre	F2581	Formica	95
Vert vif	249	Fundermax	146
Verve	F6906	Formica	94
Vibrant Green	F6901	Formica	95, 101
Vieux rose	692	Fundermax	145
Vino	F8752	Formica	94
Vinyle	V014	Polyrey	86
Violetta	F8754	Formica	94
Virr varr black	F6945	Formica	99
Virr varr light blue	F6944	Formica	99
Virr varr white	F6943	Formica	99
Vivid cherry	K7021	Formica	97
Volans camouflage	V070	Polyrey	90
Volans bleu	V050	Polyrey	90
Volans	F2496	Formica	98
Volans noir	V051	Polyrey	90
Volans rouge	V052	Polyrey	90

## W

Walnut Block	F0911	Formica	101
Walnut Quarstone	F6219	Formica	101
Wave	336	Fundermax	147
Wengé	203	Fundermax	148
Wengé Block	F6237	Formica	101
Wengé	F1614	Formica	97, 101
Wenge	H1555	Egger	78
Wenghé	M807	Isoroy	83
Wenghé chocolat	M12064	Isoroy	83
Weser birch	K7647	Formica	98
White Kashmir	F5219	Formica	101
Woodline café	H1428	Egger	78
Woodline crème	H1424	Egger	78

## X

Xenon	K3737	Formica	99, 101
-------	-------	---------	---------

## Y

York	K5956	Formica	100
------	-------	---------	-----

## Z

Zebra moka	Z002	Polyrey	89
Zebrano	F9011	Formica	97
Zébrano	M2469	Isoroy	83
Zebrano ambré	Z009	Polyrey	89
Zebrano anthracite	H3005	Egger	79
Zebrano calido	F8944	Formica	94
Zebrano frío	F8943	Formica	94
Zebrano naturel	Z008	Polyrey	89
Zebrano sable	H3006	Egger	79

005	Noir classique	Polyrey	85
030	Blanco especial	Polyrey	85
102	Erable poli	Fundermax	148
104	Hêtre lamellé	Fundermax	148
107	Hêtre	Fundermax	148
110	Epicéa	Fundermax	148
112	Blanc supérieur	Fundermax	148
115	Granit india	Fundermax	147
122	Vert classique	Polyrey	85
125	Chêne naturel	Fundermax	147
126	Erable lamellé	Fundermax	148
1260	Teck parakan	Fundermax	149
1300	Aluminium	Fundermax	147
139	Marbre gris	Fundermax	147
141	Classique	Fundermax	147
1427	Orme naturel	Fundermax	149
145	Marbre	Fundermax	147
149	Gris paloma	Polyrey	85
151	Erable Feldberg	Fundermax	148
155	Frêne naturel	Fundermax	148
156	Afro patina	Fundermax	149
156	Crème classique	Polyrey	85, 91
157	Hêtre obir	Fundermax	148
158	Afro gris	Fundermax	149
159	Afro noir	Fundermax	149
160	Afro marron	Fundermax	149
161	Afro naturel	Fundermax	149
162	Afro Sahara	Fundermax	149
163	Akro Havanne	Fundermax	149
165	Cerise	Fundermax	148
166	Cerise foncé	Fundermax	148
168	Akro rouille	Fundermax	149
169	Akro rubis	Fundermax	149
171	Bouleau tundra	Fundermax	148
175	Sapin noué	Fundermax	148
180	Chêne clair	Fundermax	148
184	Chêne 84	Fundermax	148
187	Chêne Niagara	Fundermax	148
189	Pic-vert	Fundermax	148
191	India terra	Fundermax	147
192	India azur	Fundermax	147
193	India menthe	Fundermax	147
195	Pomme naturelle	Fundermax	148
199	Lamelle de cerise	Fundermax	148
203	Wengé	Fundermax	148
206	Crema claro	Polyrey	86
210	Feu rouge	Fundermax	145
212	Jaune soleil	Fundermax	145
213	Acajou	Fundermax	149
217	Noix racine	Fundermax	148
227	Aulne	Fundermax	148
230	Jaune orangé	Fundermax	145
235	Bleu fumé	Fundermax	145
236	Vert blanchi	Fundermax	145
237	Bleu gentiane	Fundermax	145
238	Blanc épicea	Fundermax	148
239	Palissandre Rio	Fundermax	148
242	Hemlock	Fundermax	148
246	Gris alpin	Fundermax	146
247	Mélèze poli	Fundermax	148
249	Vert vif	Fundermax	146
26	Padro gris alu	Fundermax	149
263	Gris métallisé	Fundermax	147
264	Anthracite métallisé	Fundermax	147
267	Teck burma	Fundermax	148
27	Padro gris	Fundermax	149
270	Cerise clair	Fundermax	147
272	Pommier	Fundermax	149
274	Pistache	Fundermax	146
275	Cerise madrier	Fundermax	148
279	Bleu pastel	Fundermax	146
28	Padro marron	Fundermax	149
280	Safari	Fundermax	146
289	Acajou américain	Fundermax	148
291	Hêtre de corps	Fundermax	148
294	Epicéa poli	Fundermax	148
295	Hêtre naturel	Fundermax	148
296	Chêne de corps foncé	Fundermax	148
297	Chêne de corps clair	Fundermax	148
301	Erable pastel	Fundermax	148
302	Bouleau madrier	Fundermax	148
305	Erable veiné	Fundermax	148
308	Poirier	Fundermax	148
321	Pierre arctique	Fundermax	147
322	Emeraude arctique	Fundermax	147
324	Iberia	Fundermax	147
325	Java gris nature	Fundermax	149
326	Java noir	Fundermax	149
327	Java brun naturel	Fundermax	149
328	Aluminium brossé	Fundermax	147, 149
329	Titane brossé	Fundermax	147
330	Marine brossé	Fundermax	147, 149
336	Wave	Fundermax	147
359	Lune bleu	Fundermax	147
37	Pommier indien	Fundermax	149
370	Astra	Fundermax	147
373	Jet platine	Fundermax	147
374	Jet graphite	Fundermax	147
379	Marbre noir	Fundermax	147
384	Malibu	Fundermax	147
393	Palazzo or	Fundermax	147
402	Fiume gris	Fundermax	147
403	Bleu atlas	Fundermax	147
405	Hêtre de carinthie	Fundermax	148
407	Granit gris foncé	Fundermax	147
408	Erable du Canada	Fundermax	148
410	Veneto	Fundermax	147
412	Erable du Danube	Fundermax	148
413	Madrier érable	Fundermax	148
420	Hêtre naturel	Fundermax	148
422	Quattro Jeans	Fundermax	147
423	Quattro bordeaux	Fundermax	147
434	Fiocco	Fundermax	147
438	Azur	Fundermax	147
439	Ravenna	Fundermax	147
441	Cerise d'Amérique	Fundermax	148
446	Gris calypso	Fundermax	147
448	Gris ravenne	Fundermax	147
462	Sicile	Fundermax	147
463	Logos	Fundermax	147
465	Carat	Fundermax	147
468	Hêtre madrier	Fundermax	148
470	Pin	Fundermax	148
475	Pietra	Fundermax	147
482	Perlato cuivre	Fundermax	147
484	Perlato naturel	Fundermax	147
485	Orange hachuré	Fundermax	147
486	Sable hachuré	Fundermax	147
487	Argile hachuré	Fundermax	147
490	Quartz sarde	Fundermax	147
504	Acajou flammé	Fundermax	148
508	Anthracite phénix	Fundermax	147
511	Lido beige	Fundermax	147
512	Lido gris pierre	Fundermax	147
513	Sable anthracite	Fundermax	147
514	Sable gris beige	Fundermax	147
518	Astral	Fundermax	147
521	Fiesta	Fundermax	147
522	Albatre espace	Fundermax	147
523	Espace aniline	Fundermax	147
524	Espace cosmique	Fundermax	147
526	Pomme kollmont	Fundermax	149
532	Silver star	Fundermax	149
535	Gris Pluton	Fundermax	147
536	Ardoise de rivière	Fundermax	147
542	Noix d'Autriche 1	Fundermax	149
544	Noix d'Autriche 3	Fundermax	149
545	Naturel classique	Fundermax	147
549	Vert classique	Fundermax	147
58	Vert menthe	Fundermax	145
583	Poire	Fundermax	149
584	Poire clair	Fundermax	149
589	Poire naturel	Fundermax	149
59	Vert foncé	Fundermax	145
591	Vert sapin	Fundermax	145
592	Vert kiwi	Fundermax	146
594	Lagune	Fundermax	146
595	Pacifique	Fundermax	146
596	Caraïbe	Fundermax	146
598	Vert foncé	Fundermax	146
601	Poire soleil	Fundermax	149
606	Blanc artique	Fundermax	146
608	Vert foncé	Fundermax	146
609	Vert fumé	Fundermax	145
610	Vert clair	Fundermax	146
611	Olive clair	Fundermax	145
612	Olive	Fundermax	145
617	Vert pétrole	Fundermax	145
619	Vert mai	Fundermax	146
620	Vert gris	Fundermax	145
623	Vert	Fundermax	146
624	Beige clair	Fundermax	146
627	Beige sanitaire	Fundermax	145
630	Vert océan	Fundermax	145
631	Turquoise	Fundermax	146
634	Beige	Fundermax	146
635	Jaune de Naples	Fundermax	146
641	Jaune pastel	Fundermax	146
644	Sahara	Fundermax	146
645	Tabac	Fundermax	145
647	Jaune or	Fundermax	146
648	Brun foncé	Fundermax	146
65	Ivoire	Fundermax	145
651	Crème	Fundermax	145
654	Jasmin	Fundermax	145
657	Brun sépia	Fundermax	145

659	Beige vert	Fundermax	146
66	Sable	Fundermax	145
661	Terre cuite	Fundermax	145
662	Vert jade	Fundermax	145
663	Vert réséda	Fundermax	145
666	Caramel clair	Fundermax	146
669	Jaune Brésil	Fundermax	146
67	Rouge laqué	Fundermax	145
674	Rouge mars	Fundermax	146
675	Rouge laqué	Fundermax	146
679	Abricot	Fundermax	146
680	Bordeaux	Fundermax	145
682	Orange	Fundermax	146
687	Jaune maïs	Fundermax	145
688	Jaune vanille	Fundermax	146
689	Rouge profond	Fundermax	146
690	Rose grisé	Fundermax	146
691	Pourpre	Fundermax	145
692	Vieux rose	Fundermax	145
693	Orchidée	Fundermax	145
6930	Natural cane	Formica	97
695	Framboise	Fundermax	146
696	Rose flamant	Fundermax	146
701	Bleu marine	Fundermax	146
702	Bleu nuit	Fundermax	145
703	Gorge de pigeon	Fundermax	145
704	Bleu	Fundermax	146
706	Bleu glace	Fundermax	145
708	Bleu neige	Fundermax	146
710	Lilas	Fundermax	146
712	Bleu acier	Fundermax	145
717	Atlantique	Fundermax	145
718	Arctique	Fundermax	146
73	Ivoire clair	Fundermax	145
733	Blanc sanitaire	Fundermax	145
736	Jaune safran	Fundermax	145
7373	Butcher block	Fundermax	149
74	Gris pastel	Fundermax	145
741	Gris bouleau	Fundermax	145
742	Gris silice	Fundermax	145
743	Gris pierre clair	Fundermax	146
746	Gris sanitaire	Fundermax	146
747	Gris moyen	Fundermax	145
75	Gris foncé	Fundermax	145
751	Mauve	Fundermax	146
753	Gris glacial moyen	Fundermax	146
755	Gris chaud foncé	Fundermax	146
756	Gris chaud moyen	Fundermax	146
761	Gris neutre foncé	Fundermax	146
762	Gris neutre moyen	Fundermax	146
77	Gris anthracite	Fundermax	145
776	Gris béton	Fundermax	146
777	Corail	Fundermax	146
78	Actec	Fundermax	149
79	Maya	Fundermax	149
791	Silver shine	Fundermax	149
793	Patina étain	Fundermax	149
794	Patina bronze	Fundermax	149
7949	Blanc UD white	Formica	93
795	Merit foncé	Fundermax	149
796	Copeau naturel	Fundermax	149
80	Noir	Fundermax	145
801	Pin vieilli	Fundermax	149
803	Pin Tyrol	Fundermax	149
825	Java silice	Fundermax	149
826	Java sable	Fundermax	149
827	Java azur	Fundermax	149
851	Blanc hivernal	Fundermax	145
86	Qualité face arrière	Fundermax	148

## A

A014	Aigue marine	Polyrey	86, 91
A022	Acajou de Floride	Polyrey	86
A031	Albâtre	Polyrey	86
A036	Amandine	Polyrey	86
A040	Antarès	Polyrey	91
A048	Alisier doré	Polyrey	85
A049	Alisier pourpré	Polyrey	85
A057	Aulne naturel	Polyrey	86
A058	Acier oxydé	Polyrey	86
A059	Azalée	Polyrey	86
A062	Aquarelle soleil	Polyrey	86
A064	Aquarelle orangeade	Polyrey	86
A069	Argile	Polyrey	86
A088	Aubergine	Polyrey	86
AUTH	Authentic	Fundermax	149

## B

B001	Bleu flash	Polyrey	85
B004	Blanc lys	Polyrey	86
B012	Blanc antique	Polyrey	86
B014	Blanc Avoriaz	Polyrey	86
B015	Blanc menuires, epi, strié	Polyrey	86, 90

B018	Blush	Polyrey	86
B023	Bois de Pécan	Polyrey	86
B031	Borneo naturel	Polyrey	86
B041	Brasilia, strié	Polyrey	86, 90-91
B044	Bouton d'or	Polyrey	86
B048	Bleu Oslo	Polyrey	87
B052	Béton bleu	Polyrey	87
B053	Béton gris	Polyrey	87
B057	Béton naturel, strié	Polyrey	87, 90-91
B059	Béton orange	Polyrey	87
B068	Blanc Chamonix	Polyrey	85
B069	Blanc Courchevel	Polyrey	85
B070	Blanc Megève	Polyrey	87
B072	Garenne	Polyrey	87
B074	Bouleau doré	Polyrey	88
B086	Bleu Caraïbes	Polyrey	88
B092	Brossé gris	Polyrey	85
B094	Brushed copper	Polyrey	88
B097	Bleu océan	Polyrey	88
B099	Brushed métal	Polyrey	88, 91
B100	Baniam blanchi	Polyrey	88
B101	Baniam noirci	Polyrey	88
B102	Bouleau de Sibérie	Polyrey	88
B103	Bois de ligne	Polyrey	91

## C

C001	Champignon	Polyrey	88
C003	Chêne de Macédoine	Polyrey	85
C004	Charme d'Amboise	Polyrey	85
C012	Cartage	Polyrey	91
C014	Chêne cérusé	Polyrey	85
C015	Chêne de Bergerac	Polyrey	88
C017	Coquille d'oeuf	Polyrey	88
C018	Chardon	Polyrey	88
C026	Coco foncé	Polyrey	88
C030	Cosmic beige	Polyrey	87
C031	Cosmic vert	Polyrey	87
C034	Cuivre oxydé	Polyrey	87
C035	Camouflage	Polyrey	87
C037	Crystal	Polyrey	91
C045	Chêne acajou	Polyrey	85
C047	Chêne wengé	Polyrey	85, 91
C062	Capucine, bati, epi et strié	Polyrey	87, 90-91
C070	Châtaigne	Polyrey	87
C091	Chêne de fil brun	Polyrey	87
C092	Chêne de Compiègne	Polyrey	85
C094	Cactée	Polyrey	87
C098	Chêne de fil naturel	Polyrey	87
C100	Cerisier d'Europe	Polyrey	87
C101	Chêne brun horizontal	Polyrey	87
C102	Chêne clair horizontal	Polyrey	87
C103	Chêne lavé	Polyrey	87, 91
C104	Coeur de pommier	Polyrey	87, 91
C106	Côtelé gris	Polyrey	87
C107	Côtelé orange	Polyrey	87
C011	Caviar	Polyrey	88

## D

D010	Dark Impéador	Polyrey	91
D018	Chêne de Meymac	Polyrey	85
D021	Pommier de Deauville	Polyrey	87
D022	Damask grenat	Polyrey	87
D023	Damask obsidienne	Polyrey	87
D024	Damask porcelaine	Polyrey	87

## E

E009	Erable blanc	Polyrey	87
E012	Encre	Polyrey	87
E021	Ecrû	Polyrey	87
E024	Erable de Laponie	Polyrey	87
E025	Erable wengé	Polyrey	85
E026	Emeraude	Polyrey	87
E027	Erable saumoné	Polyrey	85
E028	Erable Nordique	Polyrey	87
E047	Etain	Polyrey	87

## F

F001	Florida	Polyrey	87
F006	Fer	Polyrey	87
F007	Fossile	Polyrey	87
F008	Fumée	Polyrey	87
F011	Fruitier ambré	Polyrey	87
F012	Fruitier cendré	Polyrey	87
F013	Fruitier naturel	Polyrey	87
F017	Fard	Polyrey	87
F0202	Light gauze	Formica	98
F0231	Peaceful blue	Formica	94



## ...F

F0232	Juicy pink	Formica	94
F0233	Heather	Formica	94
F026	Feutre	Polyrey	87
F048	Fresco bleu	Polyrey	85
F049	Fresco gris	Polyrey	85
F051	Fresco vert	Polyrey	85
F0545	Hêtre Ancona	Formica	101
F0553	Glow porcelana	Formica	100
F0554	Glow tenere	Formica	100
F0555	Glow acropolis	Formica	100
F0557	Glow baikal	Formica	100
F0559	Glow fontana	Formica	100
F0561	Glow azur	Formica	100
F0562	Glow storm	Formica	100
F0564	Glow lilac	Formica	100
F0565	Glow heather	Formica	100
F060	Frêne	Polyrey	85
F06058	Mélodie	Isoroy	82
F06201	Esquisse naturel	Isoroy	82
F06205	Craie brique	Isoroy	82
F0621	Marble White & Black	Formica	101
F0626	Nakuru Wengé	Formica	101
F0627	Alhambra	Formica	101
F065	Bergame	Polyrey	91
F0876	Erato	Formica	98
F0877	Clio	Formica	98
F0911	Walnut Block	Formica	101
F10062	Terracotta bleu	Isoroy	82
F10063	Terracotta jaune	Isoroy	82
F1014	Quantum sky new	Formica	98
F1062	Smoked Oak	Formica	97
F1079	Natural Oak	Formica	97
F1118	Loupe ambrée	Formica	97
F1139	Merisier de Champagne	Formica	93
F1143	Sycomore ondé	Formica	93
F1147	Érable clair	Formica	93
F115	Puntinella anthracite	Egger	79
F12000	Craquelé bleu	Isoroy	82
F12001	Craquelé jaune de Naples	Isoroy	82
F12047	Badigeon saumon	Isoroy	82
F12058	Paolo jaune canari	Isoroy	82
F1276	Pommier d'Eden	Formica	93
F1293	Etimoë classique	Formica	93
F1297	Érable d'Amérique	Formica	93, 101
F1329	New multifleck	Formica	98
F1484	Gris neutre	Formica	95
F1485	Jaune citron	Formica	95
F1515	Glow alpino	Formica	100
F1593	Chêne français	Formica	97
F1614	Wengé	Formica	97, 101
F1762	Antarès	Formica	98
F1774	Altair	Formica	98
F1782	Galaxie	Formica	98, 101
F1787	Andromède	Formica	98
F1828	Mars	Formica	98
F1936	Uranie	Formica	98, 101
F1941	Sélénie	Formica	98
F2039	Alu brossé	Isoroy	82
F2043	Métal tissé	Isoroy	82
F2044	Tolède safran	Isoroy	82
F2051	Tolède rouge	Isoroy	82
F2195	Oxyde	Isoroy	82
F2196	Peau de kiwi	Isoroy	82
F2200	Brun caïfat	Formica	95
F2204	Béton naturel	Isoroy	82
F2253	Noir	Formica	93
F2255	Blanc cumulus	Formica	95
F2273	Seringa	Formica	95-101
F2274	Blanc polaire	Formica	95
F2288	Champagne	Formica	95
F2296	Blanc neige	Formica	95
F2297	Terril	Formica	95
F2302	Mouette	Formica	95
F2419	Orange	Formica	95
F2476	Blanc rose	Formica	95
F2478	Bleu lagon	Formica	95
F2479	Pervenche	Formica	95
F2483	Bleu outremer	Formica	95
F2496	Volans	Formica	98
F2497	Érable beige	Formica	97
F2510	Chêne blond	Formica	97
F2559	Loupe acajou	Formica	97
F2581	Vert tendre	Formica	95
F2582	Jacinthe	Formica	95
F2650	Ténére	Formica	98
F2654	Steppe	Formica	98
F2656	Djebel	Formica	98
F2658	Kalahari	Formica	98
F2696	Blanc igloo	Formica	95
F2726	Hêtre naturel	Formica	97
F2731	Érable blond	Formica	97
F274	Béton clair	Egger	79
F275	Béton foncé	Egger	79
F2770	Gris éléphant	Formica	95
F2774	Magnolia	Formica	95
F2791	Blanc cassé	Formica	95
F2824	Vermillon	Formica	95
F2828	Bleu tropical	Formica	95
F2833	Galet	Formica	95
F2884	Poirier du Limousin	Formica	93, 101
F2887	Hêtre de Bourgogne	Formica	93, 101
F2958	Hêtre clair	Formica	97
F2962	Clémentine	Formica	93, 101
F2966	Vert opale	Formica	95
F2969	Érable abeille	Formica	97
F2985	Érable whisky	Formica	93
F3007	Vert mousse	Formica	95
F3010	Aluminium	Isoroy	82
F3050	Froment	Formica	95
F3175	Céphée	Formica	98, 101
F3188	Chêne blanc	Formica	97
F3237	Patina pine	Formica	97
F3395	Bambou	Formica	97, 101
F3502	Breeze solidz	Formica	98
F3504	Teal solidz	Formica	98
F3505	Storm solidz	Formica	98
F3511	Metal ocean	Formica	98
F3513	Camel leather	Formica	98
F3514	Saddle leather	Formica	98
F3515	Cocoa leather	Formica	98
F3523	Giallo Granit	Formica	101
F3525	Azul Granit	Formica	101
F3526	Travertin	Formica	101
F3690	Basalt Slate	Formica	101
F3697	Beluga	Formica	98
F3699	Rattan cane	Formica	97
F3777	Peau d'amande	Isoroy	82
F3811	Lamellé naturel	Formica	101
F3812	Lamellé Rouge	Formica	101
F3814	Baroque noir	Isoroy	82
F3818	Baroque blanc	Isoroy	82
F3855	Érable velour	Formica	93
F3970	Blanc europa	Formica	101
F3996	Green Granit	Formica	101
F4155	Isoroy Passion	Formica	95
F4156	Impala	Formica	95
F4161	Mali	Formica	95
F4168	Bleuet	Formica	95
F4171	Fidji	Formica	95
F4172	Bikini	Formica	95
F4173	Bora bora	Formica	95
F4177	Pomme	Formica	94, 95
F4727	Éra	Formica	98
F4893	Black Limba	Formica	101
F501	Titan	Egger	79
F5075	Mistral lilas	Formica	98
F5079	Mistral bleu	Formica	98
F5087	Carbo	Formica	98
F509	Aluminium	Egger	79
F5090	Crépo	Formica	98
F5092	Bibo	Formica	98
F5096	Mistral sable	Formica	98
F5098	Mistral vert	Formica	98
F5144	Cerisier	Formica	97
F5145	Merisier du Chili	Formica	97
F5147	Noyer du piemont	Formica	97
F5148	Thé blond	Formica	97
F5150	Noyer texan	Formica	97
F5154	Teck birman	Formica	97
F516	Alu wave	Egger	79
F5161	Bouleau doré	Formica	97
F5167	Hêtre cuivré new	Formica	97
F5213	Metropolitan Concrete	Formica	101
F5214	Cosmopolitan Concrete	Formica	101
F5216	Smoky Venetian	Formica	101
F5217	Black Venitian	Formica	101
F5218	Grey Kashmir	Formica	101
F5219	White Kashmir	Formica	101
F5305	Italico	Formica	101
F5445	Glass crystal	Formica	98
F5446	Glass shell	Formica	99
F5491	Rose bonbon	Formica	95
F5493	Artic blue	Formica	93
F5494	Aquamarine	Formica	95
F558	Unica blanc	Egger	79
F583	Filigrane brun	Egger	79
F584	Filigrane cannelle	Egger	79
F5906	Acajou classique	Formica	97
F6038	Flore (laques métallisées)	Formica	99
F6043	Galatée	Formica	99
F6218	Crème Quarstone	Formica	101
F6219	Walnut Quarstone	Formica	101
F6237	Wengé Block	Formica	101
F6280	Midnight Stone	Formica	101
F6283	Cappuccino Stone	Formica	101

## ...F

F6387	Beluga blue	Formica	99
F6388	Beluga rust	Formica	99
F6389	Green spa	Formica	99
F6390	Blue spa	Formica	99
F6900	Neon yellow	Formica	95
F6901	Vibrant Green	Formica	95, 101
F6902	Grenadine	Formica	95
F6903	Cassis	Formica	95
F6904	Organic Green	Formica	95
F6905	Sheer	Formica	95
F6906	Verve	Formica	94
F6907	Amarena	Formica	95
F6909	Glass plastique	Formica	99
F6910	Electric plastique	Formica	99
F6911	Orange pop plastique	Formica	99
F6912	Pearl plastique	Formica	99
F6913	Lipstick plastique	Formica	99
F6914	Pool plastique	Formica	99
F6918	Atomic orange	Formica	99
F6920	Mineral spa	Formica	99
F6921	Lava spa	Formica	99
F6922	Metal sun	Formica	99
F6923	Metal sky	Formica	99
F6924	Beluga water	Formica	99
F6925	Maple woodline	Formica	97
F6926	Smoky walnut woodline	Formica	97
F6928	Cherry woodcut	Formica	97
F6931	Noyer espresso	Formica	93
F6932	Macchiato walnut	Formica	97
F6933	Choco fig. mahogan	Formica	97
F6934	Mokka fig. mahogany	Formica	97
F6935	Merisier canelle	Formica	93
F6936	Classic cherry	Formica	97
F6937	Olive solidz	Formica	99
F6938	Orange solidz	Formica	99
F6939	Glass frost	Formica	99
F6940	Skylark boomerang	Formica	99
F6941	Coral boomerang	Formica	99
F6942	Charcoal boomerang	Formica	99
F6943	Virr varr white	Formica	99
F6944	Virr varr light blue	Formica	99
F6945	Virr varr black	Formica	99
F6959	Aqua boomerang	Formica	99
F7018	Cobalt	Formica	99
F7024	Safran	Formica	95
F7026	Carma	Formica	95
F7153	Chêne medium	Formica	97
F7167	Alpha copper	Formica	99
F7251	Tengri	Formica	99
F7284	Figured annigré	Formica	97
F7433	Vert aquatique	Formica	95
F748	Tropica beige	Egger	79
F7493	Samos	Formica	99
F7494	Rhodes	Formica	99
F7498	Tyr	Formica	99
F7500	Sfax	Formica	99
F7503	Manganèse	Formica	99
F7504	Tourmaline	Formica	99
F7505	Diorite	Formica	99
F7506	Silice	Formica	99
F7507	Amiante	Formica	99
F7508	Tungstène	Formica	99
F751	Tropica vanille	Egger	79
F7515	Carbone	Formica	99
F7517	Calcite	Formica	99
F7518	Titane	Formica	99
F752	Tropica safran	Egger	79
F7522	Schiste	Formica	99
F753	Tropica paprika	Egger	79
F755	Tropica iris	Egger	79
F7610	Frêne tressé	Formica	97
F7709	Jute gauze	Formica	99
F7711	Metallic gauze	Formica	99
F7733	Ubatuba Granit	Formica	101
F7734	Jamocho Granit	Formica	101
F7745	Corkboard	Formica	99
F7746	Seasoned corkboard	Formica	99
F7814	Chalk solidz	Formica	99
F7817	Red solidz	Formica	99
F7818	Blue solidz	Formica	99
F7837	Gris vert	Formica	95
F784	Microline laiton	Egger	79
F7842	Mûre	Formica	95
F7845	Coquelicot	Formica	93
F7846	Grotte	Formica	96
F7851	Saphir	Formica	93
F7853	Amande	Formica	96
F7858	Platine	Formica	96
F7865	Rose anglais	Formica	96
F7879	Lichen	Formica	96
F7880	Bleu chardon	Formica	96
F7882	Vanille	Formica	94
F7884	Lavande	Formica	93
F7895	Poussin	Formica	93
F7897	Alpage	Formica	93

F7902	Gris normand	Formica	96
F7912	Anthracite	Formica	96
F7914	Bleu marine	Formica	96
F7923	Nuage	Formica	96
F7924	Gris ardoise	Formica	96
F7927	Etain	Formica	93, 101
F7928	Gris alpaga	Formica	96
F7929	Silex	Formica	96
F7932	Antique White	Formica	101
F7932	Blanc calcaire	Formica	96
F7934	Blanc panama	Formica	96
F7938	Gris pâle	Formica	96
F7940	Genêt	Formica	96
F7946	Malachite	Formica	96
F7949	Blanc nacré	Formica	96
F7957	Gris bleu	Formica	96
F7961	Cendre	Formica	96
F7966	Bordeaux	Formica	96
F7967	Vert empire	Formica	96
F7969	Bleu nuit	Formica	96
F8750	Moka	Formica	93
F8751	Mojave	Formica	94
F8752	Vino	Formica	94
F8753	Fondant	Formica	94
F8754	Violetta	Formica	94
F8755	Lemon	Formica	94
F8756	Taïga	Formica	94
F8757	Choco	Formica	94
F8758	Éléphant	Formica	93
F8759	Mammot	Formica	94
F8760	Creamy	Formica	93
F8761	Jasmina	Formica	93
F8762	Quartz	Formica	93
F8763	Silicon	Formica	93
F8765	Alu	Formica	94
F8766	Brushed métal	Formica	94
F8767	Métallique	Formica	94
F8920	Chêne cérusé	Formica	93
F8921	Chêne belisio	Formica	93
F8922	Chêne rustique	Formica	93
F8923	Chêne de Turin	Formica	94
F8924	Chêne de Vérone	Formica	94
F8925	Chêne naturel	Formica	94
F8926	Chêne de Grenade	Formica	94
F8927	Chêne solara	Formica	94
F8928	Frêne blanchi	Formica	94
F8929	Cerisier royal	Formica	94
F8930	Cerisier moderne	Formica	94
F8931	Hêtre du Jura	Formica	93
F8932	Hêtre sofia	Formica	94
F8933	Hêtre de Tolède	Formica	94
F8934	Hêtre d'Odessa	Formica	94
F8935	Noyer de Java	Formica	94
F8936	Noyer d'Italie	Formica	94
F8937	Noyer café	Formica	94
F8938	Noyer mexicain	Formica	94
F8939	Noyer canadien	Formica	94
F8940	Poirier de Vichy	Formica	94
F8941	Kabongo	Formica	94
F8942	Mayumba	Formica	94
F8943	Zebrano frio	Formica	94
F8944	Zebrano calido	Formica	94
F8945	Aulne fleuri	Formica	94
F8946	Bouleau crème	Formica	94
F8947	Érable sauvage	Formica	94
F8948	Pommier trintino	Formica	94
F8949	Pommier de Modène	Formica	94
F8960	Merisier d'Écosse	Formica	93
F8961	Hêtre de Jersey	Formica	93
F9011	Zebrano	Formica	97
F9012	Ebony	Formica	97
FA101	Aluminium brossé	Egger	79
FA102	Alu acier brossé	Egger	79
FA114	Alu bronze brossé	Egger	79
FA115	Alu champagne brossé	Egger	79
FA117	Alu cuivre brossé	Egger	79

## G

G003	Gris perle	Polyrey	87
G005	Grand bleu	Polyrey	87
G007	Glam Ambre	Polyrey	90
G008	Glam Champagne	Polyrey	90
G010	Glam Ganache	Polyrey	90
G012	Grès	Polyrey	87
G013	Gris averse	Polyrey	85
G024	Grenade	Polyrey	87
G028	Gris flanelle	Polyrey	87
G029	Gris tourterelle	Polyrey	87
G030	Géranium	Polyrey	87
G031	Genêt	Polyrey	87
G033	Gris typhon	Polyrey	87
G044	Gris dauphin	Polyrey	87
G059	Gris orage	Polyrey	85
G067	Galva rouille	Polyrey	87
G068	Galva zinc	Polyrey	87

## H

H008	Hêtre doré	Polyrey	87
H012	Hêtre naturel	Polyrey	87
H014	Hibiscus	Polyrey	87
H019	Hêtre clair	Polyrey	85
H025	Pommier de Honfleur	Polyrey	87
H030	Hêtre étuvé	Polyrey	85
H1137	Chêne de Ferrare chocolat	Egger	78
H1232	Frêne de Touraine	Egger	78
H1277	Acacia de Lakeland crème	Egger	78
H1284	Frêne blanc	Egger	78
H1334	Chêne de Ferrare clair	Egger	78
H1342	Chêne Montana clair	Egger	78
H1424	Woodline crème	Egger	78
H1428	Woodline café	Egger	78
H1502	Aulne	Egger	78
H1509	Sapelli	Egger	78
H1511	Hêtre de Bavière	Egger	78
H1518	Hêtre naturel	Egger	78
H1521	Erable	Egger	78
H1530	Poirier	Egger	78
H1532	Poirier dosse	Egger	78
H1553	Myrte acajou	Egger	78
H1554	Myrte brun	Egger	78
H1555	Wenge	Egger	78
H1582	Hêtre du Tyrol	Egger	78
H1586	Hêtre teinté	Egger	78
H1599	Hêtre de Lyons chocolat	Egger	78
H1615	Merisier Romana	Egger	79
H1665	Cerisier de Toscane	Egger	79
H1696	Cerisier du Piémont	Egger	79
H1704	Merisier clair	Egger	79
H1706	Merisier	Egger	79
H1709	Noyer de France	Egger	79
H1727	Bouleau naturel	Egger	79
H1733	Bouleau de Mainau	Egger	79
H1832	Poirier de Cabourg	Egger	79
H1834	Sycomore	Egger	79
H1867	Erable du Canada crème	Egger	79
H1869	Erable du Canada naturel	Egger	79
H1883	Erable diamant clair	Egger	79
H1887	Erable de Starnberg naturel	Egger	79
H1920	Hêtre de Lyons naturel	Egger	79
H1932	Hêtre de Lyons clair	Egger	79
H1946	Poirier d'Alsace	Egger	79
H1950	Calvados naturel	Egger	79
H1951	Calvados Sardoine	Egger	79
H1952	Calvados ambre	Egger	79
H1954	Calvados rose	Egger	79
H1968	Pommier naturel	Egger	79
H3005	Zebrano anthracite	Egger	79
H3006	Zebrano sable	Egger	79
H3016	Teck de Jakarta	Egger	79
H3025	Makassar	Egger	79
H3127	Bois de rose naturel	Egger	79
H3128	Merano naturel	Egger	79
H3129	Merano brun	Egger	79
H3304	Chêne royal lasuré gris	Egger	79
H3362	Chêne de Highland brun	Egger	79
H3363	Chêne de Highland anthracite	Egger	79
H3386	Chêne naturel doré	Egger	79
H3387	Chêne naturel foncé	Egger	79
H3388	Chêne naturel moyen	Egger	79
H3389	Chêne naturel clair	Egger	79
H3410	Mélèze	Egger	79
H3411	Mélèze naturel	Egger	79
H3704	Noyer Aïda tabac	Egger	79
H3734	Noyer de Bourgogne naturel	Egger	79
H3736	Noyer d'Avignon cannelle	Egger	79
H3738	Noyer d'Avignon brun	Egger	79
H3802	Bouleau Fjord naturel	Egger	79

## I

I004	Inox brossé	Polyrey	87
------	-------------	---------	----

## J

J001	Jaune vulcano	Polyrey	87
J016	Jaune de Naples	Polyrey	87
J017	Jaune fondant	Polyrey	87
J018	Jaune gouache	Polyrey	85

## K

K001	Kiwi	Polyrey	87
K003	Kaki	Polyrey	87
K1019	Azur	Formica	96

K1031	Papyrus	Formica	96
K1040	Alpino	Formica	96
K1093	Aries	Formica	96
K1097	Citadel	Formica	96
K1098	Hawaï	Formica	96
K1181	Irish cream	Formica	96
K1192	Porcelana	Formica	96
K1194	Iris	Formica	96
K1238	Carnaval	Formica	96, 101
K1301	Gobi	Formica	96
K1302	Acropolis	Formica	96
K1326	Capri	Formica	96
K1330	Calcium new	Formica	99
K1336	Deep marina	Formica	96
K1394	Tahiti	Formica	96
K1395	Poseidon	Formica	96
K1834	Kashmir	Formica	96, 101
K1850	Fontana	Formica	96
K1871	Monaco	Formica	96
K1902	Eldorado	Formica	96
K1903	Cafe	Formica	96
K1956	Ivory	Formica	96
K1962	Magnolia	Formica	94
K1994	Fox	Formica	96
K1997	Oceano	Formica	96
K1998	Oslo	Formica	96
K2001	Baikal	Formica	96
K2005	Paprika	Formica	96
K2007	Dali	Formica	97
K2010	Malibu	Formica	97
K2013	Fiesta	Formica	97
K2017	Acapulco	Formica	97
K2020	Tornado	Formica	94
K2022	Tenere	Formica	97
K2046	Beaujolais	Formica	97
K2071	Corfu	Formica	97
K2081	Sparta	Formica	97
K2156	Olympia	Formica	97
K3202	Otter	Formica	97
K3209	Sol	Formica	97
K3210	Levante	Formica	94
K3219	Raspberry	Formica	97
K3236	Avocado	Formica	97
K3734	Radon	Formica	99
K3735	Krypton	Formica	99
K3737	Xenon	Formica	99, 101
K4825	Freestone dark grey	Formica	99
K4826	Apricot granite	Formica	99
K4842	Pharos marble	Formica	99
K5567	Millenium	Formica	99
K5568	Everest	Formica	99, 101
K5573	Azurite	Formica	100
K5579	Galena	Formica	100
K5583	Steel	Formica	100
K5584	Verdigris	Formica	100
K5591	Cobalt	Formica	100
K5593	Silver metal	Formica	100
K5596	Gold	Formica	100
K5636	Recycling	Formica	100
K5641	Terrazzo	Formica	100
K5649	Degas	Formica	100
K5650	Cezanne	Formica	100
K5674	Magma	Formica	100
K5676	Caldera	Formica	100
K5687	Emir	Formica	100
K5701	Agadir	Formica	100
K5703	Glaciar	Formica	100
K5705	Monza diamante	Formica	100
K5706	Dakar	Formica	100
K5727	Indium	Formica	100
K5811	Toscana	Formica	100
K5812	Provence	Formica	100
K5813	Verdon	Formica	100
K5816	Mosaik	Formica	100
K5818	Mild steel	Formica	100
K5827	Berry	Formica	100
K5828	Mandarin	Formica	100
K5832	Tofu	Formica	100
K5956	York	Formica	100
K5957	Jena	Formica	100
K6123	Kiruna bird	Formica	97
K6142	Ash	Formica	97
K6149	Light oak	Formica	97
K6438	Classic teak	Formica	97
K6451	Fox beech	Formica	97
K7016	Finn beech	Formica	97
K7021	Vivid cherry	Formica	97
K7022	Pine	Formica	97
K7024	Birch	Formica	97
K7520	Saxon oak	Formica	97
K7555	Manitoba maple	Formica	97
K7561	Alder	Formica	98
K7573	Gold pear	Formica	98
K7574	Pear	Formica	98



## ...K

K7603	Bio Oak	Formica	98, 101
K7604	Blond beech	Formica	98
K7605	Apple	Formica	98
K7647	Weser birch	Formica	98
K7702	Vellta	Formica	98
K7703	Ontario	Formica	98

## L

L271	Cerisier	Fundermax	148
L00111	Ivoire de siam	Isoroy	81
L00115	Seringa	Isoroy	81
L00116	Ivoire	Isoroy	81
L00160	Gris argent	Isoroy	81
L005	Lin	Polyrey	87
L00760	Bleu cobalt	Isoroy	81
L008	Lombok perlé	Polyrey	87
L00901	Noir	Isoroy	81
L011	Noyer Butcher	Polyrey	91
L012	Lamellé doré	Polyrey	87
L024	Bleu nautic	Isoroy	81
L026	Lagon	Polyrey	87
L027	Lavande	Polyrey	88
L06002	Gris galet	Isoroy	81
L06003	Gris ardoise	Isoroy	81
L10048	Bleu iris	Isoroy	81
L10051	Bleu alizé	Isoroy	81
L10052	Jaune topaze	Isoroy	81
L12097	Rouge brique	Isoroy	81
L15562	Bleu ciel	Isoroy	81
L2063	Rose indien	Isoroy	81
L2069	Parme	Isoroy	81
L2175	Oranger	Isoroy	81
L2199	Écorce	Isoroy	81
L2200	Orange	Isoroy	81
L2201	Taupe	Isoroy	81
L2202	Citronnelle	Isoroy	81
L2205	Camel	Isoroy	81
L2444	Prune	Isoroy	81
L2445	Curaçao	Isoroy	81
L2446	Vert acid	Isoroy	81
L2447	Rouge Chili	Isoroy	81
L4066	Crème	Isoroy	81
L4094	Thym vert	Isoroy	81
L4143	Bordeaux	Isoroy	81
L4149	Moka	Isoroy	81
L4876	Céladon	Isoroy	81
Lima	L032	Polyrey	91

## M

M001	Maryland clair	Polyrey	88
M002	Maryland moyen	Polyrey	88
M003	Maryland foncé	Polyrey	88, 90
M007	Merisier rustique	Polyrey	85
M015	Mouette craie	Polyrey	91
M017	Mastic	Polyrey	88
M020	Merisier nature	Polyrey	85
M021	Merisier pourpre	Polyrey	88
M024	Marron classique	Polyrey	85
M04119	Merisier de France	Isoroy	82
M04120	Aulne rouge	Isoroy	82
M04128	Hêtre clair	Isoroy	82
M04129	Hêtre	Isoroy	82
M04181	Chêne clair	Isoroy	82
M04191	Chêne d'Ardentes	Isoroy	82
M04196	Chêne naturel	Isoroy	82
M04224	Chêne rosé cérusé	Isoroy	82
M047	Mousse	Polyrey	88
M053	Matrix étain	Polyrey	85
M06081	Sycomore miel	Isoroy	82
M06101	Poirier Vendéen	Isoroy	82
M06198	Bouleau blanc	Isoroy	82
M06210	Érable naturel	Isoroy	82
M06211	Noyer rouge	Isoroy	82
M06217	Prunier d'Automne	Isoroy	82
M06218	Prunier d'Hiver	Isoroy	83
M065	Matrix gravier	Polyrey	85
M076	Myriade bleu	Polyrey	85
M077	Myriade jaune	Polyrey	86
M078	Myriade brique	Polyrey	86
M079	Myriade vert	Polyrey	86
M090	Merisier clair	Polyrey	88
M091	Merisier ambré	Polyrey	88
M092	Myosotis	Polyrey	88
M10036	Frêne boréal	Isoroy	83
M10037	Poirier tendre	Isoroy	83
M10040	Tilleul rosé	Isoroy	83
M10041	Tilleul chaume	Isoroy	83
M10042	Tilleul aigue marine	Isoroy	83
M10074	Érable St-Laurent	Isoroy	83
M12003	Érable curly blanc	Isoroy	83
M12010	Merisier miel	Isoroy	83

M12020	Sycomore de fil blond	Isoroy	83
M12064	Wenghé chocolat	Isoroy	83
M12084	Érable classic	Isoroy	83
M2037	Chêne du Perche	Isoroy	83
M2046	Sapin des Vosges	Isoroy	83
M2060	Palissade taupe	Isoroy	83
M2106	Érable blanc	Isoroy	83
M2111	Hêtre blanc	Isoroy	83
M2112	Hêtre cuivré	Isoroy	83
M2114	Poirier clair	Isoroy	83
M2116	Pommier	Isoroy	83
M2194	Rivage naturel	Isoroy	83
M2197	Chêne cendré	Isoroy	83
M2198	Noyer naturel	Isoroy	83
M2203	Merisier clair	Isoroy	83
M2440	Érable polaire	Isoroy	83
M2443	Chêne rustique	Isoroy	83
M2469	Zébrano	Isoroy	83
M3771	Cannelé prune	Isoroy	83
M3792	Hêtre Lorrain	Isoroy	83
M3799	Cannelé crème	Isoroy	83
M3813	Olivier	Isoroy	83
M3817	Chêne de lisse	Isoroy	83
M3820	Prunier Wallis	Isoroy	83
M3866	Rivage blanc	Isoroy	83
M4394	Noyer macadamia	Isoroy	83
M4438	Makassar	Isoroy	83
M4451	Acacia fumé	Isoroy	83
M587	Poirier	Isoroy	83
M760	Cerisier	Isoroy	83
M807	Wenghé	Isoroy	83
M9009	Chêne Angevin	Isoroy	83

## N

N001	Nectarine	Polyrey	88
N002	Néon	Polyrey	86
N003	Noyer du Périgord	Polyrey	86
N005	Noir	Polyrey	88, 91
N010	Noyer perlé	Polyrey	88
N021	Nova vanille	Polyrey	88
N022	Nova lilas	Polyrey	88
N023	Nova saphir	Polyrey	88
N024	Noyer tropical	Polyrey	88
N026	Noyer ombré	Polyrey	88
N027	Noyer vénitien	Polyrey	88
N028	Nova mousse	Polyrey	88
N049	Nova argile N049	Polyrey	88

## O

O022	Oxygène	Polyrey	88
O030	Olivier de Séville	Polyrey	88
O031	Olive	Polyrey	88
O050	Orient havane	Polyrey	88
O054	Ombre	Polyrey	88

## P

P001	Pierre de lune	Polyrey	88
P002	Palmarès bleu	Polyrey	88
P003	Pigeon	Polyrey	89
P006	Palissandre de Guyane	Polyrey	89
P009	Poirier de Corrèze	Polyrey	86
P016	Pervenche	Polyrey	89
P018	Poirier rouge	Polyrey	89
P022	Pearl graphite	Polyrey	90
P024	Pearl argent	Polyrey	90
P039	Poirier des Flandres	Polyrey	89
P040	Poirier du Calvados	Polyrey	89
P043	Pamplemousse	Polyrey	89
P044	Panama	Polyrey	89
P045	Pistache	Polyrey	89
P046	Platane d'Automne	Polyrey	89
P047	Platane pourpre	Polyrey	89
P048	Platane tabac	Polyrey	89
P049	Platane naturel	Polyrey	86
P053	Pétale de rose	Polyrey	89
P057	Papyrus bleu	Polyrey	89
P060	Parme	Polyrey	89
P066	Pearl blanc	Polyrey	90
P067	Poirier naturel	Polyrey	89
P070	Pois cassé	Polyrey	89, 91
P076	Poudre	Polyrey	89
P078	Papyrus craie	Polyrey	89
P080	Pétunia	Polyrey	89
P087	Poirier classique	Polyrey	86
P092	Pomme verte	Polyrey	89
P094	Prunier d'Alsace	Polyrey	89
P100	Piqué cuivre	Polyrey	89
P101	Piqué vif argent	Polyrey	89
P102	Pop anis	Polyrey	89
P103	Pop mandarine	Polyrey	89
P104	Pop réglisse	Polyrey	89

## ...P

P105	Pierre de Bourgogne	Polyrey	91
P106	Pierre de Jérusalem	Polyrey	91
P938	Rosée du matin	Fundermax	149
P939	Variation	Fundermax	149
P940	Branches	Fundermax	149
P941	Graffiti	Fundermax	149

## R

R001	Rouge mephisto	Polyrey	89
R021	Rose tendre	Polyrey	89
R036	Rouge cerise	Polyrey	89
R043	Rouge ming	Polyrey	89

## S

S002	Sumac de Coromandel	Polyrey	89
S011	Safran	Polyrey	89
S018	Schiste	Polyrey	89
S030	Strass blanc	Polyrey	90-91
S033	Strass noir	Polyrey	90-91
S035	Strass vert	Polyrey	90
S039	Cérusé rose	Polyrey	89
S040	Cérusé clair	Polyrey	89
S076	Sable Seychelles	Polyrey	86
S077	Sable Tahiti	Polyrey	86
S095	Stucco cannelle	Polyrey	89
S096	Stucco cobalt	Polyrey	89
S097	Stucco curry	Polyrey	89
S098	Stucco paprika	Polyrey	89
S099	Stucco poivre	Polyrey	89

## T

T005	Turquoise	Polyrey	89
T006	Tectonica	Polyrey	91
T007	Tilleul	Polyrey	89
T020	Toraja wood	Polyrey	89
T025	Teck massif	Polyrey	89
T037	Tadelakt amande	Polyrey	89
T038	Tadelakt caramel	Polyrey	89
T039	Tadelakt gingembre	Polyrey	89
T040	Tadelakt muscat	Polyrey	89
T041	Tadelakt tomate	Polyrey	89
T042	Tadelakt vanille	Polyrey	89
T049	Teck Birman	Polyrey	89
T050	Tineo du Chili	Polyrey	89
T051	Tulipier fumé	Polyrey	89
T052	Tulipier tabac	Polyrey	89
T0635	Texas gris	Polyrey	91
T067	Tôle bronze	Polyrey	89
T069	Tôle zinc	Polyrey	89

## U

U001	Uni dunes	Polyrey	89
U104	Albâtre	Egger	77
U107	Jaune pastel	Egger	77
U108	Vanille	Egger	77
U109	Mimosa	Egger	77
U112	Seringa	Egger	77
U113	Sable	Egger	77
U114	Tournesol	Egger	77
U116	Jasmin	Egger	77
U129	Pollen	Egger	77
U156	Beige rosé	Egger	77
U182	Minéral	Egger	77
U205	Cappuccino	Egger	77
U212	Crème	Egger	77
U216	Blanc cassé	Egger	77

U222	Crema	Egger	77
U303	Orange	Egger	77
U306	Pourpre	Egger	77
U311	Bordeaux	Egger	77
U314	Caprice	Egger	77
U315	Hibiscus	Egger	77
U321	Rouge	Egger	77
U323	Cerise	Egger	77
U326	Potiron	Egger	77
U327	Sunset	Egger	77
U330	Aubergine	Egger	77
U506	Bleu nuit	Egger	77
U510	Bleu ciel	Egger	77
U512	Bleu marine	Egger	77
U514	Bleu baltique	Egger	77
U518	Bleu glacier	Egger	77
U522	Horizon	Egger	77
U523	Iris	Egger	77
U525	Gitane	Egger	77
U527	Bleu royal	Egger	77
U610	Vert d'eau	Egger	77
U611	Nénuphar	Egger	78
U620	Anis	Egger	78
U621	Pistache	Egger	78
U622	Mousse	Egger	78
U625	Carambole	Egger	78
U627	Avocat	Egger	78
U628	Prairie	Egger	78
U630	Pomme verte	Egger	78
U701	Gris pastel	Egger	78
U708	Gris clair	Egger	78
U713	Flanelle	Egger	78
U730	Basalte	Egger	78
U732	Macadam	Egger	78
U763	Gris perle	Egger	78
U775	Brume	Egger	78
U803	Chocolat noir	Egger	78
U805	Brun sépia	Egger	78
U961	Graphite	Egger	78
U963	Ombre	Egger	78
U999	Noir	Egger	78

## V

V011	Vert d'eau	Polyrey	89
V013	Vert gouache	Polyrey	86
V014	Vinyle	Polyrey	86
V030	Vega blanc	Polyrey	90
V031	Vega bleu	Polyrey	90
V032	Vega noir	Polyrey	90
V050	Volans bleu	Polyrey	90
V051	Volans noir	Polyrey	90
V052	Volans rouge	Polyrey	90
V070	Volans camouflage	Polyrey	90

## W

W034	Toscan chaume	Polyrey	89
W041	Toscan soleil	Polyrey	89
W043	Toscan piment	Polyrey	89
W044	Toscan Méditerranée	Polyrey	89
W1000	Blanc premium	Egger	77

## Y

Y022	Rose bougainvillée	Polyrey	89
------	--------------------	---------	----

## Z

Z002	Zebra moka	Polyrey	89
Z008	Zebrano naturel	Polyrey	89
Z009	Zebrano ambré	Polyrey	89

**08 CHARLEVILLE-MÉZIÈRES**

73 bis rue des forges St Charles  
08000 CHARLEVILLE MEZIERES  
Tél. 03.24.53.81.44  
Fax 03.24.53.39.09

**13 BOUC BEL AIR**

483 rue Louis Lépine  
ZAC Les Chabauds Nord  
13320 BOUC-BEL-AIR  
Tél. 04.42.22.00.82  
Fax 04.42.22.93.92

**14 BRETTEVILLE SUR ODON**

ZAC de la Grande Plaine  
14760 BRETEVILLE SUR ODON  
Tél. 02.31.29.26.60  
Fax 02.31.29.26.80

**HONFLEUR**

Route du Bassin Carnot  
BP 90033  
14601 HONFLEUR  
Tél. 02.31.81.65.65  
Fax 02.31.89.24.01

**19 MALEMORT**

Avenue de la Riante Borie  
19360 MALEMORT  
Tél. 05.55.74.24.75  
Fax 05.55.23.48.41

**28 CHARTRES**

34 rue des Pierres Missigault  
ZAC de Barjouville  
28620 BARJOUVILLE  
Tél. 02.37.88.20.20  
Fax 02.37.88.20.30

**29 BREST - GUIPAVAS**

Boulevard Michel Briant  
ZI de Lavallot  
29490 GUIPAVAS  
Tél. 02.98.32.04.00  
Fax 02.98.32.04.29

**QUIMPER - PLUGUFFAN** <sup>Ⓐ</sup>

ZA de Bel Air  
29700 PLUGUFFAN  
Tél. 02.98.82.76.76  
Fax 02.98.53.52.21

**34 BÉZIERS**

10 avenue Jean Foucault  
ZI de l'Adeveze  
BP 3044  
34514 BEZIERS  
Tél. 04.67.76.42.44  
Fax 04.67.62.51.42

**35 RENNES-PACÉ** <sup>Ⓐ</sup>

Route de St Briec  
BP 74225  
35742 PACE  
Tél. 02.99.29.51.51  
Fax 02.99.60.14.49

**REDON**

ZI de Briangaud  
Rue de la Vieille Ville  
BP 70644  
35606 REDON  
Tél. 02.99.71.66.66  
Fax 02.99.71.38.19

**37 TOURS** <sup>Ⓐ</sup>

Route de Saint Gobain  
BP 123  
37701 ST PIERRE DES CORPS  
Tél. 02.47.32.28.20  
Fax 02.47.32.02.66

**44 MISSILLAC**

Route du Château  
44780 MISSILLAC  
Tél. 02.40.88.30.01  
Fax 02.40.88.34.82

**NANTES - BOUGUENAI** <sup>Ⓐ</sup>

5 rue de l'Houmaille  
ZI de Cheviré  
44340 BOUGUENAI  
Tél. 02.51.11.20.00  
Fax 02.40.65.22.69

**51 FAGNIÈRES**

Route d'Eprenay  
51510 FAGNIÈRES  
Tél. 03.26.65.17.39  
Fax 03.26.64.70.38

**REIMS** <sup>Ⓐ</sup>

4 rue de la Neuville  
51370 ST BRICE COURCELLES  
Tél. 03.26.09.33.45  
Fax 03.26.87.37.10

**52 CHAUMONT**

Faubourg des Quatre Moulins  
52000 CHAUMONT  
Tél. 03.25.03.62.33  
Fax 03.25.32.68.81

**53 LAVAL - BONCHAMP**

La Vionnière  
53960 BONCHAMP LES LAVAL  
Tél. 02.43.59.18.59  
Fax 02.43.56.50.03

**56 AURAY** <sup>Ⓐ</sup>

ZC du Kénéach  
Plougoumelen  
BP 80305  
56403 AURAY  
Tél. 02.97.24.19.60  
Fax 02.97.56.40.50

**60 COMPIEGNE**

ZAC de Venette  
60200 COMPIEGNE  
Tél. 03.44.83.30.04  
Fax 03.44.83.13.54

**64 BIARRITZ**

37 allée du Moura  
64200 BIARRITZ  
Tél. 05.59.41.72.00  
Fax 05.59.23.16.33

**66 PERPIGNAN**

Avenue Victor Dalbiez  
BP 82064  
66011 PERPIGNAN  
Tél. 04.68.56.66.33  
Fax 04.68.85.45.96

**76 DARNÉTAL**

251 route de Lyons la Forêt  
BP 31  
76161 DARNÉTAL  
Tél. 02.35.08.33.33  
Fax 02.35.08.19.54

**LE HAVRE**

103-105 boulevard Léningrad  
76600 LE HAVRE  
Tél. 02.35.26.82.68  
Fax 02.35.26.82.69

**78 MANTES LA JOLIE**

ZI des Closeaux  
Rue des Piquettes - Buchelay  
78200 MANTES LA JOLIE  
Tél. 01.30.63.00.00  
Fax 01.30.63.01.01

**80 ABBEVILLE**

88 route de Rouen  
80100 ABBEVILLE  
Tél. 03.22.20.79.79  
Fax 03.22.20.79.78

**81 CASTRES - SAIX**

Route de Toulouse  
BP 27  
81710 SAIX  
Tél. 05.63.74.77.43  
Fax 05.63.74.81.08

**85 LA CHAIZE LE VICOMTE** <sup>Ⓐ</sup>

Route de la Roche sur Yon  
85310 LA CHAIZE LE VICOMTE  
Tél. 02.51.40.12.22  
Fax 02.51.05.82.10

**87 LIMOGES** <sup>Ⓐ</sup>

ZI de Magré  
Route de Toulouse  
87000 LIMOGES  
Tél. 05.55.30.90.90  
Fax 05.55.30.29.02

<sup>Ⓐ</sup> Ateliers de découpe

Retrouvez nos coordonnées et nos plans d'accès sur le site [www.reseaupro.fr](http://www.reseaupro.fr)



## Des services adaptés à vos exigences.

Nous travaillons au quotidien pour sélectionner des produits adaptés à vos besoins et répondant aux normes techniques nécessaires.

Nous mettons toute notre expérience professionnelle à votre service.



CONSEILS

### Conseils

Nos conseils personnalisés vous aideront à déterminer en toute confiance les produits et solutions techniques qui correspondent exactement à vos chantiers.



DEVIS

### Devis

Pour que vous puissiez prendre les bonnes décisions, dans les meilleurs temps, nos devis sont clairs, détaillés et sans ambiguïté.



COMMANDE SPÉCIALE

### Commandes spéciales

Nous vous téléphonons pour vous prévenir dès leur arrivée.



DÉCOUPE

### Découpe

Nos agences sont en mesure de répondre à toutes demandes de découpe afin de gagner du temps sur vos préparations de chantiers.



LIVRAISON

### Livraisons

Notre parc de véhicules est adapté à la livraison et à la manutention de tous types de panneaux.

[www.reseau.pro](http://www.reseau.pro)

VOTRE AGENCE

5 € TTC



**RESEAU PRO**  
**BOIS & MATÉRIAUX**