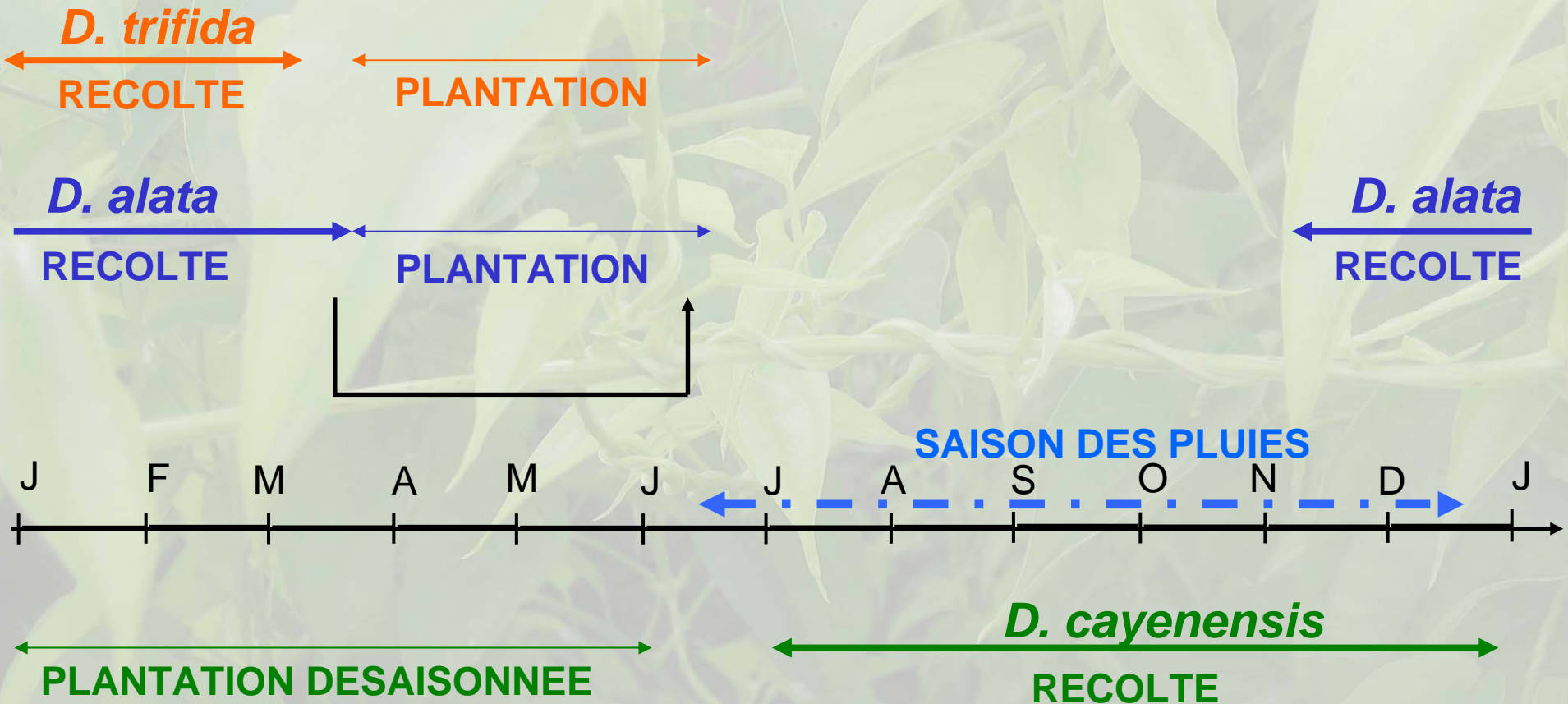


La culture des ignames



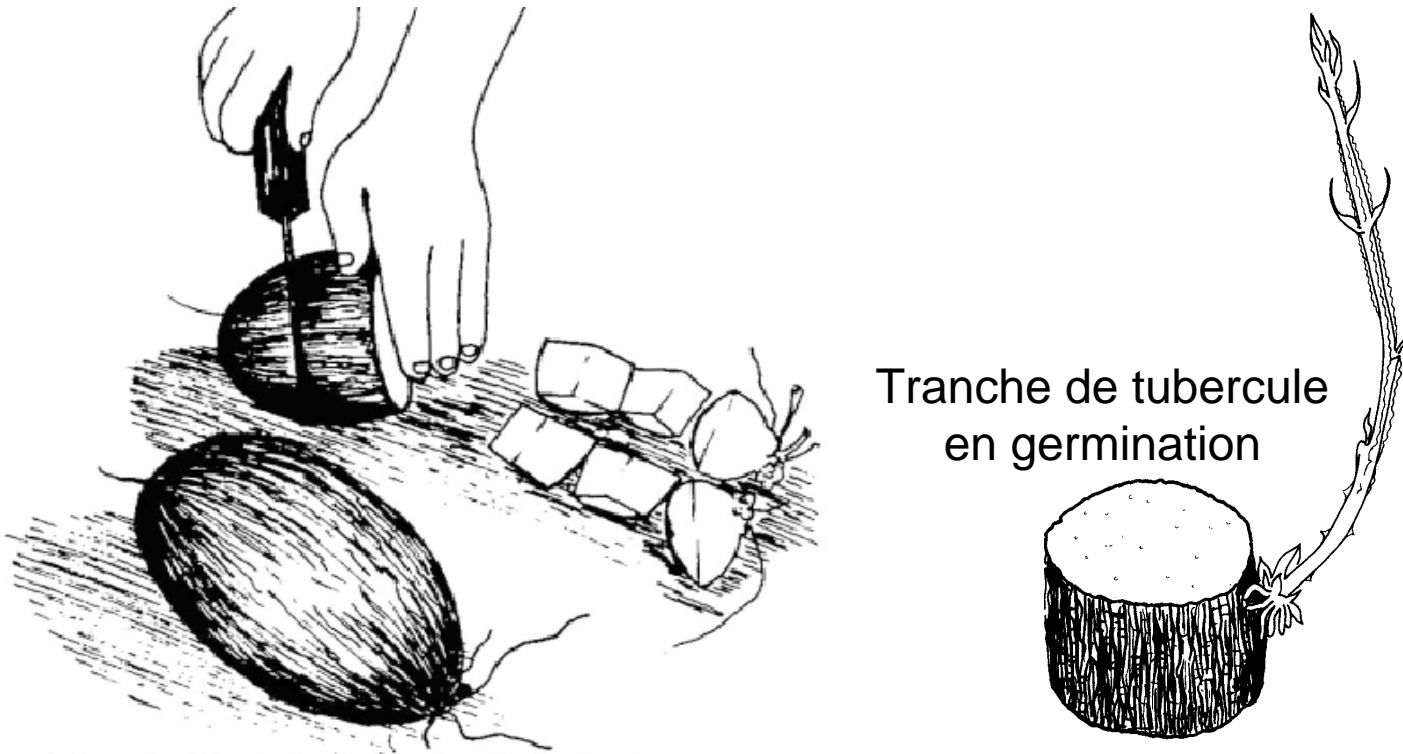
Cycles des ignames

Un cycle de 5 à 10 mois et de forts besoin en eau (>1500 mm)



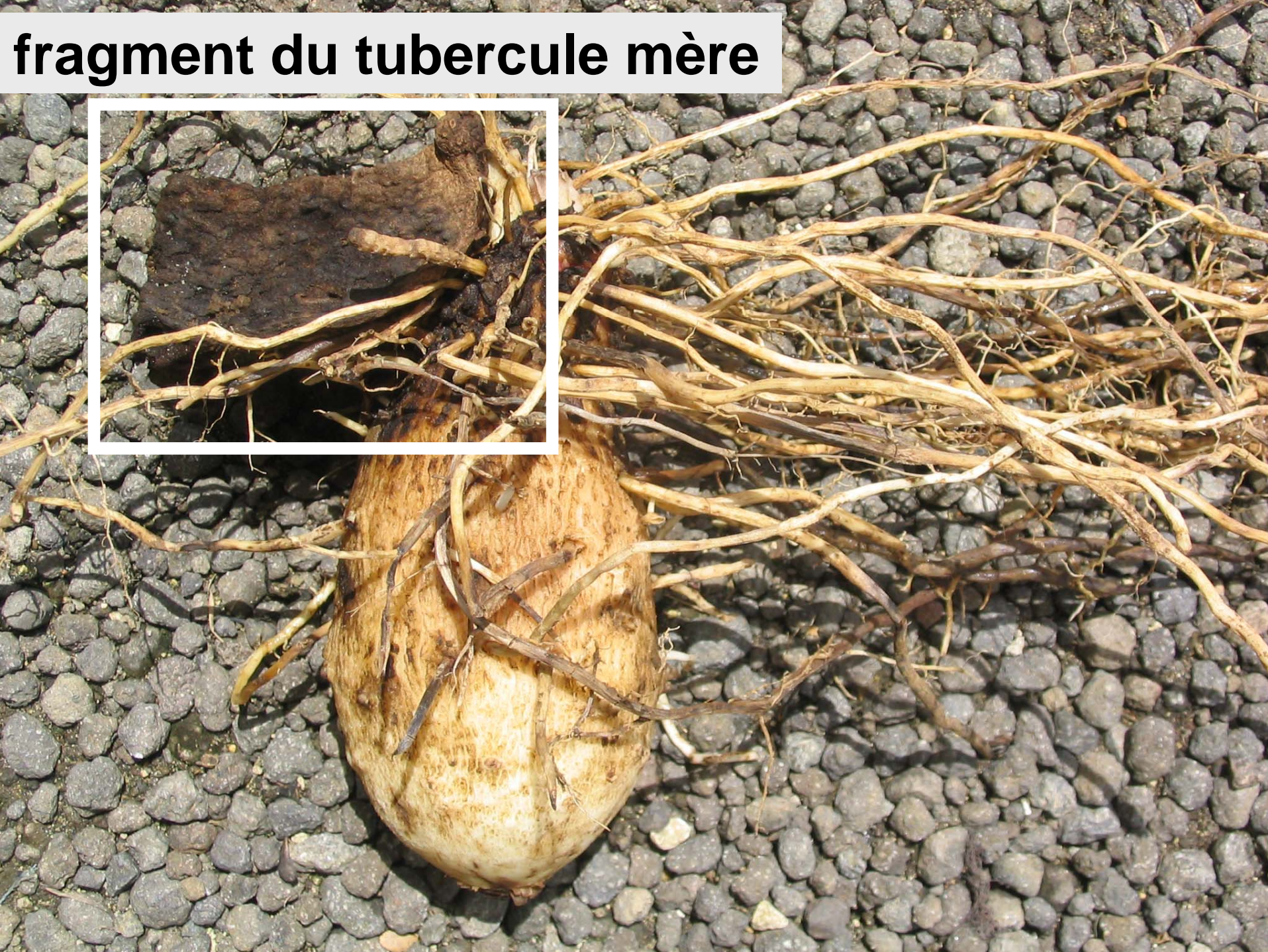
Semences – matériel de plantation

→ **Semence** traditionnelle = fragment de **tubercule**



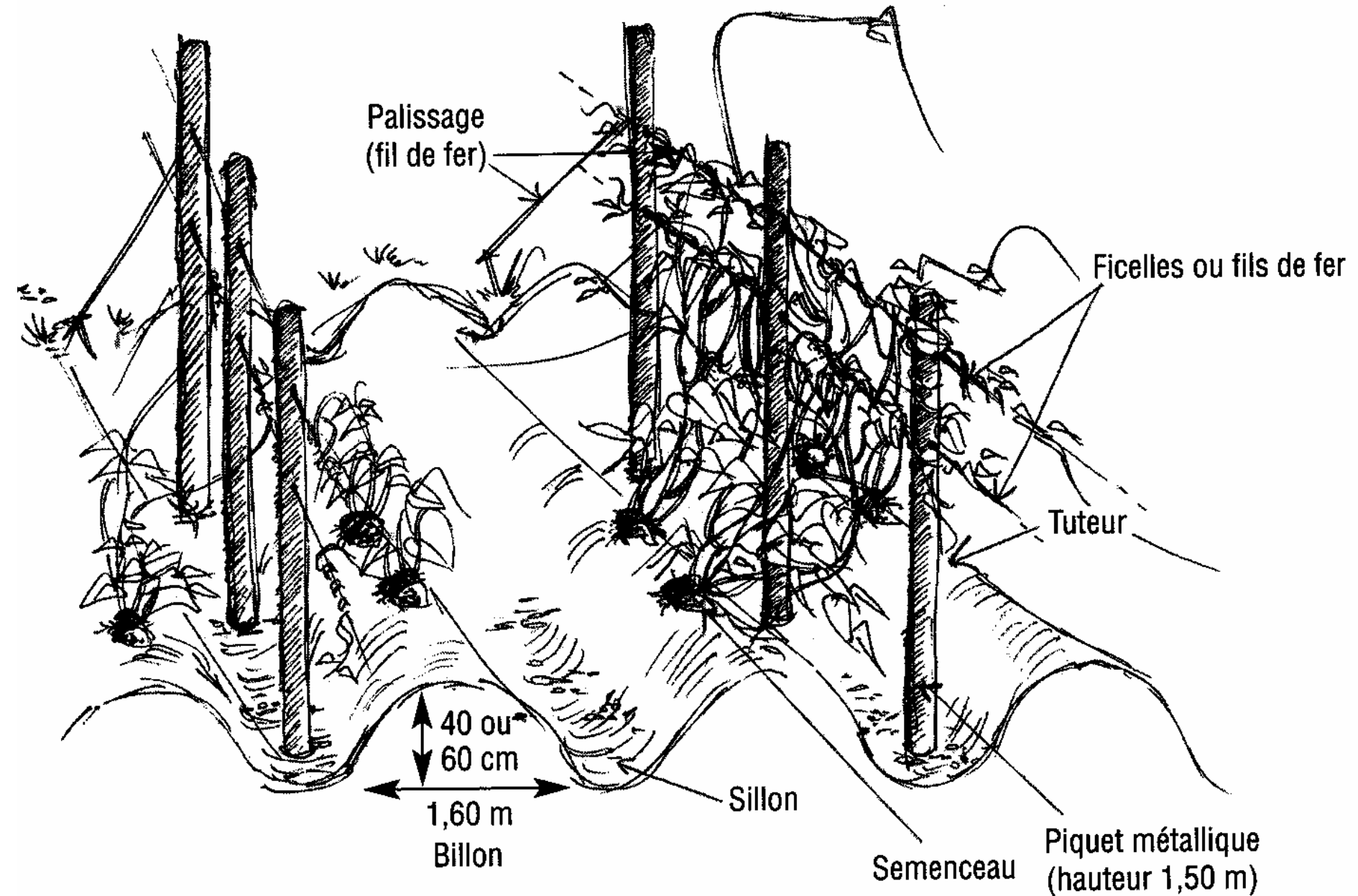
↳ vers l'utilisation de **vitro-plants** et de **bulbilles**

fragment du tubercule mère





Culture sur buttes ou billons, tuteurée ou à plat

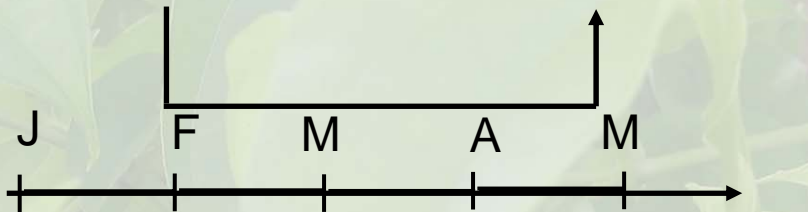


Dormance et conservation

D. alata

RECOLTE

PLANTATION



Dormance du tubercule

pendant 3-4 mois,

entre maturité et germination

→ Importance de l'étape de **conservation**, pour

étaler la période d'offre / consommation

fournir des semences de qualité pour le cycle suivant

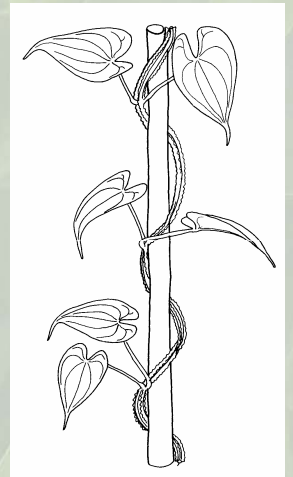
Quelques précisions par espèces...

→ ***D. trifida***



→ ***D. cayenensis***

→ ***D. alata***

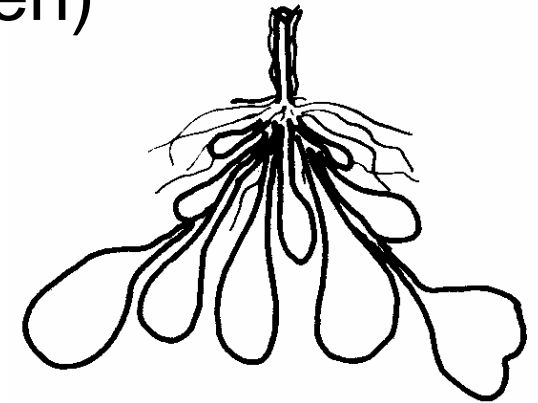


Culture de *D. trifida*

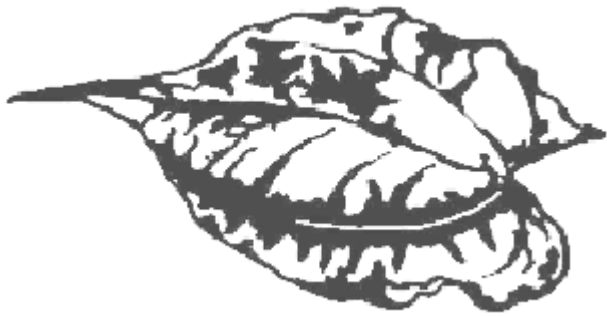
variété Cousse-Couche

la première introduite dans les Antilles (Igneuse Indien)

qualité gustative



touchée par le virus de la mosaïque de l'igname





Culture de *D. cayenensis*

« Grosse Caille », « Igame de Guinée »

Une espèce traditionnelle

Culture tuteurée

Possibilités de double récolte

Faible durée de conservation
(quelques semaines)









Culture de *D. alata*

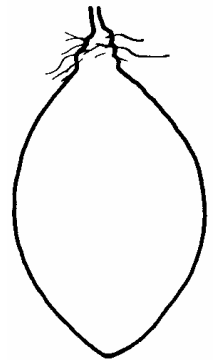
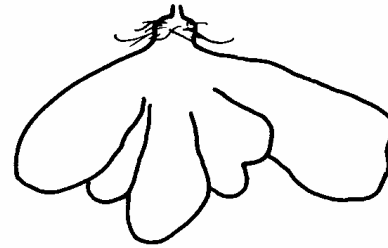
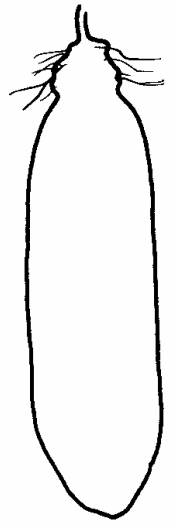
« Igname blanche »

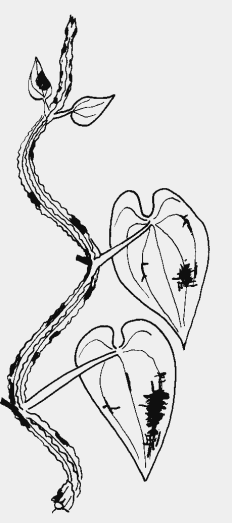
Espèce la plus cultivée dans le monde

Possibilités de culture à plat et de mécanisation

Bonne conservation (plusieurs mois)

Mais touchée par l'anthraxnose





Anthracnose de l'igname

Une maladie fongique, des dégâts importants

- Une lutte chimique (bénomyl) inefficace et polluante
- Désaisonnement de la plantation
- Utilisation de variétés tolérantes

Des variétés tolérantes puis sensibles,
plusieurs « races » de pathogènes

→ Importance de la création de variétés tolérantes





Création variétale (*D. alata*)

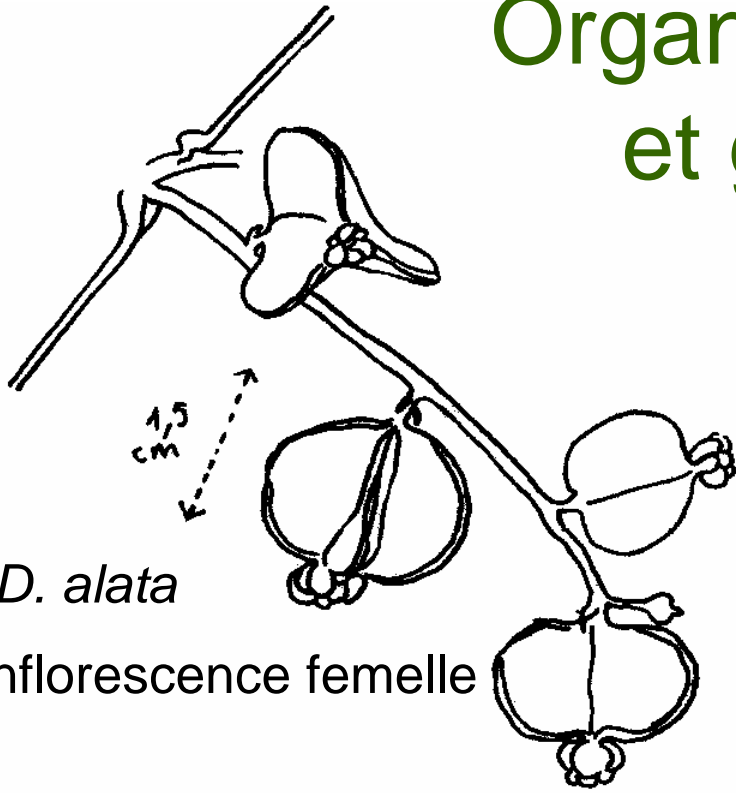
Une plante dioïque, une floraison rare,
des problèmes de stérilité

→ une reproduction sexuée très peu développée

Créations variétales à l'INRA AG, sélection de
variétés tolérantes à l'antracnose (G. Ano)

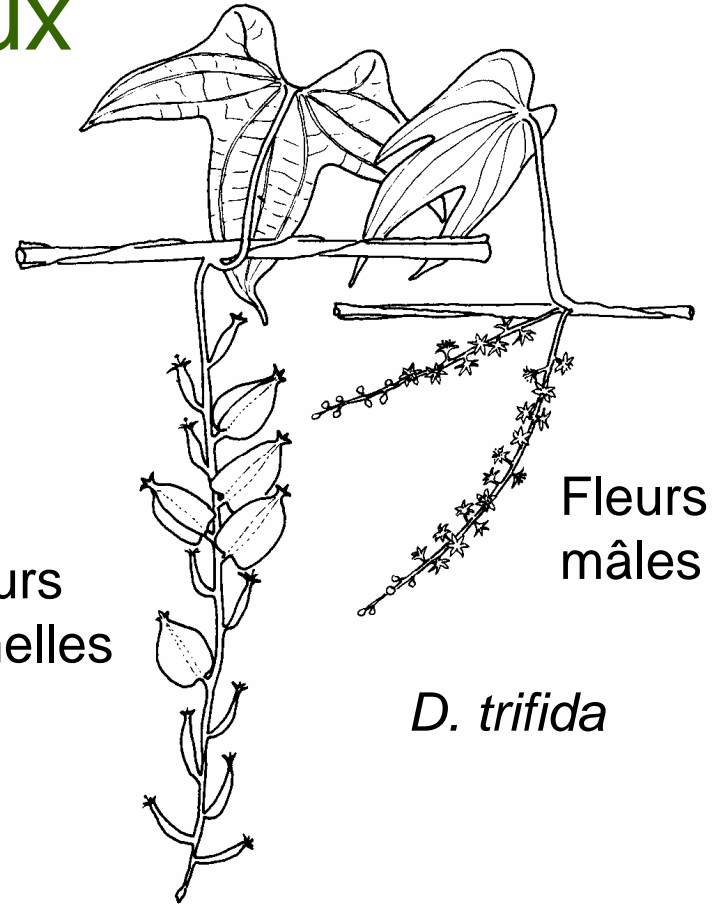
Ex. : la variété Boutou

Organes floraux et graines



D. alata

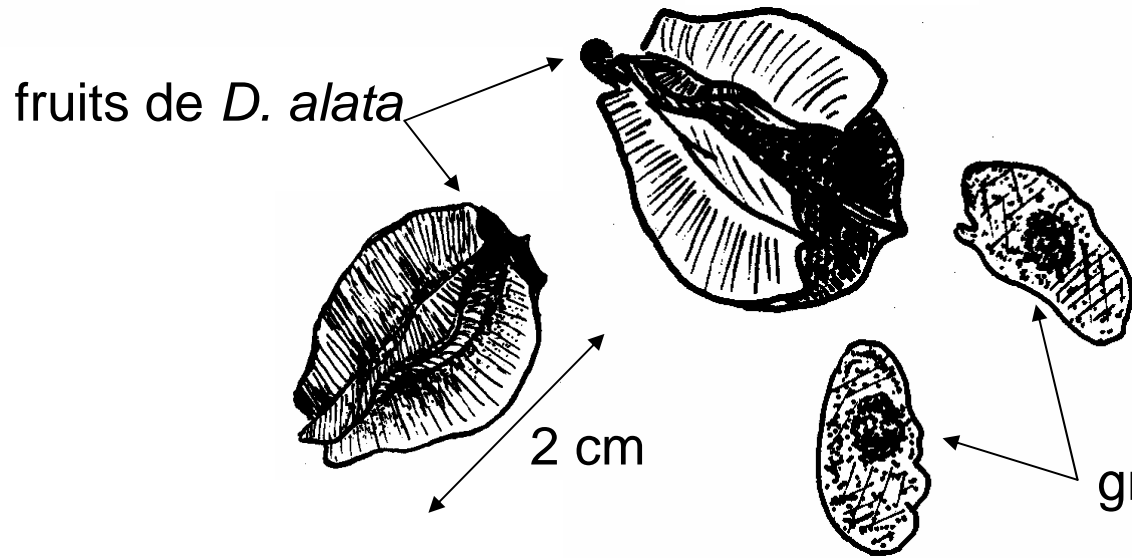
Inflorescence femelle



Fleurs femelles

Fleurs mâles

D. trifida



fruits de *D. alata*

2 cm

graines de *D. alata*







1
cm











Plan de l'exposé



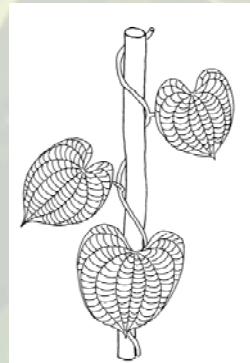
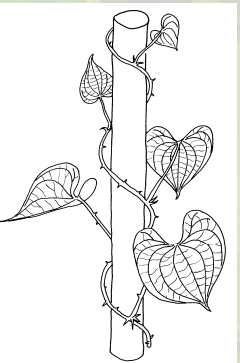
1. La plante ;

Espèces et variétés cultivées

2. La culture des ignames

3. Production guadeloupéenne

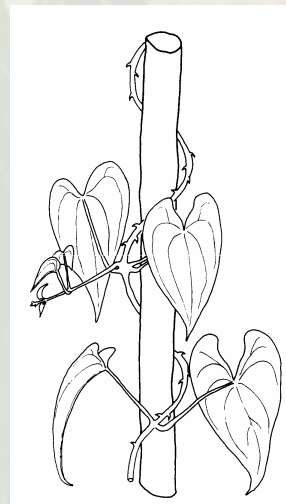
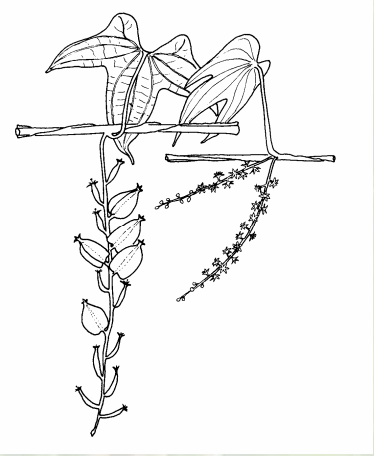
4. Quelles recherches ?



La production

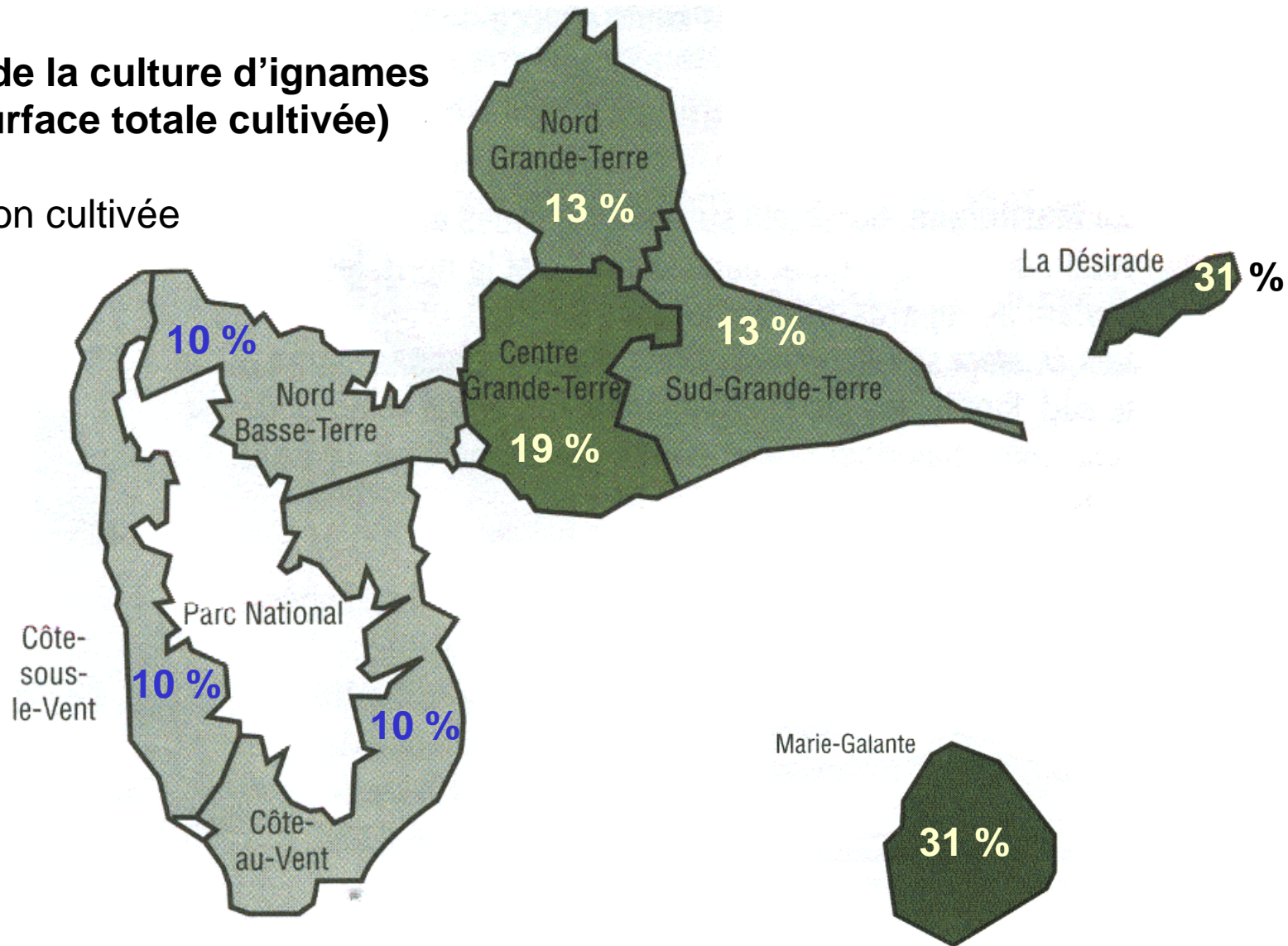
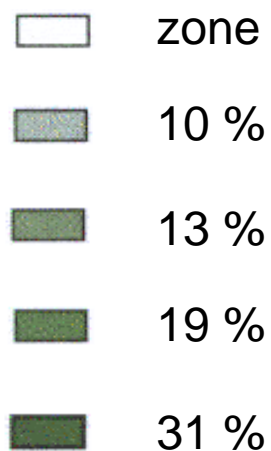
d'ignames

en Guadeloupe



Surfaces d'igname en Guadeloupe

Implantation de la culture d'ignames
(en % de la surface totale cultivée)



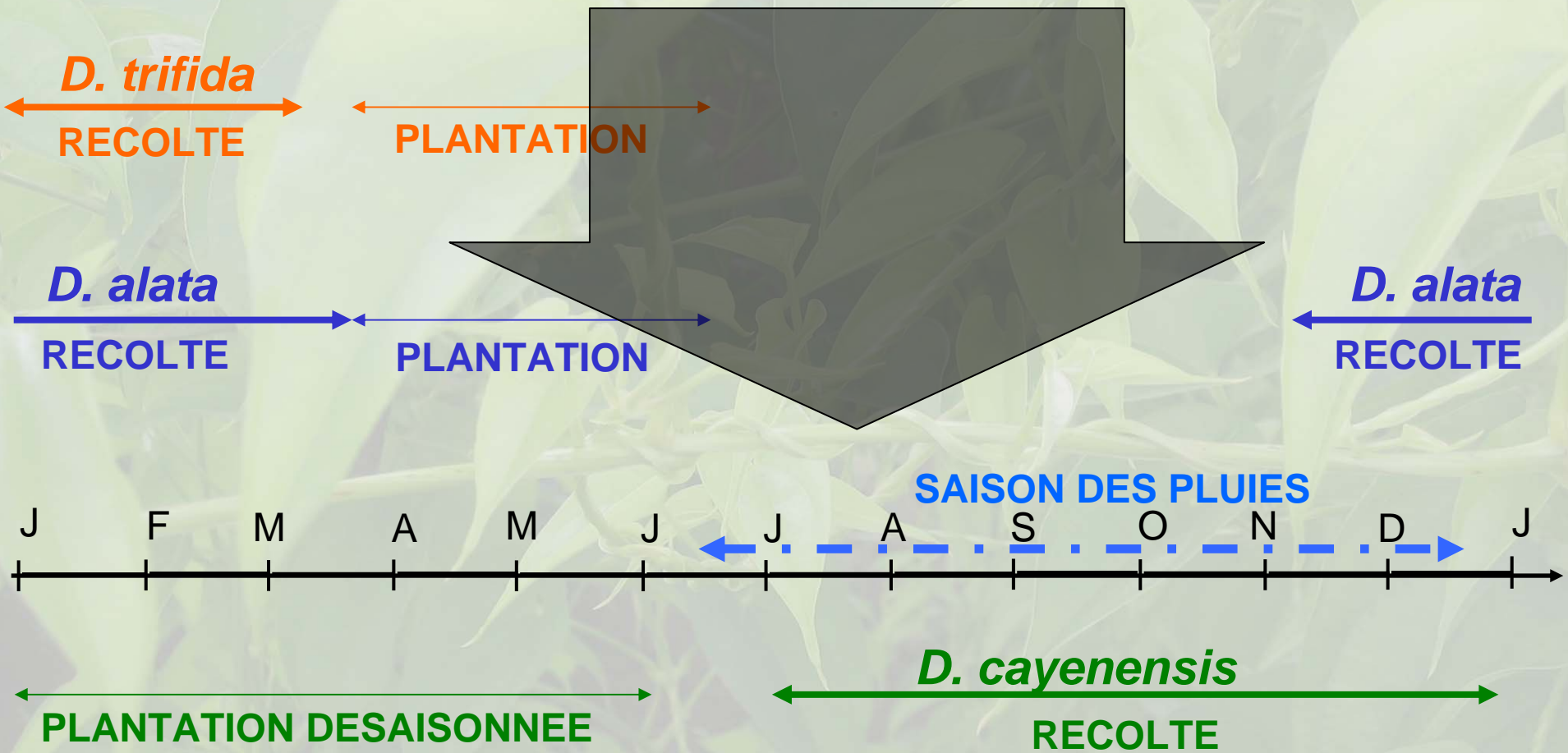
Quelques chiffres...

1200 ha sur 3500 exploitations

10 000 tonnes d'ignames produites / an

Une production saisonnière

IMPORTATIONS (Costa Rica)



Quelques chiffres...

1200 ha sur 3500 exploitations

10 000 tonnes d'ignames produites / an

1 300 tonnes importées du Costa Rica / an

Ignames dans les jardins créoles

Caraïbes : < 5 % de la production mondiale

Afrique de l'Ouest : 95 % (Nigéria)











