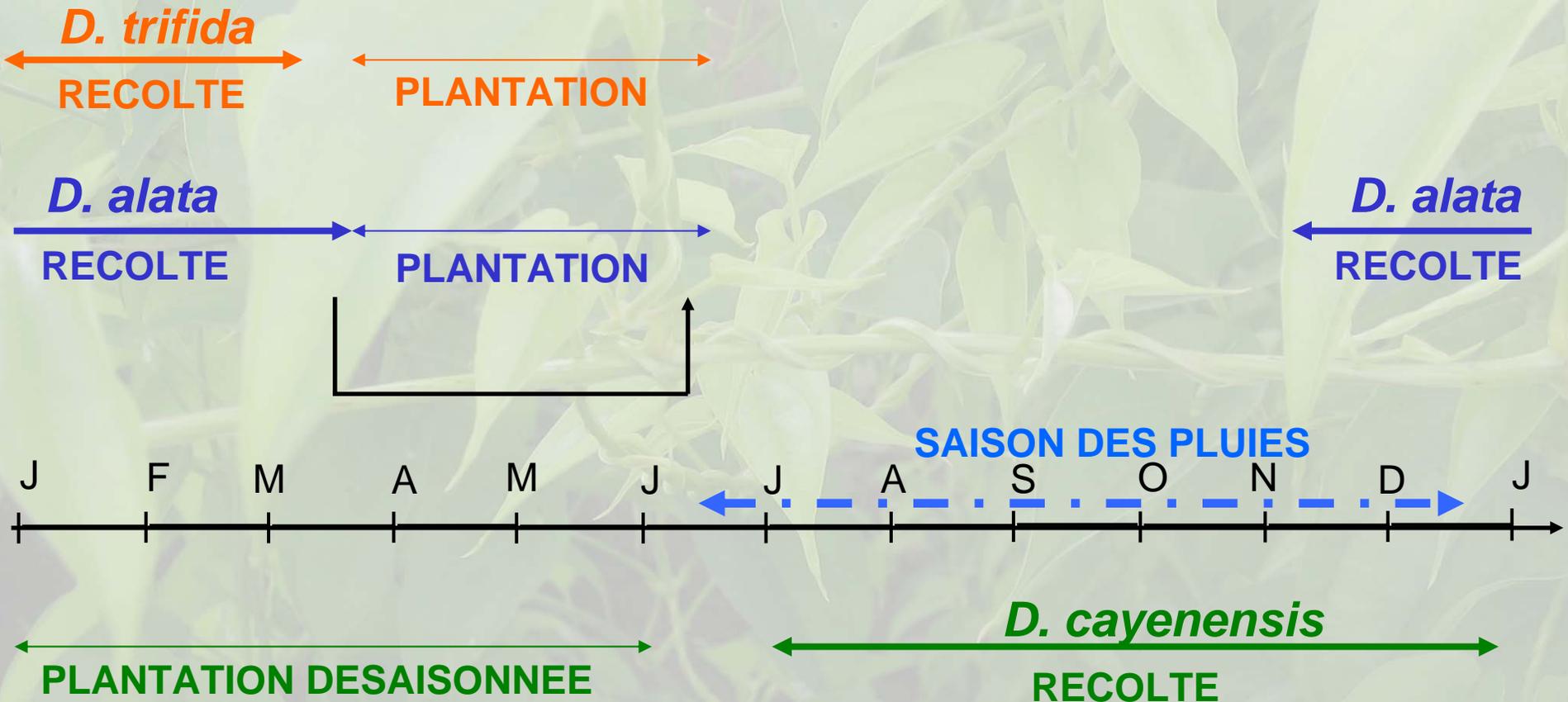


# La culture des ignames



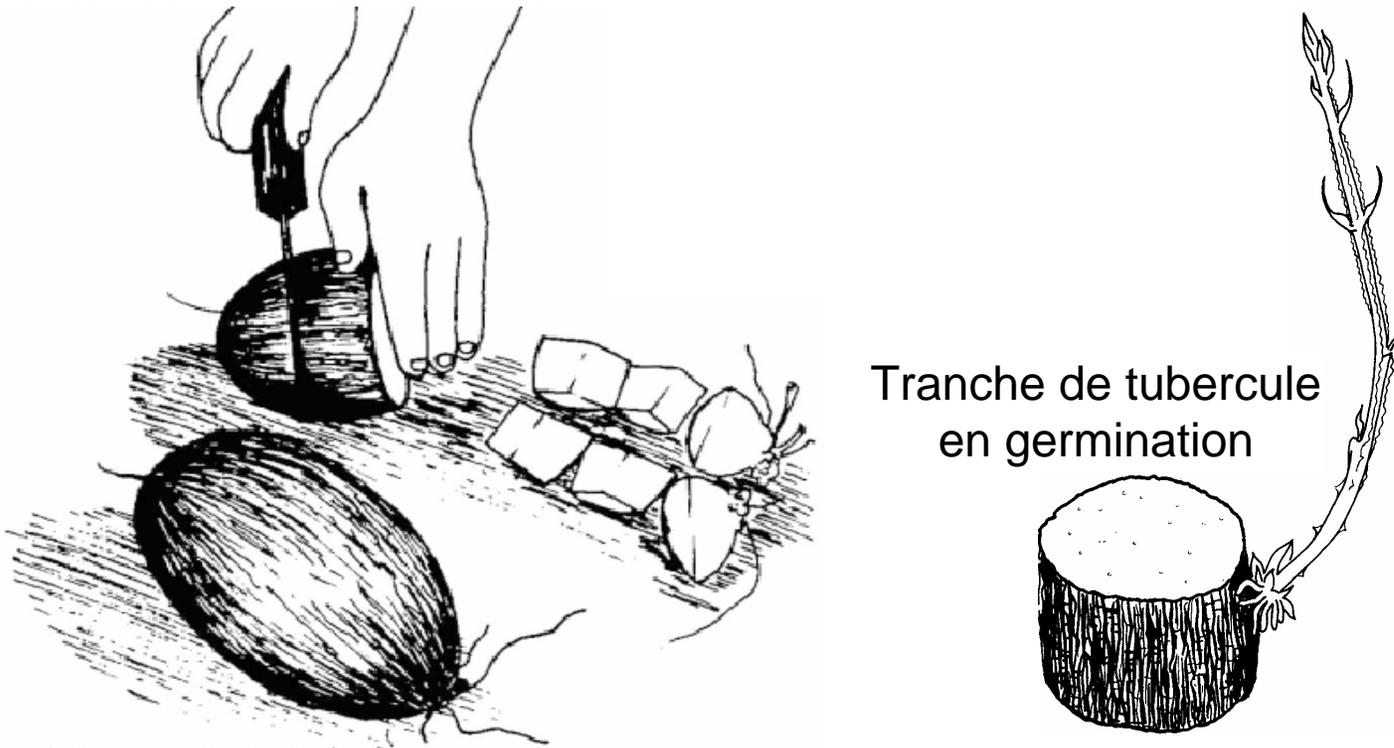
# Cycles des ignames

Un cycle de 5 à 10 mois et de forts besoin en eau (>1500 mm)



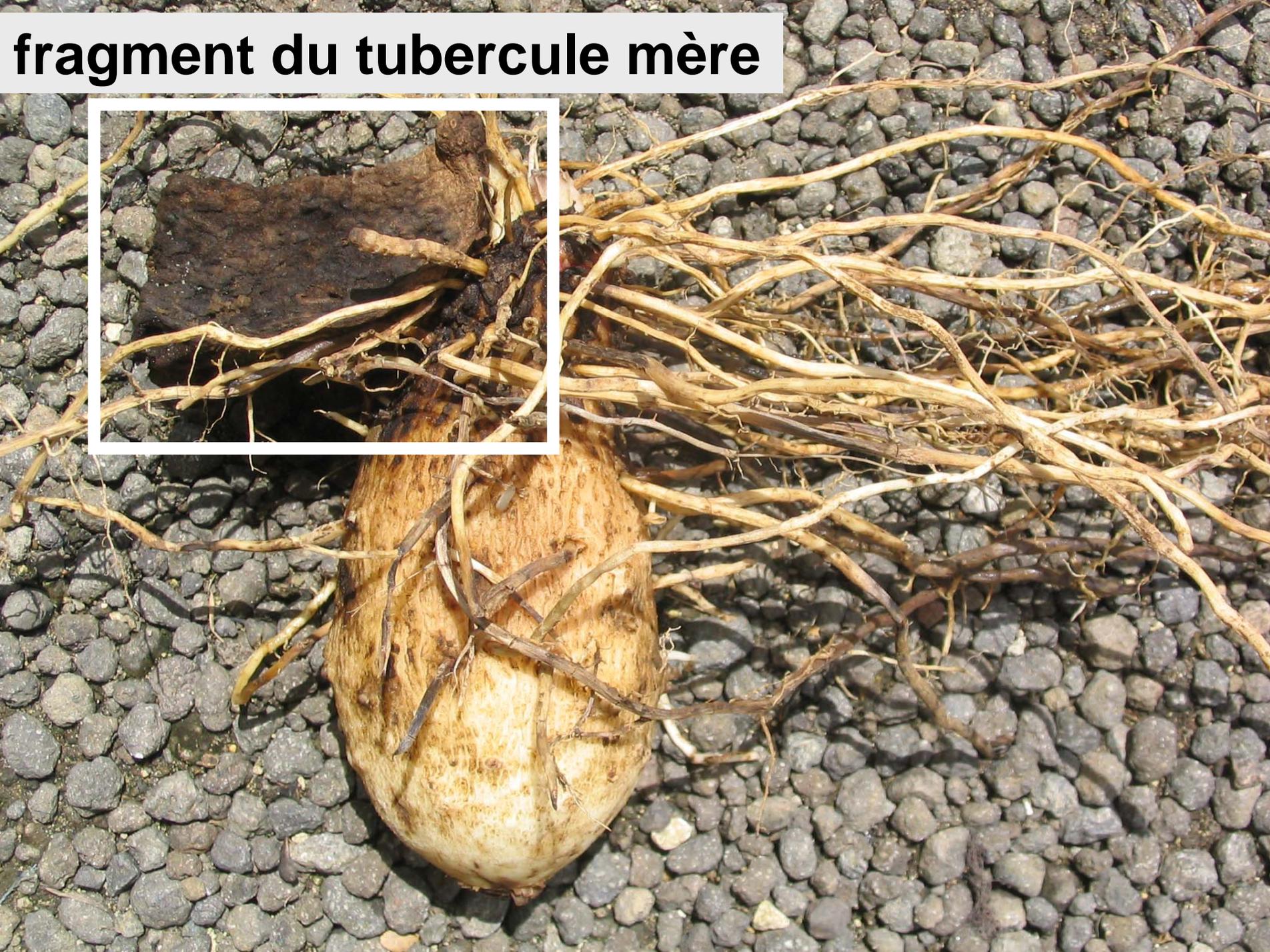
# Semences – matériel de plantation

→ **Semence** traditionnelle = fragment de **tubercule**



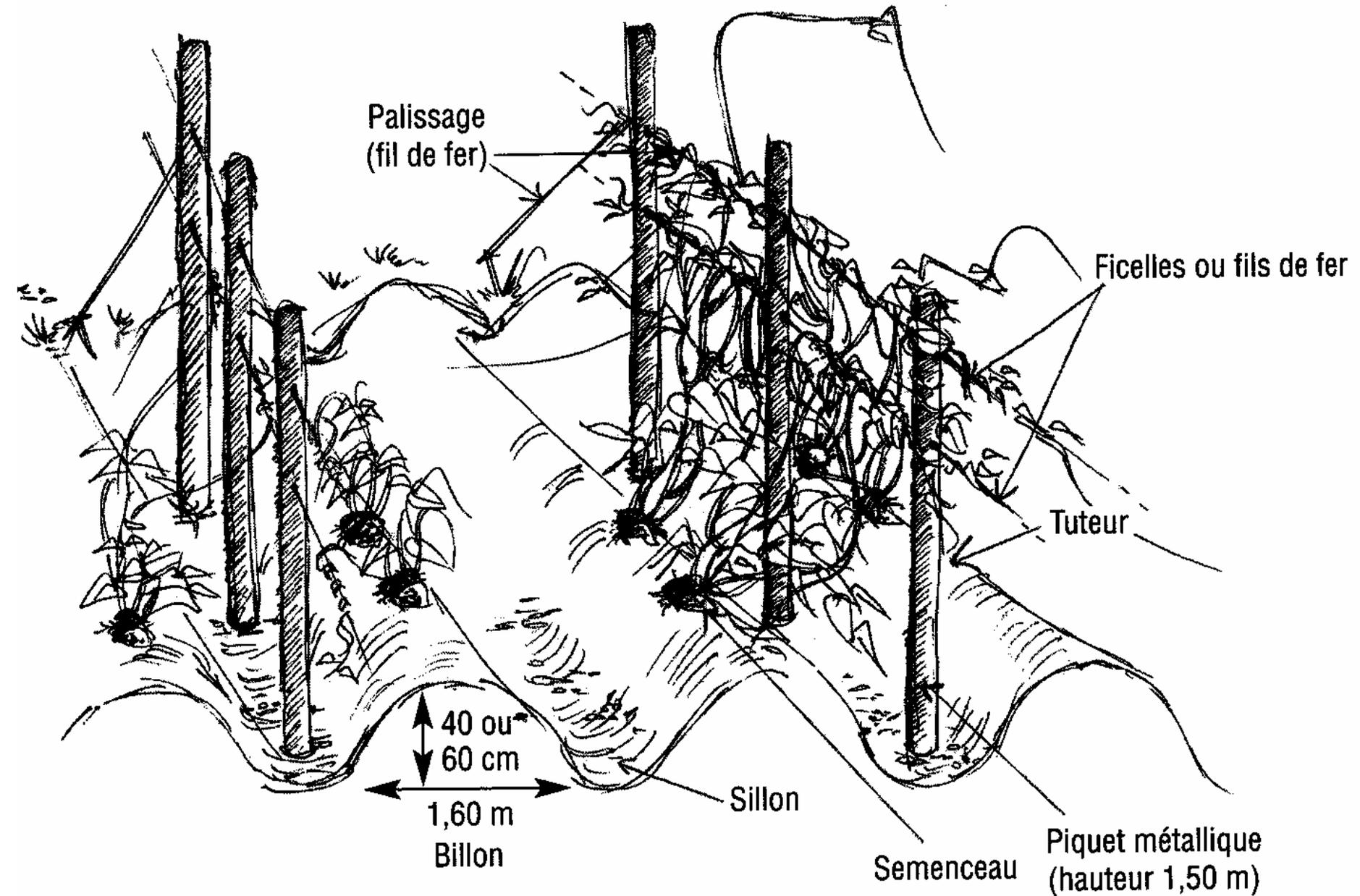
↳ vers l'utilisation de **vitro-plants** et de **bulbilles**

**fragment du tubercule mère**





# Culture sur buttes ou billons, tuteurée ou à plat

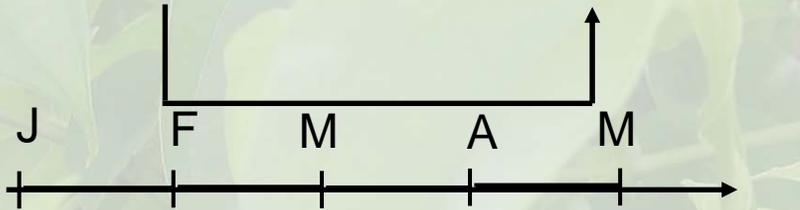


# Dormance et conservation

*D. alata*

RECOLTE

PLANTATION



**Dormance** du tubercule

pendant 3-4 mois,

entre maturité et germination

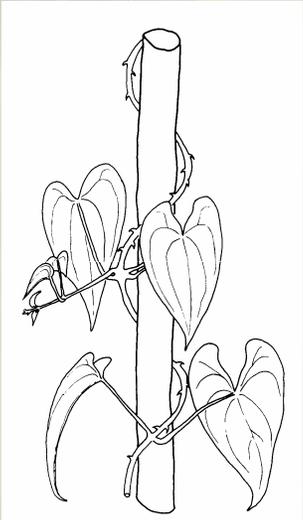
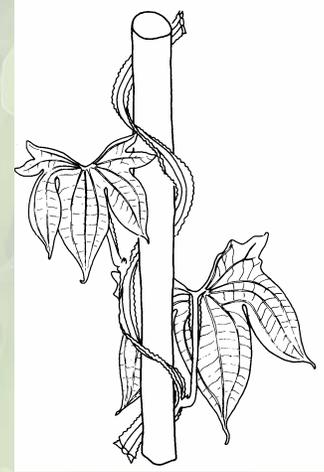
→ Importance de l'étape de **conservation**, pour

étaler la période d'offre / consommation

fournir des semences de qualité pour le cycle suivant

# Quelques précisions par espèces...

→ ***D. trifida***



→ ***D. cayenensis***

→ ***D. alata***

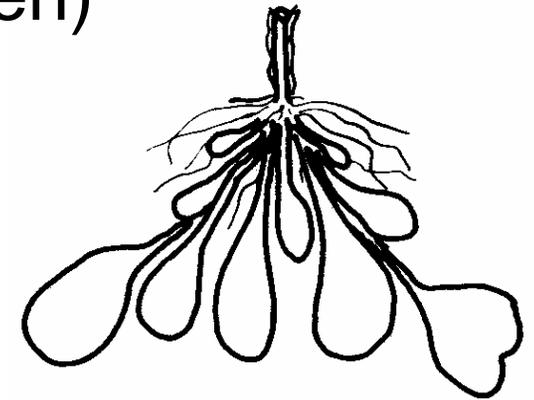


# Culture de *D. trifida*

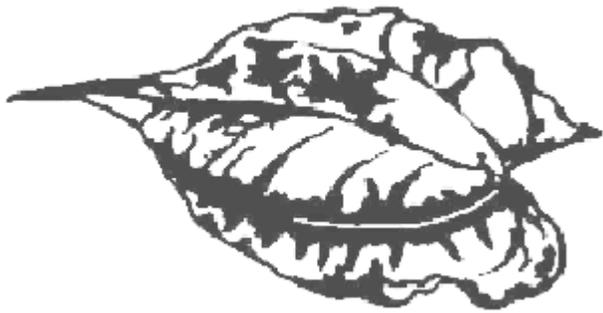
variété Cousse-Couche

la première introduite dans les Antilles (Igneuse Indien)

qualité gustative



touchée par le virus de la mosaïque de l'igname





# Culture de *D. cayenensis*

« Grosse Caille », « Igame de Guinée »

Une espèce traditionnelle

Culture tuteurée

Possibilités de double récolte

Faible durée de conservation  
(quelques semaines)









# Culture de *D. alata*

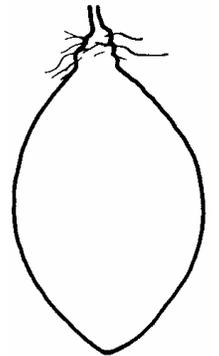
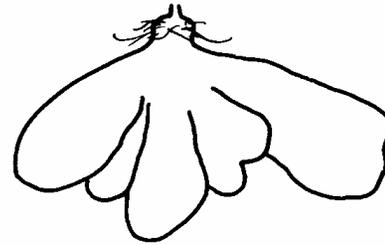
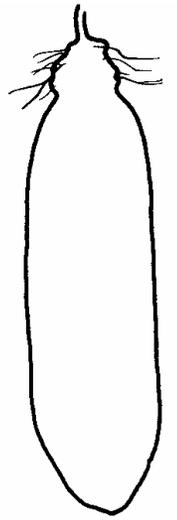
« Igname blanche »

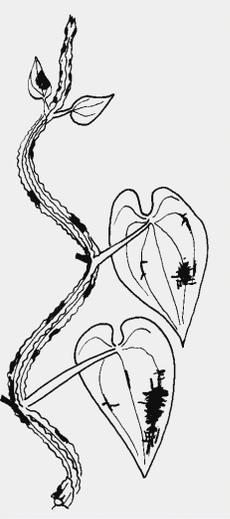
Espèce la plus cultivée dans le monde

Possibilités de culture à plat et de mécanisation

Bonne conservation (plusieurs mois)

Mais touchée par l'anthraxnose





# Anthracnose de l'igname

Une maladie fongique, des dégâts importants

- Une lutte chimique (bénomyl) inefficace et polluante
- Désaisonnement de la plantation
- Utilisation de variétés tolérantes

Des variétés tolérantes puis sensibles,  
plusieurs « races » de pathogènes

→ Importance de la création de variétés tolérantes





# Création variétale (*D. alata*)

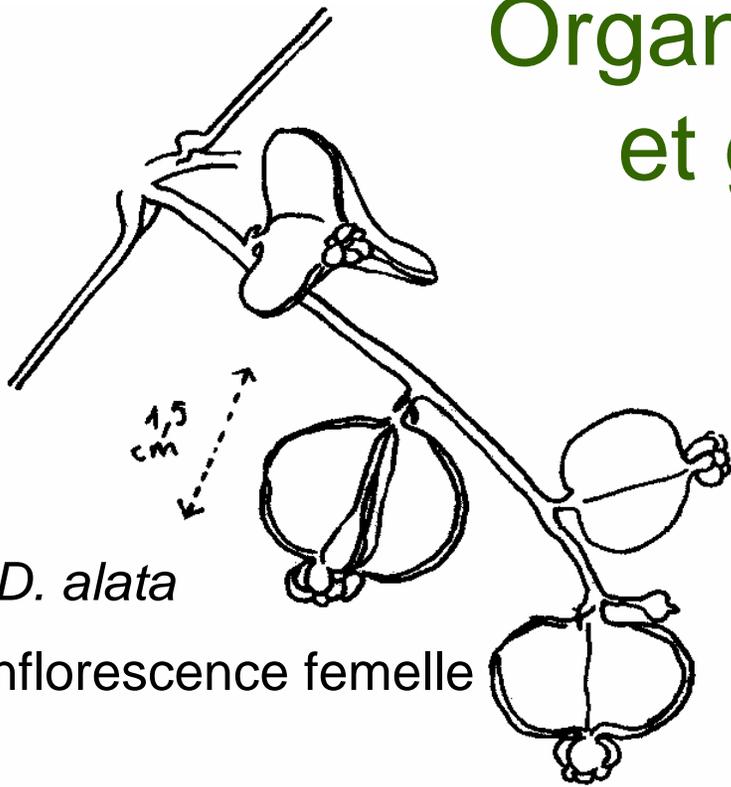
Une plante dioïque, une floraison rare,  
des problèmes de stérilité

→ une reproduction sexuée très peu développée

Créations variétales à l'INRA AG, sélection de  
variétés tolérantes à l'antracnose (G. Ano)

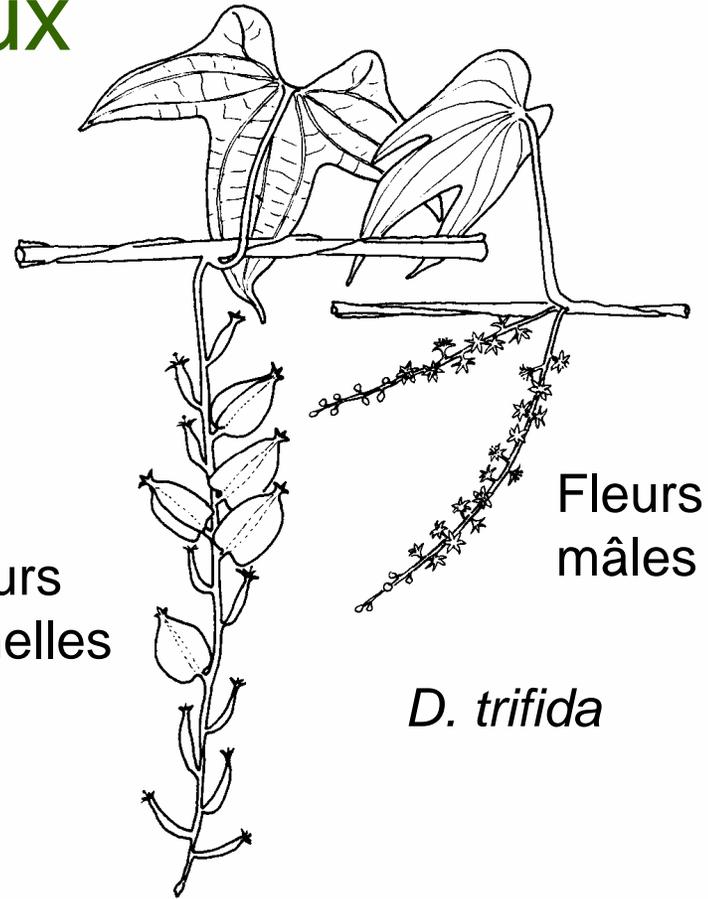
Ex. : la variété Boutou

# Organes floraux et graines



*D. alata*

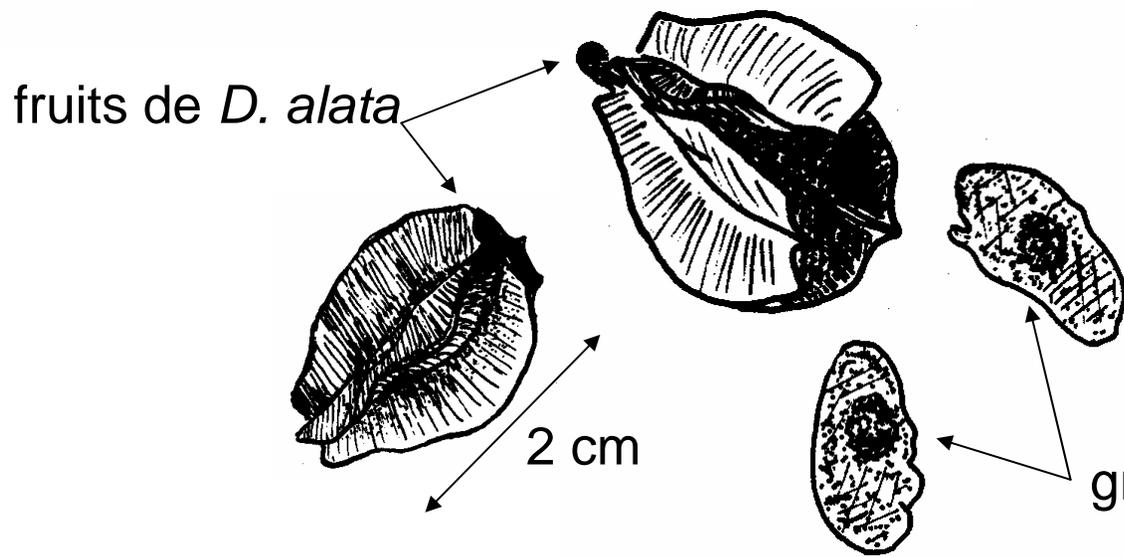
Inflorescence femelle



Fleurs femelles

Fleurs mâles

*D. trifida*



fruits de *D. alata*

2 cm

graines de *D. alata*







1  
cm











# Plan de l'exposé



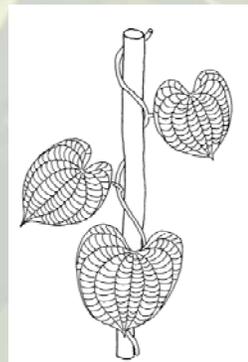
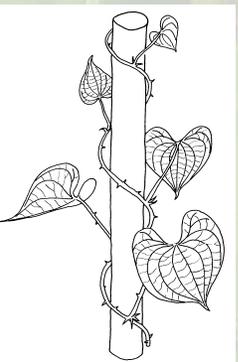
*1. La plante ;*

*Espèces et variétés cultivées*

*2. La culture des ignames*

**3. Production guadeloupéenne**

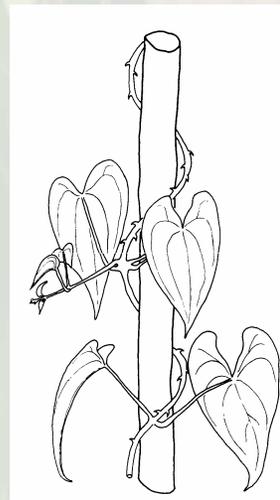
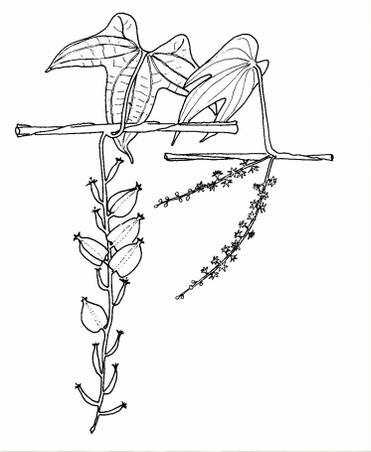
**4. Quelles recherches ?**



# La production

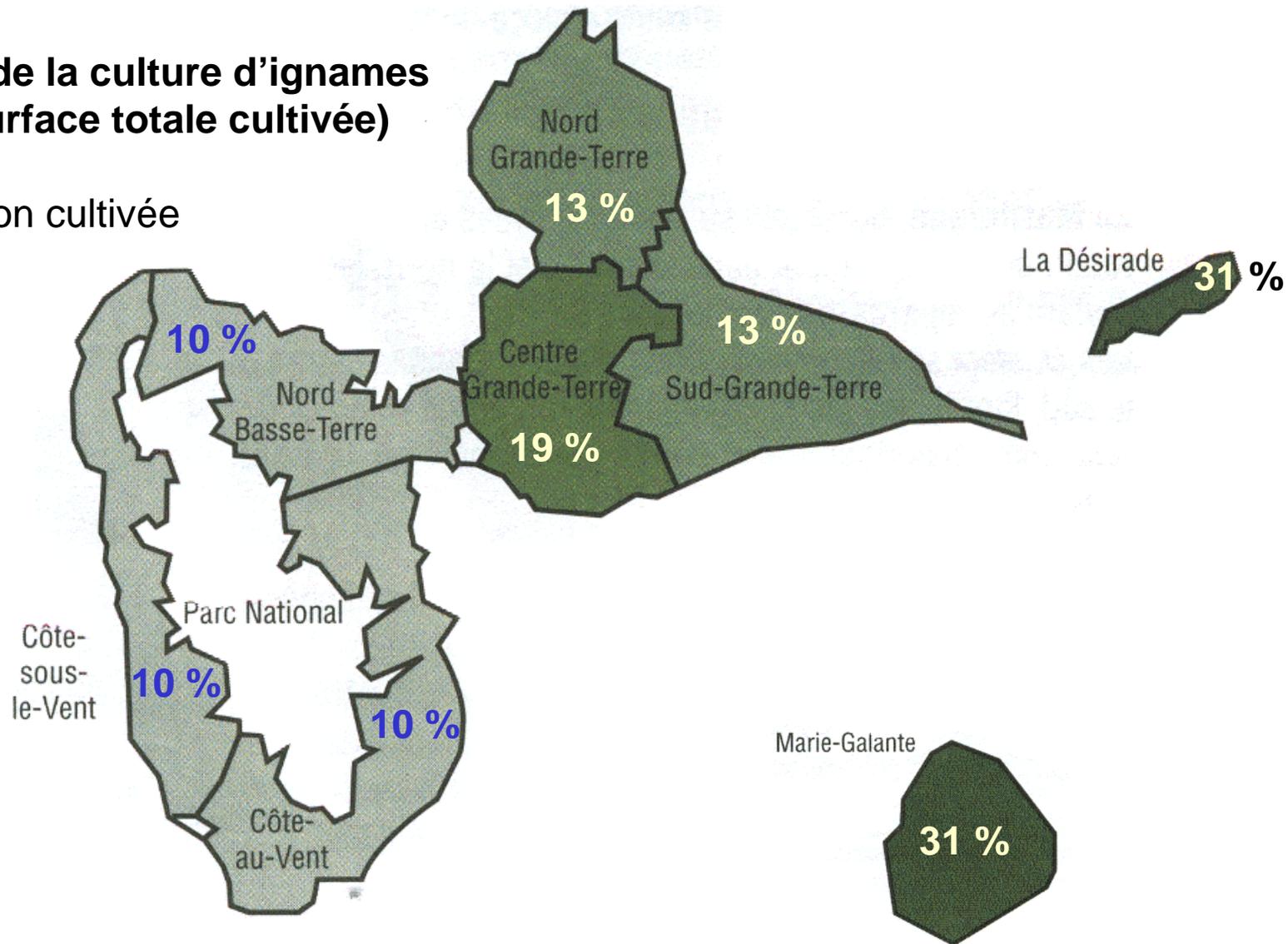
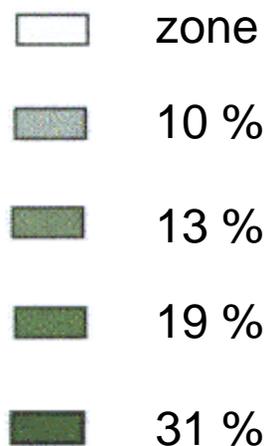
# d'ignames

# en Guadeloupe



# Surfaces d'igname en Guadeloupe

Implantation de la culture d'ignames  
(en % de la surface totale cultivée)



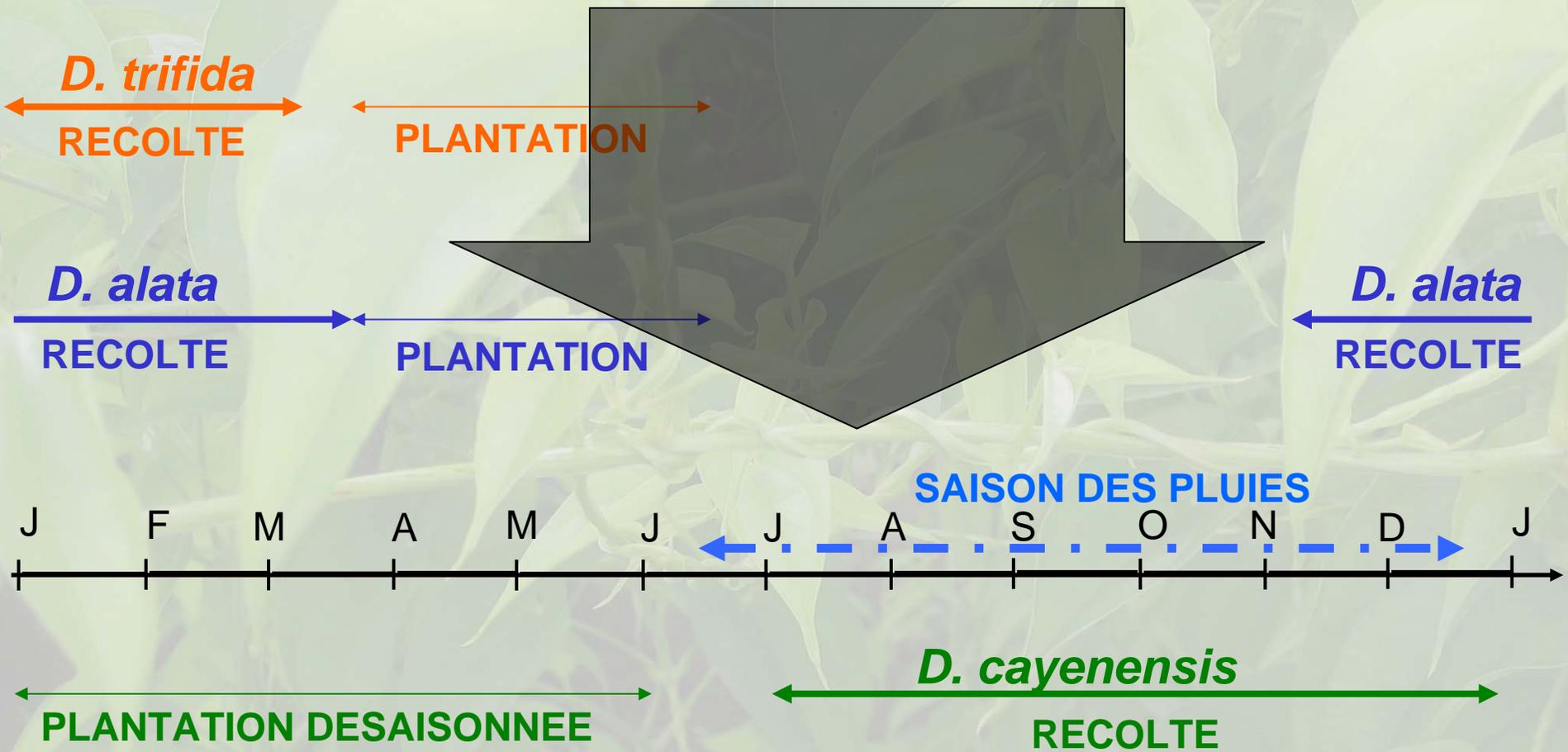
# Quelques chiffres...

1200 ha sur 3500 exploitations

10 000 tonnes d'ignames produites / an

# Une production saisonnière

## IMPORTATIONS (Costa Rica)



# Quelques chiffres...

1200 ha sur 3500 exploitations

10 000 tonnes d'ignames produites / an

1 300 tonnes importées du Costa Rica / an

Ignames dans les jardins créoles

Caraïbes : < 5 % de la production mondiale

Afrique de l'Ouest : 95 % (Nigéria)











