

# Semis direct sous couvert

Le **semis direct sous couvert** est une culture plein champ qui consiste à implanter une **culture intermédiaire** entre la **moisson** et le prochain **semis**. Cette culture intermédiaire est ensuite écrasée au rouleau pour recevoir une culture en *semis direct* sur ce qui s'appelle alors le couvert de l'interculture.

Le semis se fait obligatoirement à l'aide d'un **semoir**<sup>[1]</sup> spécifique adapté à cette **technique culturale** possédant des **disques** ou a dents afin de trancher la **végétation** et permettre la réalisation d'un lit de semis favorable.

Il n'y a donc aucune intervention mécanique de travail du sol (ni labour, ni hersage) entre la récolte de la culture précédente et le semis de la suivante.

La destruction du couvert se fait naturellement, la seconde culture prenant le pas sur l'intermédiaire.

## 1 Avantages de la technique

- pas d'intervention mécanique de travail du sol, donc gain de temps, d'énergie et préservation de la structure du sol par apport d'engrais vert.
- semis possible même en condition météorologiques défavorables :
  - si humidité excessive, le couvert permet le passage des engins agricoles en limitant le compactage,
  - par temps sec, le couvert conserve une certaine humidité du sol par la limitation de l'évaporation.
- Notable économie de combustible<sup>[2]</sup> car :
  - économie de travail
  - économie sur la puissance moteur demandée (absence de labour)
- Maintien de l'activité biologique du sol évitant l'apport d'intrants.

Cette technique culturale est préconisée entre autres par le couple Bourguignon.

## 2 Inconvénients

- Haute technicité demandée (connaître la rotation des cultures et des cultures intercalaires),

- Risques accrus liés aux **limaces** pendant 3-4 ans jusqu'au repeuplement en **carabes** (auxiliaires) par la suite ; donc utilisation et recherche de l'équilibre naturel,
- Implantation délicate sans outils adéquats

## 3 Notes et références

[1] Un semoir

[2] Économie de fioul

## 4 Voir aussi

### 4.1 Articles connexes

- Agriculture de conservation

## 5 Liens externes

- CIRAD

-  Portail de l'agriculture et l'agronomie

-  Portail de l'environnement

## 6 Sources, contributeurs et licences du texte et de l'image

### 6.1 Texte

- **Semis direct sous couvert** *Source* : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Semis\\_direct\\_sous\\_couvert?oldid=115328898](http://fr.wikipedia.org/wiki/Semis_direct_sous_couvert?oldid=115328898) *Contributeurs* : Abrahami, Danicole, Moez, Rémi, MirgolthBot, VonTasha, Salebot, Hegor, Lix-frwiki, Christophe Rass, HerculeBot, Cantons-de-l'Est, RatBOT, Kriss06, 0x010C, Girart de Roussillon et Anonyme : 10

### 6.2 Images

- **Fichier:Svängårder,\_Nordisk\_familjebok.png** *Source* : [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6f/Sv%C3%A4ng%C3%A5rder%2C\\_Nordisk\\_familjebok.png](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6f/Sv%C3%A4ng%C3%A5rder%2C_Nordisk_familjebok.png) *Licence* : Public domain *Contributeurs* : Nordisk familjebok (1922), vol.33, p.1108 [1] *Artiste d'origine* : Nordisk familjebok
- **Fichier:Tractor\_icon.svg** *Source* : [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b5/Tractor\\_icon.svg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b5/Tractor_icon.svg) *Licence* : CC BY-SA 3.0 *Contributeurs* : Travail personnel *Artiste d'origine* : Spedona
- **Fichier:View-refresh.svg** *Source* : <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fc/View-refresh.svg> *Licence* : Public domain *Contributeurs* : The Tango ! Desktop Project *Artiste d'origine* : The people from the Tango ! project

### 6.3 Licence du contenu

- Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0