

Marcottage

Le **marcottage** est une méthode de multiplication des végétaux par la **rhizogenèse** (développement de racines) sur une partie aérienne d'une plante mère. Certaines plantes se marcotent naturellement. En horticulture, le marcottage est souvent utilisé pour cloner les **plantes ligneuses**, dont le **bouturage** est difficile. On fait généralement le marcottage à la fin de l'été ou au début de l'automne.

Cette technique est déjà décrite au II^e siècle av. J.-C., par **Caton l'Ancien**, auteur romain, dans son ouvrage intitulé *De Agri Cultura* (de l'agriculture) ^[1].

1 Marcottage naturel



Un plant de fraisier s'est marcotté naturellement grâce au développement de stolons

Le marcottage survient naturellement, avec plus ou moins de facilité selon l'espèce. On parle de **multiplication végétative**.

Les plants de **fraisier** se multiplient ainsi très rapidement^[2]. Un plant produit des tiges spécialisées, les **stolons**, qui s'étendent au-dessus du sol. Lorsqu'un stolon entre en contact prolongé avec un sol humide, des racines s'y développent, formant un nouveau plant. Une fois le plant bien enraciné, le stolon pourrit et la nouvelle plante est autonome.

Le marcottage est également fréquent chez certains conifères, comme le **cyprés de Leyland**, dont les branches basses s'enracinent spontanément au contact du sol. Il se forme ainsi une couronne de jeunes arbres autour des arbres âgés^[3]. Le même phénomène peut se produire

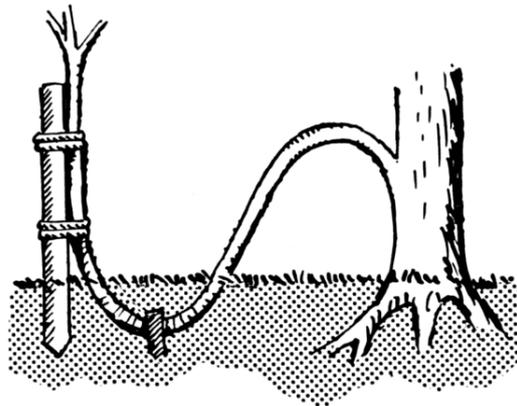
pour des arbres comme le **tilleul**^[4].

2 Marcottage artificiel

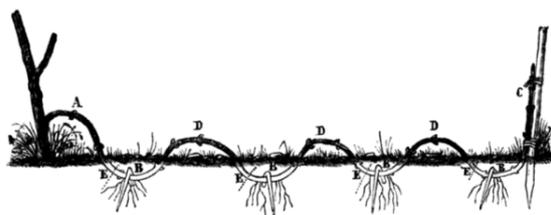
En horticulture, le marcottage consiste à forcer la mise en contact d'une partie aérienne d'une plante avec un substrat humide, jusqu'à l'apparition de racines. On peut alors « sevrer la marcotte », c'est-à-dire séparer la partie aérienne avec ses nouvelles racines de la plante mère. On distingue plusieurs techniques de marcottage :

- « par couchage » ;
- « en butte » ou « en cépée » ;
- « aérien ou « annulaire ».

2.1 Marcottage par couchage



Marcottage en archet



Marcottage en serpenteaux

Le marcottage « par couchage » ou « en archet »^[5] est adapté aux plantes à rameaux souples. Il consiste à effeuiller puis enterrer la partie médiane d'une branche basse dans un trou. Un arceau permet de conserver cette partie sous terre. Un tuteur permet quant à lui de maintenir l'extrémité du rameau hors de terre.

On peut inciser légèrement et badigeonner d'une hormone de bouturage ou d'eau de saule la partie enterrée afin d'augmenter les chances de succès du marcottage.

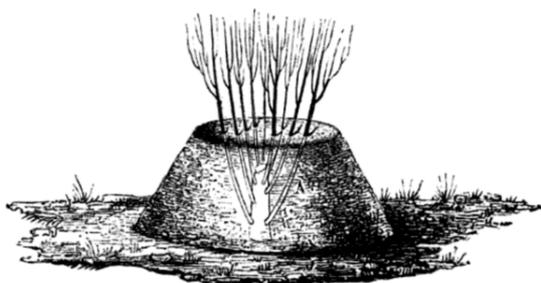
La terre doit être gardée humide en permanence pour favoriser le développement de racines, mais drainée pour éviter le pourrissement de la tige. Un mélange de sable et de terreau, ainsi qu'une couche épaisse de compost ou de paillis favorisent ces conditions.

Après un développement suffisant des racines (en automne dans les pays de climat tempéré), il est temps de sevrer la marcotte.

Plusieurs dérivés du marcottage par couchage existent :

- Le marcottage « en serpenteau »^[5] est adapté aux plantes grimpantes ou rampantes, comme la glycine. La technique est la même que pour le couchage simple, mais les rameaux sont courbés à plusieurs endroits, afin d'obtenir rapidement plusieurs plants.
- Le marcottage « à plat », « chinois » ou « à long bois »^[5] est adapté à certaines plantes grimpantes ou sarmenteuses comme le lierre ou le chèvrefeuille. La technique consiste à enterrer entièrement un long rameau effeuillé ; un plant se développera alors au niveau de chaque bourgeon.
- Le marcottage des extrémités^[6] est réservé à certaines plantes souples avec une forte capacité à produire des rejets, comme le framboisier ou la ronce. La technique consiste simplement à enterrer la pointe d'une tige en la maintenant fortement avec un tuteur.

2.2 Marcottage en butte ou en cépée



Marcottage en butte

Le marcottage « en butte »^[5] est adapté aux plantes émettant facilement des rejets comme les fruitiers et les porte-greffe. Durant l'hiver, la plante mère est rabattue à une

dizaine de centimètres du sol. De nouveaux rameaux se forment durant le printemps. Quand ils atteignent une hauteur de 10 cm environ, la technique consiste à former une butte autour des rameaux avec un mélange de sable et de terre. À l'hiver suivant, des racines se seront formées à la base de chaque rameau, qui pourront alors être sevrés et replantés.

2.3 Marcottage aérien



Marcottage aérien de Limonium dendroides.

Le marcottage aérien est adapté aux arbustes à enracinement difficile et aux plantes d'intérieur. Elle consiste à effeuiller le milieu d'une branche, à l'inciser, puis à envelopper cette partie d'un manchon rempli d'un mélange de terreau et de sable. En conservant ce manchon humide, des racines se formeront et la branche pourra alors être sevrée. Contrairement aux autres techniques de marcottage où l'incision est facultative, le marcottage aérien requiert une incision et une hormone de bouturage^[5].

2.4 Autre

En viticulture, le « provignage » est un marcottage par enterrement complet d'un cep de vigne afin de récupérer de jeunes pousses.

3 Voir aussi

4 Notes et références

- [1] “de l'agriculture”, édition des Belles Lettres, 1975, pages 51, 84 et 85
- [2] M.A. Merlette. *L'encyclopédie des écoles*. 6 décembre 1863. p. 477
- [3] On peut en voir des exemples à l'arboretum de Chèvreloup (Rocquencourt, Yvelines)
- [4] *Arbres remarquables en Maine-et-Loire*. Éditions du CAUE. 2003.
- [5] Alphonse Du Breuil. *Cours Elementaire Theorique Et Pratique D'arboriculture*. 1846.
- [6] *Lyon horticole*. Vol. 23-24. 1901.

-  Portail de la botanique
-  Portail de l'horticulture

5 Sources, contributeurs et licences du texte et de l'image

5.1 Texte

- **Marcottage** *Source* : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Marcottage?oldid=115104412> *Contributeurs* : Aegir, Abrahami, Archeos, Spedona, Med-Bot, Geacke632004, HB, Phe-bot, Pixeltoo, Cricic, Stanlekub, Gzen92, Zyzomys, Litlok, Loveless, Cehagenmerak, GaMip, Captainm, Acer11, Chftn, IALex, Analphabot, PimpBot, Salebot, Isaac Sanolnacov, Louperibot, Rawet05, Ir4ubot, Ben23, Alexbot, ZetudBot, Sayuri jardipedia, Citron, André Nisslé, Lostinthiswhirlpool, Salsero35, Jacqhal, Auró, Sphks, Anthony973, Titlutin, SyntaxTerror, Addbot, Ralullec, Girart de Roussillon et Anonyme : 19

5.2 Images

- **Fichier:Icone_botanique01.png** *Source* : http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8b/Icone_botanique01.png *Licence* : CC-BY-SA-3.0 *Contributeurs* : Transferred from fr.wikipedia ; transfer was stated to be made by User:Jacopo Werther. *Artiste d'origine* : Original uploader was Pixeltoo at fr.wikipedia
- **Fichier:Layer_(PSF).png** *Source* : http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/19/Layer_%28PSF%29.png *Licence* : Public domain *Contributeurs* : Archives of Pearson Scott Foresman, donated to the Wikimedia Foundation *Artiste d'origine* : Pearson Scott Foresman
- **Fichier:Limonium_dendroides_air_layering.jpg** *Source* : http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/af/Limonium_dendroides_air_layering.jpg *Licence* : CC BY-SA 3.0 *Contributeurs* : Travail personnel *Artiste d'origine* :
- **Fichier:Marcottage_butte.png** *Source* : http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/ac/Marcottage_butte.png *Licence* : Public domain *Contributeurs* : Cours élémentaire théorique et pratique d'arboriculture *Artiste d'origine* : Alphonse du Breuil (1811-1885)
- **Fichier:Marcottage_en_serpenteaux.png** *Source* : http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8e/Marcottage_en_serpenteaux.png *Licence* : Public domain *Contributeurs* : Cours élémentaire théorique et pratique d'arboriculture *Artiste d'origine* : Alphonse du Breuil (1811-1885)
- **Fichier:Nuvola_apps_kuickshow.png** *Source* : http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/68/Nuvola_apps_kuickshow.png *Licence* : LGPL *Contributeurs* : <http://icon-king.com> *Artiste d'origine* : David Vignoni / ICON KING
- **Fichier:Pink_Panda_08_ies.jpg** *Source* : http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/90/Pink_Panda_08_ies.jpg *Licence* : CC-BY-SA-3.0 *Contributeurs* : Travail personnel *Artiste d'origine* : Frank Vincentz

5.3 Licence du contenu

- Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0